
**برنامج تدريبي لطالبات قسم تصميم الأزياء لتنمية معارف ومهارات
إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة**

إعداد

أ.م.د. عزة محمد حلمي إبراهيم سلام
أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج
كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة حلوان

مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة
عدد (٣٥) - يوليو ٢٠١٤

برنامج تدريبي لطالبات قسم تصميم الأزياء لتنمية معارف ومهارات إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة

إعداد

أ.م.د. عزة محمد حلمي إبراهيم سالم*

الملخص العربي :

يهدف البحث الى تحديد مدى فاعلية برنامج تدريبي لاعداد العينة في اكساب الطالبات المعارف والمهارات والتي تؤهلهن للعمل في المصانع ، وكانت عينة البحث مكونة من ٢٠ طالبة منقسم تصميم الأزياء - كلية الفنون والتصميم الداخلي .
وتوصل البحث الى ان البرنامج ناجح في تحقيق أهدافه ، وينمي المهارات والمعارف التي يتضمنها البرنامج

واوصت الباحثة

- ١- تفعيل البوامج التدريبية لمحاكاة الواقع لسوق العمل .
- ٢- مساندة الاتجاهات العالمية للاستفادة من تقنيات المعلومات الحديثة في عملية التدريب وتنمية مهارات ومعارف الطالبات

مقدمة ومشكلة البحث

يرتبط مفهوم الاستثمار بمفهوم التنمية الشاملة، فالتنمية الشاملة عملية ثقافية، تهدف إلى تحسين نوعية الحياة الإنسانية، وذلك من خلال تحسين قدرة الإنسان في التعامل مع العلم والمعرفة وتقنيات العصر، وتركز الدراسات والبحوث على ضرورة تفعيل الطاقات البشرية حيث تعتبر الموارد البشرية أحد أهم عناصر عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وذلك من خلال التخطيط السليم واستيعاب المتغيرات ومواءمة النظم الإدارية وبرامج التأهيل مع متطلبات التنمية
(http://www.bab.com).

والتدريب يعتبر من قبيل الاستثمار في الرأسمال البشرى لتمكين الفرد من لعب الدور الذي يسند إليه في إطار البيئة الحديثة، ومساعدته على التأقلم مع ظروف العمل، ويرتبط كلاً من التدريب والتنمية ارتباطاً وثيقاً بتنمية القوى البشرية بهدف تحقيق تنمية الإنسان وبالتالي المجتمع في كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، ويعتبر علماء النفس الصناعي التدريب من بين الحلول المطروحة لحل المشكلات الحضارية الحديثة، فالتدريب يعتبر من قبيل الاستثمار في

* أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة حلوان

الرأسمال البشري لتمكين الفرد من لعب الدور الذى يسند إليه فى إطار البيئة الحديثة ، ومساعدته على التأقلم مع ظروف العمل . (إيمان مرعى : ٢٠٠٥م : ١٣)

ويعتبر التدريب جهد منظم ومخطط له لتزويد المتدربين بمهارات ومعارف وخبرات متجددة تستهدف إحداث تغييرات ايجابية مستمرة من خبراتهم واتجاهاتهم وسلوكهم من أجل تطوير كفاية أدائهم ،

فالتدريب ليس غاية أو هدفاً في حد ذاته وإنما وسيلة من الوسائل التي تهدف إلى تحقيق كفاءة في الإنتاج وامتيازاً في الخدمة (سعاد جابر ، faculty.mu.edu.sa)

كما أن التدريب له مردود وعائد يظهر في بناء العنصر البشري المنتج والفعال الذي يساهم بدوره في زيادة الكفاءة الإنتاجية على مستوى المنظمة ككل . (أمل عبد الرحمن : ٢٠٠٧م)

وتعتبر صناعة الملابس الجاهزة من اهم الصناعات اللازمة للدول النامية لانها تمثل الصدارة في الصناعة القائمة في معظم هذه الدول ، تعتبر الجامعات والمؤسسات التعليمية تعتبر القاسم المشترك الأعظم في أي عمليات للتنمية الشاملة تتم على مستوى الدولة ، حيث أنها معينة بالدرجة الأولى بتنمية الموارد البشرية المدربة للمشاركة في دفع عجلة الإنتاج .

وتهدف البرامج التدريبية إلى تنمية قدرات الطالبات العلمية والعملية على العمل الجماعي وإكسابهن المهارات والقيم المهنية لتأهيلهن للدخول في سوق العمل

وتعتبر صناعة الملابس الجاهزة من الصناعات التي تحقق نفعاً اقتصادياً للمجتمعات وبخاصة المجتمعات النامية كما تتسم هذه الصناعة بجذب الأيدي العاملة نظراً للاحتياج الشديد للأيدي العاملة البشرية اللازمة للقيام بهذه الصناعة على الرغم من توافر الآلات والتقنيات الحديثة .

وترى الباحثة اننا لا نستطيع إغفال العلاقة بين تخصص الخريجة وكفاءتها من ناحية وما يحتاج اليه المجتمع من ناحية أخرى ، وفي الوقت نفسه لا يوجد إلى الآن خريج جامعي مؤهل للعمل في مجال الصناعة ، وتمثل المهارات العملية جانباً هاماً من أهم جوانب إنتاج الملابس وهدفاً رئيسياً لإكساب الطالبات معارف ومهارات تؤهلها بالعمل في أحد مصانع الملابس أو إنشاء عمل خاص بها في مجال التصنيع .

وانطلاقاً من أهمية إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة لتوضيح مدى صلاحية التصميم للتنفيذ ، والحكم عليه بالنجاح والفضل ، وتعتبر ايضاً من أهم المراحل في الانتاج الكبير او حسب الطلب ، وهي التي تتنبأ بجودة المنتج النهائي ، مما دعى الباحثة الى معرفة مدى فاعلية البرنامج التدريبي في إكساب الطالبات معارف ومهارات إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة .

أهداف البحث

- ١- تحديد مدى فاعلية البرنامج التدريبي في إكساب المعارف والمهارات للطالبات والتي تؤهلهم للعمل بصناعة الملابس الجاهزة .
- ٢- إعداد وتدريب وتأهيل الطالبات لإكسابهم مهارات يتطلبها سوق العمل

أهمية البحث :

- ١- رفع مستوى أداء للطالبات بما يتواءم مع المستجدات في سوق العمل
- ٢- إتاحة الفرصة للطالبات بإقامة مشروعات صناعية صغيرة بعد الانتهاء من التدريب في مجال الملابس الجاهزة .
- ٣- تلبية احتياجات سوق العمل في إعداد كوادر فنية مدربة تتوافر فيها القدرات المعرفية والمهارية التي تؤهلهم لمواكبة التطور التكنولوجي السريع في مجال صناعة الملابس .

مصطلحات البحث :

• برنامج : Program

هو مجموعة من الأنشطة والفعاليات أو الإجراءات المرتبطة التي يتم تنفيذها في وقت محدد وفي علاقات مخططة متتابعة ومتزامنة باستخدام موارد وتقنيات مناسبة (علي السلمي : ١٩٩٧)

• التدريب : Training

في اللغة العربية يعني التعميد والتأديب والمران فيقال درب الفرس أي أدبه وعلمه ومرنه .
(محمد أيمن عبد اللطيف: ٢٠٠٧م : ٣٦٧)

هو أداة التنمية ووسيلتها التي إذا أحسن استثمارها وتوظيفها تمكنت من تحقيق الكفاءة والكفاية في الأداء والإنتاج . (www.dawaseredu.gov.sa)

نشاط علمي يهدف إلى صقل المعارف وتنمية الكفاءات وتغيير السلوكيات . (كامل علي متولي : ٢٠٠٧م : ٢٥٤)

• البرنامج التدريبي : Training Program

بنية مستقلة من مجموعة المهارات المراد إيصالها إلى المتدرب والتي تصاغ وفق أسلوب منظم يبدأ بتحديد الأهداف وينتهي بعملية التقييم . (www.wikipedia.org)

برنامج مصمم بمحتوى وعمق معينين ومدى زمني محدد لتغطية الاحتياجات التدريبية ، فيسهل تكامل وفاعلية المدخلات في تحقيق جودة عملية التدريب . (حاتم رفاعي: ٢٠٠٧)

المقصود بالبرنامج التدريبي في هذا البحث : تحقيق أعلى درجات الموائمة بين ما تدرسه الطالب في مجال التخصص وبين ما هو مطلوب ومستخدم في مواقع العمل الفعلية من خلال تدريب الطالبات على ممارسة مهمات التخصص خلال فترات الدراسة في بيئة محاكاة فعلية وفق ضوابط محددة

• العينة : Sample

هي الترجمة الفعلية لفكرة المصمم وهي التي تحكم على التصميم بالنجاح أو الفشل ، وهي من أهم مراحل انتاج الملابس (نجوى شكري واخرون ، ٢٠٠٣ ، ١٧١) .

والعينة في مصانع الملابس الجاهزة هي قطعة يتم تعديلها وتحويلها للوصول بها الى الشكل النهائي للمنتج الذي يتم عمله بطريقة نمطية وبأعداد كبيرة ، والمنتج عبارة عن نسخ متكررة للعينة بمقاسات متعددة (ايمان عبد السلام ، ١٩٩٧ - ٤٥).

• صناعة : Industry

حرفة الصانع ، وهي كل علم أو فن مارسه الإنسان حتى يمهر فيه ويصبح حرفة له .
(المعجم الوجيز: ٢٠٠١م: ٣٧٢)

• صناعة الملابس الجاهزة : Apparel Industry

هي العمليات التي تمر بها الخامات المعدة للإنتاج منذ ان كانت أقمشة حتى تصبح قطعة ملابسية تامة الصنع ومعدة للاستهلاك خلال مرورها بالعمليات الانتاجية (زينب عبد الحفيظ ، ٢٠٠٩ - ٩)

فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطالبات في المعارف والمهارات المتضمنة بالبرنامج في التطبيق القبلي والبعدى لصالح التطبيق البعدى .
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدى
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدى

اجراءات البحث :

منهج البحث :

اتبع هذا البحث المنهج التجريبي وذلك للملاءمته لتحقيق أهداف البحث والتحقق في فروضه .

عينة البحث :

تم تطبيق البرنامج على (٢٠) طالبة من طالبات قسم تصميم الأزياء - كلية الفنون والتصميم الداخلي - جامعة ام القرى وذلك لمدة ٧ اسابيع

أدوات البحث :

١. برنامج تدريبي لتنمية المهارات الأساسية لمراحل انتاج العينة في صناعة الملابس وذلك من خلال انتاج فستان طفلة
٢. اختبار تحصيلي (قبلي / بعدى) لقياس المعارف المتضمنة في البرنامج التدريبي .
٣. اختبار تطبيقي مهاري (قبلي / بعدى) لقياس المهارات المتضمنة في البرنامج التدريبي .
٤. مقياس تقدير لتقييم نتائج التدريب وذلك لقياس المهارات التي يحتويها البرنامج التدريبي .

حدود البحث :

- اعداد وتنفيذ فستان طفلة من خلال التدريب على مراحل انتاج العينة
- تم التطبيق على طالبات قسم تصميم الأزياء - المستوى الخامس - مقرر تصنيع الملابس
- قامت الباحثة بالتدريب في الوحدة الانتاجية بكلية الفنون والتصميم الداخلي .

الدراسات السابقة :

١. دراسة لمياء عبد الفتاح (٢٠٠٩) بعنوان " برنامج تدريبي لتأهيل الخريجات لصناعة بعض مكملات الملابس من بقايا الأقمشة "

هدفت الدراسة إلى اعداد برنامج تدريبي للخريجات لإكسابهن المعارف والمهارات الخاصة بصناعة بعض مكملات الملابس وبالتحديد حقائب اليد النسائية بالاستفادة من عوادم الملابس الجاهزة وبقايا الأقمشة والأقمشة المستعملة ، وتوصل البحث إلى أهمية البرنامج التدريبي في تنمية الجانب المعرفي بالنسبة لمكملات الملابس والتقنيات الخاصة بها وأيضا تنمية الجانب المهاري في رسم نماذج الحقائب وتنفيذها .

٢. دراسة حاتم أحمد رفاعي و حازم عبد الفتاح (٢٠٠٧) بعنوان : " برنامج تدريبي لتأهيل شباب الخريجين للعمل في صناعة الملابس الجاهزة "

توصل البحث إلى أن البرنامج التدريبي ناجح في تحقيق أهدافه ويتناول البحث الأسس والمبادئ التي يقوم عليها البرنامج التدريبي، ويهدف إلى تحديد مدى فاعليته في إكساب المعارف والمهارات لشباب الخريجين والتي تؤهلهم للعمل بصناعة الملابس الجاهزة .

٣. دراسة أكوراتي اجاماجي ، فازسللا Akuratiy agamage & Vathsala (٢٠٠٥م) بعنوان : " أثر البرامج التدريبية في تحديد احتياجات التنمية الإدارية بمصانع الملابس بسيرلانكا "

هدفت الدراسة إلى تحديد الاحتياجات التي تساعد في دفع عجلة التنمية البشرية في الإدارات الفنية بمصانع الملابس الجاهزة، وتناولت الدراسة أهمية البرامج التدريبية في تحديد هذه الاحتياجات ووضع الحلول التدريبية للقضاء على معوقات صناعة الملابس ، وأجريت الدراسة على ٧٨ مديرفني بالإضافة إلى بعض العاملين بهذه المصانع .

توصلت الدراسة إلى أن من أهم احتياجات التنمية وضع الاستراتيجيات التنظيمية في صورة خطط متتالية مع التصميم المستمر لهذه الخطط المتمثلة في برامج تدريبية يتم من خلالها سد هذه الاحتياجات ، كما توصلت أيضاً إلى إبداء المتدربين إيجابية وتفاعل مع البرنامج التدريبي وتبلور ذلك من خلال التحول الإيجابي في المهارات التي تعلموها أثناء التدريب .

٤. دراسة Uyun VU (٢٠٠٣م) بعنوان : " تعاون منتجي النسيج لدعم التدريب "

هدفت الدراسة إلى إعداد برنامج تدريبي لخريجي كلية العلوم والهندسة للعمل في صناعة النسيج وتضمن المحتوى أهم الأساسيات التي تقوم عليها صناعة النسيج . توصلت الدراسة إلى فاعلية البرنامج التدريبي في إكساب الخريجين المعارف والمهارات اللازمة للعمل في مصانع النسيج.

٥. دراسة Jim Phillips (٢٠٠٢م) بعنوان : " نظام التدريب بشركة رامتكس " هدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي لتنمية مهارات الشباب على آليات الإنتاج لإكسابهم المهارات اللازمة للعمل بمصانع إنتاج القميص الرجالي ، وكانت عينة الدراسة من الطلاب المتفوقين بالمدارس الثانوية الفنية . توصلت الدراسة إلى أن التدريب أدى إلى تحسين مهارات الشباب والذي انعكس بدوره على الإنتاجية وجودة المنتج .
٦. دراسة حاتم أحمد محمود رفاعي (٢٠٠٢م) بعنوان : " أثر استخدام برنامج تدريبي على اكتساب مهارات التخطيط لعمليات القص في صناعة الملابس " تناولت الدراسة الأسس العلمية للعملية التدريبية لتحقيق أهداف التدريب في تنمية المهارات ، ودراسة المعلومات والمهارات الأساسية اللازمة في مجال التخطيط لعملية القص ، وهدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام برنامج تدريبي في اكتساب مهارات التخطيط لعملية القص في صناعة الملابس .
- وتكونت عينة الدراسة من "٦٠" مجند تم تقسيمهم عشوائياً إلى ست مجموعات بموجب عشرة مجندين بالمجموعة الواحدة ، ولم يتدخل الباحث في توزيع المجندين داخل المجموعات مما يجعلها عينة عشوائية صحيحة .
- توصلت الدراسة إلى فاعلية البرنامج التدريبي واستفادة المتدربين من المعارف والمهارات التي يحتويها البرنامج .
٧. دراسة Ross Lawrence Peckford (٢٠٠٠م) بعنوان : " دور التدريب في تنمية الموارد البشرية " تبرز الدراسة دور التدريب في تنمية الموارد البشرية ، عن طريق منظمة تنمية الموارد البشرية (HRDC) في نيوفونلاند ولابرادور والتي تهتم بدراسة مشكلات المصممين الفنيين والوقوف على احتياجاتهم التدريبية في مجال صناعة الملابس الجاهزة ، لوضع الخطوط العريضة لاستراتيجيات التدريب .
٨. دراسة حاتم أحمد محمود رفاعي (١٩٩٩م) بعنوان : " فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات الأساسية للأفراد المجندين بالقوات المسلحة " تناولت الدراسة الأسس والمبادئ التي يقوم عليها البرنامج التدريبي لتنمية المعارف والمهارات الأساسية الخاصة بصناعة الملابس للأفراد المجندين بالقوات المسلحة " معارف خاصة بتشغيل الماكينات - معارف خاصة بعمليات التنفيذ " .
- هدفت الدراسة إلى تزويد الأفراد المجندين بالمعلومات والمهارات عن كيفية استخدام الماكينة الصناعية ذات الغرزة المقفلة "الغرزة العادية ٣٠١" ، وكذلك بعض أسس التنفيذ للوصول بالمتعلم إلى الإتقان المهاري لأسس الحياكة المتضمنة في البرنامج ، وتكونت عينة الدراسة من (٨٠) مجنداً تم تقسيمهم على ثمان مجموعات عشوائياً بموجب عشرة مجندين بالمجموعة الواحدة

وتوصلت الدراسة إلى أن البرنامج التدريبي ناجح في تحقيق الهدف منه ويعلم بالفعل للأسس التي يتضمنها البرنامج وذلك بالنسبة للمعارف والمهارات .

٩. دراسة Bass Randall & Chanbless Jin (١٩٩٧م) بعنوان : " برنامج تدريبي لتنمية مهارات العاملين المطلوبين والمحددين بقطاع الوظائف في الجيش "

قامت الدراسة علي برنامج تدريبي لتنمية مهارات العاملين ليسايروا أحدث التقنيات الحديثة ، بهدف تحسين قدرة العاملين بقطاع الوظائف في الجيش في إنجاز متطلبات وظائفهم

إجراءات البحث :

أولاً : اعداد البرنامج التدريبي

قامت الباحثة باعداد برنامج تدريبي للطالبات لاكتساب مهارات اعداد العينة في صناعة الملابس

وفقا للخطوات المنهجية السليمة ، وفيما يلي خطوات إعداد البرنامج:

١- تحديد موضوع البرنامج :

اختارت الباحثة موضوع " مراحل اعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة "

لاهميتها في صناعة الملابس فهي توضح مدى صلاحية التصميم للتنفيذ وهي التي تحكم على التصميم بالنجاح او الفشل ، وتتنبأ ايضا بجودة المنتج او العكس

وتضمن البرنامج التدريبي المراحل التالية لإعداد العينة :

- المرحلة الأولى : تصميم الباترون - التدريب - التعشيق
- المرحلة الثانية : الفرد والقص
- المرحلة الثالثة : التشغيل
- المرحلة الرابعة : الكي والتغليف

٢- تحديد أهداف البرنامج التدريبي :

• الأهداف العامة للبرنامج :

تستطيع الطالبة بعد اجتياز فترة التدريب ودراستها للبرنامج ان :

- تتعرف على المفاهيم والمصطلحات المستخدمة في البرنامج
- تتزود بالمعلومات الاساسية اللازمة لمراحل اعداد وتنفيذ العينة
- تتعرف على كيفية تصميم الباترون
- تتعرف على الاسس الواجب اتباعها عند تدريج مقاس العينة
- تتعرف على الطريقة الصحيحة لتعشيق أجزاء المنتج وحساب كفاءة التعشيق
- تتعرف على مواصفات الخامات المستخدمة (عرض القماش - اتجاه النسيج - نوع القماش)
- تتفهم طرق وأساليب عملية الفرد والقص

- تتعرف على عمليات التشغيل وتقنيات الحياكة الصناعية
- تذكر انواع الماكينات المستخدمة في انتاج العينة
- تحدد طريقة الكي والتغليف المناسب للعينة
- تستطيع انتاج عينات اخرى لتصميمات مختلفة
- الأهداف الإجرائية للبرنامج :

في نهاية دراسة البرنامج يصبح المتدرب قادراً على أن :

أ- الأهداف المعرفية : التي تهتم بالمعلومات والحقائق :

- تستوعب المعلومات الأساسية اللازمة في مجال اعداد الباترون
- تعدد مصادر الحصول على القياسات
- تتعرف على القياسات المطلوبة عند تصميم الباترون
- تعدد مصادر الحصول على الباترونات
- تذكر مواصفات اعداد الباترون الصناعي
- توضح اهمية كتابة البيانات داخل كل جزء من اجزاء الباترون
- تتعرف على أهمية اتجاه النسيج
- تذكر المعلومات الأساسية اللازمة لتدريج الباترون
- تحدد المقاسات المطلوبة التي يمكن انتاج المنتج بها
- تتعرف على طرق تدريج الباترون اليدوي والآلي
- تذكر معنى تدريج الباترون
- تتزود بالمعلومات الأساسية اللازمة في مجال تعشيق الباترون
- تفهم مصطلح التعشيق
- تفهم المقصود بكفاءة التعشيق
- تفهم المقصود بفاقد القماش
- تتعرف على ابعاد التعشيق
- تذكر العوامل التي تحكم القائم بعملية التعشيق
- تذكر الخطوات اللازمة لاجراء عملية التعشيق
- تذكر المعلومات الأساسية اللازمة لعملية الضرد
- تذكر الطرق المختلفة لعملية الضرد
- تتعرف على طريقة الضرد الصحيحة
- تذكر الشروط الواجب مراعاتها عند الضرد
- تذكر المعلومات الأساسية اللازمة لعملية القص
- تعدد آلات القص المختلفة
- تحدد آلة القص المناسبة لعدد طبقات الاقمشة

- تفهم الطريقة الصحيحة للقص
- تذكر المعلومات الاساسية لعملية تشغيل المنتج
- تحدد العمليات المطلوبة لتشغيل المنتج
- تذكر تسلسل خطوات التشغيل
- تحدد زمن كل عملية من عمليات التشغيل
- تحدد نوعية الماكينات المناسبة لتشغيل المنتج
- تذكر عدد الماكينات المطلوبة للتشغيل
- تذكر المعلومات الاساسية الخاصة بالكي
- تفرق بين الكي اليدوي والآلي
- تذكر الشروط اللازمة لعملية الكي
- تشرح أهمية التغليف للمنتج النهائي تعدد طرق التغليف المختلفة
- تستوعب اختيار مواد التغليف المناسبة للمنتج
- **ب- الأهداف الحركية : التي تهتم باكتساب المهارات :**
- تتقن اعداد الباترون وتحويله الى باترون صناعي
- تكتب البيانات داخل أجزاء الباترون المختلفة واتجاه النسيج
- تحدد عدد المقاسات المطلوبة للتصميم (الموديل)
- تنفذ احدى طرق التدرج
- تطبق الاسس العلمية لقواعد التدرج
- تتأكد من اتمام عملية التدرج
- تعشق قطع الباترون القطع الكبيرة اولاً ثم الصغيرة لإعداد المارك
- حساب كفاءة التعشيق
- تتأكد من صحة التدرج
- تطبق الخطوات اللازمة لإجراء عملية التعشيق
- تحدد طول الميترج (المارك) وعرض الميترج
- تجهز الاقمشة للفرد وهي سليمة خالية من العيوب
- تتقن فرد طبقات القماش تبعا لطريقة الرص المرتبطة بنوع القماش
- تتقن قص طبقات القماش بالمقص المناسب للطبقات
- تتقن القص في خطوط موازية للباترون بدون تعريجات
- تضع العلامات المميزة في الأماكن المحددة بالباترون
- ان تكون العلامات والتخريم مناسبة من حيث المكان والحجم والتطابق
- ترتيب اجزاء كل مقاس على حدة
- تجميع الاجزاء وتربط في شكل حزمة او باكو

- تجهيز كارت التشغيل (رقم الموديل ، المقاسات ، اللون ، العدد ، ارقام كل خطوة من خطوات التشغيل)
- تصميم بطاقة التشغيل ، بناء على عمليات التشغيل
- تقسيم بطاقة التشغيل الى (تحضير - تجهيز - تجميع - حساب زمن كل خطوة)
- تحدد عدد الماكينات ونوعيتها (اوفرلوك ، حياكة ، عراوي ، ازرار ، تطريز ، وهكذا)
- ترتب الماكينات في خط الانتاج
- تجمع اجزاء القطعة الملبسية
- تراعي تسلسل الخطوات اثناء التشغيل
- تتقن فحص القطعة الملبسية اثناء التشغيل والإنهاء
- تراعي الكي اثناء مراحل التشغيل
- تتقن عملية الكي بالمكبس الخاص بالكي
- تتقن تغليف القطعة الملبسية

٣- محتوى البرنامج التدريبي :

قامت الباحثة بتنظيم محتوى البرنامج التدريبي وإعداده في الصورة الملائمة وقد احتوى البرنامج على:

- التعرف على مفهوم صناعة الملابس
- التعرف على المراحل الأساسية لإنتاج الملابس
- إعداد باترون وتحويله الى باترون صناعي بعد اختيار تصميم القطعة الملبسية
- التعرف على مفهوم التدريج وطرقه المختلفة
- تنفيذ احدى طرق التدريج على المقاسات المحددة
- التعرف على مفهوم التعشيق
- ابعاد التعشيق

$$\text{كفاءة التعشيق} \% = \frac{\text{مساحة اجزاء الباترون}}{\text{مساحة القماش الكلي}} \times 100$$

- الخطوات اللازمة لإجراء التعشيق
- تعشيق الباترون المنفذ بأعلى كفاءة ممكنة
- التعرف على طرق الضرد
- اختيار طريقة الضرد الملائمة لنوع القماش وتصميمه
- التعرف على المقصات المستخدمة في الصناعة

- مواصفات القص الجيد
 - وضع العلامات في الاماكن المحددة للباترون
 - التعرف على عملية الترقيم والتجميع
 - اعداد كارت التشغيل
 - التعرف على الماكينات والألات الصناعية
 - التعرف على تصميم بطاقة التشغيل وأهميتها في الصناعة
 - تجميع أجزاء القطعة الملبسية
 - تنفيذ تقنيات الحياكة الصناعية
 - التعرف على مرحلة الكي والتغليظ
- ٤- ضبط وتقويم البرنامج داخلياً * :

تم عرض البرنامج على مجموعة من الأساتذة المتخصصين* في موضوع البرنامج للتأكد من سلامته من الناحية العلمية والفنية ولإبداء رأيهم في مجموعة العناصر الآتية :

- مدى ارتباط السؤال بالهدف المراد تحقيقه .
- مدى اتفاق الأهداف والمحتوى مع البرنامج التدريبي .
- التسلسل المنطقي للبرنامج التدريبي .
- مدى وضوح المعلومة .
- مدى سهولة ووضوح الصياغة .
- صحة الأسلوب العلمي المستخدم في البرنامج .
- مدى مناسبة الوسائل والأدوات مع محتوى البرنامج التدريبي .

ولقد أجمع الأساتذة المتخصصين علي صلاحية البرنامج للتطبيق مع أبداء بعض المقترحات بخصوص التسلسل المنطقي لبعض خطوات البرنامج ، وتم التعديل بناء علي مقترحاتهم

ثانيا : أعداد أدوات تقويم البرنامج التدريبي :

- اختبار تحصيلي موضوعي لتقويم المعلومات والمعارف المتضمنة في البرنامج .
- اختبار تطبيقي لقياس الأداء المهاري الذي يتضمنه البرنامج .
- مقياس تقدير لتقويم المخرجات الناتجة عن تطبيق الاختبار المهاري "نموذج الجلباب النسائي - تنفيذ الجلباب النسائي" .

١- الاختبار التحصيلي ***:

يحتاج البرنامج التدريبي إلي تصميم اختبار تحصيلي لقياس مستوى تحصيل المعلومات التي تم اكتسابها من خلال دراسة البرنامج التدريبي ، وترى (أمال صادق ، فؤاد أبو حطب : ١٩٩٤م : ٢٧٣) "أن الاختيار التحصيلي هو الأداة التي تستخدم في قياس المعرفة والفهم والمهارة في مادة دراسية معينة أو مجموعة من المواد" .

وقد احتوى الاختبار التحصيلي على "٣٤" سؤال منهم (١٠) اختيار من متعدد ، و(٢٠) سؤال (صح و خطأ) و(٤) اسئلة تكميلي وذلك لقياس المعلومات الخاصة بمراحل اعداد العينة في الصناعة ، وتمت الإجابة في نفس كراسة "نموذج الأسئلة" .

تصحيح الاختبار (١) :

قامت الباحثة بتصحيح الاختبار التحصيلي طبقاً لمفتاح التصحيح ، وهو عبارة عن نموذج لكراسة الاختبار يحتوي على رقم الإجابة الصحيحة في كل سؤال ، وتم توزيع الدرجات علي الأسئلة حيث حدد لكل سؤال درجة واحدة ، أي أن مجموع درجات الاختبار التحصيلي ٣٤ درجة .

٢- الاختبار التطبيقي المهاري*:

تم تصميم اختبار تطبيقي "مهاري" للحكم علي فعالية المهارات التي يتضمنها البرنامج ، وقد احتوى الاختبار التطبيقي علي: اعداد وتنفيذ فستان طفلة بإتباع مراحل انتاج العينة في الصناعة

٣- مقياس التقدير**:

قامت الباحثة بتصميم مقياس للتقدير للاختبار المهاري ، وتم عرضه علي مجموعة من الأساتذة المتخصصين في الملابس والنسيج ، بهدف التحقق من صدق محتوى المقياس وبنوده المقترحة ، وإبداء الرأي في مدى ملائمة بنود المقياس للمحتوى ، وكان لهؤلاء المحكمين بعض المقترحات بزيادة بعض العبارات والتوضيحات بالرسوم في بنود المقياس ، وراعت الباحثة ذلك أثناء كتابة مقياس التقدير في صورته النهائية، وقد احتوى المقياس علي ميزان تقدير ثلاثي وفقاً لمقياس "ليكرت" ،

التصحيح : تم التصحيح بواسطة ثلاثة من المتخصصين في موضوع البرنامج من قسم تصميم الازياء بالكلية ، عن طريق وضع علامة أمام التقدير الذي ينطبق علي البند الموجود في البطاقة، وتم ترجمة العلامات التي وضعت إلي درجات ، فوضعت درجتان للأداء المضبوط ، ودرجة للأداء المضبوط إلي حد ما ، وصفر للأداء غير المضبوط ، ذلك في الاختبار المهاري

❖ ملحق (١)

❖ ❖ ملحق (٢)

❖ ❖ ❖ ملحق (٣)

ثالثا : الجدول الزمني لتدريب الطالبات :

جدول رقم (١) الجدول الزمني لتدريب الطالبات

| عدد الأسابيع | | | | | | | | | | | | | | محتوى البرنامج التدريبي | |
|---------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|---|-------------------------|--|
| الأسبوع الأول | | الأسبوع الثاني | | الأسبوع الثالث | | الأسبوع الرابع | | الأسبوع الخامس | | الأسبوع السادس | | الأسبوع السابع | | | |
| ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ | | |
| | | | | | | | | | | | | | | ١ | • التعرف على مفهوم صناعة الملابس • التعرف على المراحل الاساسية لإنتاج الملابس |
| | | | | | | | | | | | | | | ٢ | • إعداد باترون وتحويله الى باترون صناعي بعد اختيار تصميم القطعة المبنية |
| | | | | | | | | | | | | | | ٣ | • إعداد باترون وتحويله الى باترون صناعي بعد اختيار تصميم القطعة المبنية |
| | | | | | | | | | | | | | | ٤ | • التعرف على مفهوم التدرج وطرقه المختلفة • تنفيذ احدى طرق التدرج على المقاسات المحددة - يدوي او ببرنامج ال (Accumark) |
| | | | | | | | | | | | | | | ٥ | • التعرف على مفهوم التشبيق • ابعاد التشبيق (الماركر) • الخطوات اللازمة لاجراء التشبيق • حساب كفاءة التشبيق |
| | | | | | | | | | | | | | | ٦ | • التعرف على طرق الفرد • اختيار طريقة الفرد الملائمة لنوع القماش وتصميمه |
| | | | | | | | | | | | | | | ٧ | التعرف على المقصات المستخدمة في الصناعة • مواصفات القص الجيد • وضع العلامات في الاماكن المحددة للباترون • التعرف على عملية الترقيم والتجميع |
| | | | | | | | | | | | | | | ٨ | تصميم بطاقة التشغيل : • التحضير والتجميع • مراحل التشغيل • تقسيم عمليات الانتاج • حساب زمن كل عملية • تحديد عدد المكينات ونوعها في خط الانتاج |
| | | | | | | | | | | | | | | ٩ | • تجميع أجزاء القطعة المبنية • تسلسل الخطوات أثناء التشغيل • فحص القطعة المبنية أثناء التشغيل والإنهاء |
| | | | | | | | | | | | | | | ١٠ | • التعرف على المعلومات الاساسية الخاصة بالكي والتخليق • تخليق القطعة المبنية في صورتها النهائية التي يتسلمها العميل او للتوزيع في الاسواق |

* ملحق (٤)

** ملحق (٥)

رابعاً : صدق وثبات أدوات البحث :

صدق وثبات الاختبار التحصيلي المعرفي :

١- الصدق :

يتعلق موضوع صدق الاختبار بما يقيسه الاختبار وإلى أي حد ينجح في قياسه .

الصدق المنطقي :

- تم عرض الاختبار التحصيلي على لجنة تحكيم من الأساتذة المتخصصين بغرض التأكد من مدى سهولة ووضوح عبارات الاختبار ، وارتباط الأهداف بأسئلة الاختبار ، وقد أجمع المحكمين على صلاحية الاختبار التحصيلي للتطبيق مع إبداء بعض المقترحات ، وقد تم تعديل الآتي بناءً على مقترحاتهم :
- تقليل عدد الأسئلة .
- مراعاة سهولة ووضوح الصياغة .

٢- الثبات :

يقصد بالثبات أن يكون الاختبار منسقاً فيما يعطي من النتائج ، وقد تم حساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي بالطرق الآتية :

أ- الثبات باستخدام التجزئة النصفية :

تم التأكد من ثبات الاختبار التحصيلي المعرفي باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، وكانت قيمة معامل الارتباط للمرحلة الأولى ٠.٨٥١ - ٠.٩٤٢ ، وللمرحلة الثانية ٠.٧٠٣ - ٠.٧٩٢ ، وللمرحلة الثالثة ٠.٧٥٣ - ٠.٨٤١ ، وللمرحلة الرابعة ٠.٧٨٣ - ٠.٨٧٢ ، وهي قيم دالة عند مستوى ٠.٠١ لاقتربها من الواحد الصحيح ، مما يدل على ثبات الاختبار التحصيلي المعرفي .

ب- ثبات معامل ألفا :

وجد أن معامل ألفا = ٠.٩٠٤ للمرحلة الأولى ، ٠.٧٥٥ للمرحلة الثانية ، ٠.٨٠٨ للمرحلة الثالثة ، ٠.٨٣٤ للمرحلة الرابعة ، وهي قيم مرتفعة وهذا دليل على ثبات الاختبار التحصيلي عند مستوى ٠.٠١ لاقتربها من الواحد الصحيح .

ج- عن طريق إعادة الاختبار :

تم التأكد من ثبات الاختبار التحصيلي المعرفي باستخدام طريقة إعادة الاختبار "عن طريق معامل ارتباط بيرسون" ، حيث تم تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية ثم أعيد تطبيق نفس الاختبار على نفس العينة بعد خمس عشر يوماً من تاريخ التطبيق الأول ، والجدول التالي يوضح قيم الثبات وجميعها دال عند مستوى ٠.٠١ .

جدول (٢) ثبات الاختبار التحصيلي

| إعادة الاختبار " بيرسون " | | معامل ألفا | | التجزئة النصفية | | ثبات الاختبار المعرفي |
|---------------------------|--------------|------------|--------------|-----------------|---------------|-----------------------|
| الدلالة | قيم الارتباط | الدلالة | قيم الارتباط | الدلالة | قيم الارتباط | |
| ٠,٠١ | ٠,٨٤٧ | ٠,٠١ | ٠,٩٠٤ | ٠,٠١ | ٠,٩٤٢ - ٠,٨٥١ | المرحلة الأولى |
| ٠,٠١ | ٠,٧٢٩ | ٠,٠١ | ٠,٧٥٥ | ٠,٠١ | ٠,٧٩٢ - ٠,٧٠٣ | المرحلة الثانية |
| ٠,٠١ | ٠,٩٠١ | ٠,٠١ | ٠,٨٠٨ | ٠,٠١ | ٠,٨٤١ - ٠,٧٥٣ | المرحلة الثالثة |
| ٠,٠١ | ٠,٧٧٣ | ٠,٠١ | ٠,٨٣٤ | ٠,٠١ | ٠,٨٧٢ - ٠,٧٨٣ | المرحلة الرابعة |

صدق وثبات الاختبار التطبيقي المهاري :

١- الصدق :

الصدق المنطقي : تم عرض الاختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين وأقروا جميعاً بصلاحيته للتطبيق .

٢- الثبات :

ثبات المصححين :

يمكن الحصول على معامل ثبات المصححين بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي يعطيها مصححان أو أكثر لنفس الأفراد أو لنفس الاختبارات ، وبعبارة أخرى فإن كل مفحوص يحصل على درجتين أو أكثر من تصحيح اختبار واحد .

وتم التصحيح بواسطة ثلاثة من الأساتذة المحكمين وذلك باستخدام مقياس التقدير في عملية التقويم وقام كل مصحح بعملية التقويم بمفرده .

وقد تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات الثلاث التي وضعها المصححين (س ، ص ، ع) للاختبار التطبيقي البعدي باستخدام معامل ارتباط الرتب لكل عينة على حدة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٣) معامل الارتباط بين المصححين للاختبار المهاري

| المصححين | المرحلة الأولى | المرحلة الثانية | المرحلة الثالثة | المرحلة الرابعة | المقياس ككل |
|----------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------|
| س ، ص | ٠,٨٧٠ | ٠,٩٣٤ | ٠,٧٠٧ | ٠,٨٥١ | ٠,٧٦١ |
| س ، ع | ٠,٧٥٢ | ٠,٨٢٩ | ٠,٨٩٤ | ٠,٩٢٦ | ٠,٨١٢ |
| ص ، ع | ٠,٩١٩ | ٠,٧٩٤ | ٠,٨٦٣ | ٠,٧٢٨ | ٠,٨٨٨ |

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيم معاملات الارتباط بين المصححين ، وجميع القيم دالة عند مستوى ٠.٠١ لاقتها من الواحد الصحيح ، مما يدل على ثبات الاختبار التطبيقي الذي يقيس الأداء المهاري ، كما يدل أيضاً على ثبات مقياس التقدير وهي أداة تصحيح الاختبار المهاري .

خامساً : إجراءات البحث :

يهدف البحث إلى إكساب الطالبات معارف ومهارات إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة والتي تؤهلهم للعمل بصناعة الملابس الجاهزة .

عينة البحث :

عشرون متدربة من طالبات قسم تصميم الأزياء ، تم تدريبهم بالوحدة الانتاجية بالكلية لمدة سبعة أسابيع بواقع يومان أسبوعياً ولمدة ثلاث ساعات في اليوم الواحد (سبعة أسابيع × يومين × ثلاث ساعات = اثنان وأربعون ساعة)

خطوات إجراء البحث :

ضبط الوحدة الانتاجية والتأكد من سلامة الماكينات والأدوات لتكون جاهزة للتدريب ، علماً بأنها مجهزة كمصنع صغير لتكون محاكاة للواقع كما في المصنع ،

- مرحلة ما قبل التدريب "التطبيق القبلي للاختبارين المعرفي والمهاري" :

طبق في اليوم الأول للتجربة الاختبار التحصيلي المعرفي على المتدربات ، وطلب من كل متدربة الإجابة على جميع الأسئلة ، وطبقت الاختبارات المهارية على المتدربات حيث طلب من كل متدربة تنفيذ الاختبار المهاري (اتباع مراحل إعداد العينة في الصناعة وإنتاج فستان طفلة

قامت الباحثة بعمل لقاء للمتدربات للتعريف بصناعة الملابس ومميزاتها ومميزات البرامج التدريبية في مجال هذه الصناعة من ناحية تنمية المهارات ، وكذلك الفائدة المادية التي تعود عليهم من خلال الخروج الى سوق العمل للعمل بصناعة الملابس بعد التخرج

- مرحلة التدريب "دراسة البرنامج" :

تم تنفيذ محتوى البرنامج التدريبي حيث اشتمل البرنامج على: مراحل إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة والتي احتوت على اربع مراحل وهي (١- تصميم الباترون - التدرج - التعشيق، ٢- الفرد والقص، ٣- التشغيل، ٤- الكي والتغليف)

- مرحلة ما بعد التدريب "التطبيق البعدي للاختبارين المعرفي والمهاري" :

بعد الانتهاء من دراسة البرنامج ، وزعت الباحثة الاختبار التحصيلي على عينة البحث ، وهو نفس الاختبار التحصيلي الذي قدم لهم قبل عملية التدريب ، وبعد انتهاء كل متدربة من الإجابة على الاختبار التحصيلي ، طلب من كل متدربة تنفيذ الاختبار المهاري (ب) اتباع مراحل إعداد العينة في الصناعة وإنتاج فستان طفلة وهو نفس الاختبار التطبيقي المهاري القبلي "الذي قدم لهم قبل عملية التدريب".

وقامت الباحثة بتصحيح الاختبار التحصيلي القبلي/ البعدي طبقاً لفتح تصحيح الاختبار، وتم تصحيح الاختبار التطبيقي المهاري البعدي تبعاً لمقياس تقدير الأداء المعد لذلك.

نتائج البحث ومناقشة الفروض

• الفرض الأول :

ينص الفرض الأول على ما يلي :

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطالبات في المعارف والمهارات المتضمنة بالبرنامج في التطبيق القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي".

وللتحقق من هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في المعارف والمهارات

المتضمنة بالبرنامج في التطبيق القبلي والبعدي

| مجموع "المعرفي - المهاري" | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|---------------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| القبلي | ٣٩,٦٥٧ | ٣,٥٥٨ | ٢٠ | ١٩ | ٣٥,٥٤٠ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٢٢٥,١٢٦ | ٤,٩٤٣ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (٤) ، أن قيمة "ت" تساوي "٣٥,٥٤٠" وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٢٢٥,١٢٦" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٣٩,٦٥٧" ، مما يشير إلى وجود فروق حقيقية بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدي ، أي أن البرنامج التدريبي في هذه الدراسة ناجح في تحقيق الهدف منه ويعلم بالفعل للأسس التي يتضمنها وذلك بالنسبة للمعارف والمهارات ، وتتفق هذه النتيجة مع معظم الدراسات السابقة في أن البرنامج التدريبي لها فعالية على المتدربين وكانت ذات أهمية كبيرة في رفع مستوى وكفاءة وتنمية أداء العاملين مثل دراسة (Marineau Jennifar Wells: 1995) ، (حاتم أحمد رفاعي : ٢٠٠٢م) ، (Uywn VU: 2003) ،

كذلك تتفق نتيجة هذا الفرض مع (أمل عبد الرحمن : ٢٠٠٧م : ٢٤٠) في أن التدريب نشاط علمي منظم يهدف إلى صقل المهارات وتنمية الكفاءات وتغيير السلوك

ولمعرفة حجم التأثير تم تطبيق معادلة ايتا : $t = \text{قيمة (ت)} = ٣٥,٥٤٠$ ، $df = \text{درجات الحرية}$

١٩=

$$n^2 = \frac{t^2}{t^2 + df} = ٠,٩٨٥$$

وبحساب حجم التأثير وجد إن $n^2 = ٠,٩٨٥$

$$d = \frac{2\sqrt{n^2}}{\sqrt{1-n^2}} = 16.22$$

ويحدد حجم التأثير ما إذا كان كبيراً أو متوسطاً أو صغيراً كالآتي :

حجم تأثير صغير = ٠,٢

حجم تأثير متوسط = ٠,٥

حجم تأثير كبير = ٠,٨

وهذا يعني أن حجم التأثير كبير ، وبذلك يتحقق الفرض الأول .

ص - س

$$\text{أو معادلة بلاك للكسب المعدل} = \frac{\text{ص} - \text{س}}{\text{د}} + \frac{\text{ص} - \text{س}}{\text{د}} = 1.61 \text{ دال}$$

س = الاختبار القبلي

ص = الاختبار البعدي

الدلالة تتراوح " ٢ - ١,٢ " ويدل ذلك على

د = الدرجة النهائية للاختبار = ٢٥٢

ان البرنامج التدريبي له فاعلية في التدريب وأثر في التعلم

• الفرض الثاني :

ينص الفرض الثاني على ما يلي :

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرف

قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي" .

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" والجداول التالية توضح ذلك :

جدول (٥) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعري قبل تطبيق المرحلة الأولى "تصميم الباترون ، التدرج ، التعشيق" وبعدها

| المرحلة الأولى | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|---------------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| تصميم الباترون | | | | | | |
| القبلي | ١,٣٣٤ | ٠,٢٦٩ | ٢٠ | ١٩ | ٤,٢٦٥ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٥,٠٠٤ | ١,٢٦٧ | | | | |
| التدرج | | | | | | |
| القبلي | ٢,٨٤٨ | ١,٥٢٨ | ٢٠ | ١٩ | ٦,٩٠٨ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٨,٧٦١ | ٢,٦٧٢ | | | | |
| التعشيق | | | | | | |
| القبلي | ٠,٩٩٧ | ٠,٩٤٥ | ٢٠ | ١٩ | ٣,٤٩٧ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٣,٠٢٢ | ٠,٨٨٢ | | | | |
| المرحلة الأولى ككل | | | | | | |
| القبلي | ٥,١٧٩ | ١,١٥٩ | ٢٠ | ١٩ | ١١,٥٥٢ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ١٦,٧٨٧ | ١,٧٤٢ | | | | |

تضح من الجدول (٥) الآتي :

١. أن قيمة "ت" تساوي "٤,٢٦٥" لتصميم الباترون ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٥,٠٠٤" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "١,٣٣٤" .
 ٢. أن قيمة "ت" تساوي "٦,٩٠٨" للتدرج ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٨,٧٦١" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٢,٨٤٨" .
 ٣. أن قيمة "ت" تساوي "٣,٤٩٧" للتعشيق ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣,٠٢٢" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٠,٩٩٧" .
 ٤. أن قيمة "ت" تساوي "١١,٥٥٢" للمرحلة الأولى ككل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "١٦,٧٨٧" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٥,١٧٩" .
- ويؤكد على نتيجة هذا الفرض (كامل علي متولي: ٢٠٠٧م : ٢٦٨) الذي يرى أن التدريب يزود الطالبات بالمعلومات والخبرات والمهارات اللازمة لأداء أعمالهم بفعالية .

وترى (نفيسة محمد : ٢٠٠٧م : ١٢١) أن التدريب عملية منظمة ومخططة ومستمرة ، تركز على الفرد بغرض إحداث تغيرات معرفية ومهارية وسلوكية وفنية لمواكبة احتياجات العمل الحالية أو المستقبلية .

جدول (٦) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي

قبل تطبيق المرحلة الثانية "الفرد والقص" وبعدها

| المرحلة الثانية | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| الفرد والقص | | | | | | |
| القبلي | ٢,٩٠٦ | ١,٦٢٨ | ٢٠ | ١٩ | ٥,٥٥٣ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٧,٤٣٣ | ٣,٦١٠ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (٦) أن قيمة "ت" تساوي "٥,٥٥٣" للمرحلة الثانية : الفرد والقص ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٧,٤٣٣" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٢,٩٠٦" .

جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي

قبل تطبيق المرحلة الثالثة "التشغيل" وبعدها

| المرحلة الثالثة | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| التشغيل | | | | | | |
| القبلي | ٣,٤٩٥ | ٢,٥٥١ | ٢٠ | ١٩ | ٨,٠٣٦ | ٠,٠١ |
| البعدي | ١٠,٠٠٩ | ٣,٦٤٨ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (٧) أن قيمة "ت" تساوي "٨,٠٣٦" للمرحلة الثالثة : التشغيل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "١٠,٠٠٩" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٣,٤٩٥" .

جدول (٨) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي

قبل تطبيق المرحلة الرابعة "الكي والتغليف" وبعدها

| المرحلة الرابعة | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| الكي والتغليف | | | | | | |
| القبلي | ٠,٨٨٣ | ٢,٩٩٤ | ٢٠ | ١٩ | ٤,٦٦٩ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٣,٩٧٢ | ٤,٦٢٩ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (٨) أن قيمة "ت" تساوي "٤,٦٦٩" للمرحلة الرابعة: الكي والتغليف، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣,٩٧٢"، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٠,٨٨٣".

جدول (٩) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي ككل

"قبل التطبيق وبعده"

| الاختبار المعرفي ككل | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| القبلي | ١٢,٤٦٣ | ١,٩٩٠ | ٢٠ | ١٩ | ١٤,٣٩٨ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٣٨,٢٠١ | ٢,٠٥٦ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (٩) أن قيمة "ت" تساوي "١٤,٣٩٨" للاختبار المعرفي ككل، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣٨,٢٠١"، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "١٢,٤٦٣"، وبذلك يتحقق الفرض الثاني.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج الدراسات السابقة مثل دراسة (Yen- Pablo Bo HSU & Brian Kleiner: 2000)، (Trevor Morrow: 2001)، (Anonymous: 2006) وكلها دراسات تؤكد على أهمية التدريب واستمراريته وتوضح مدى فعالية البرنامج التدريبي في تنمية معارف الأفراد.

ويرى (كامل علي متولي: ٢٠٠٧م: ٢٦٢) أن التدريب يقدم معرفة جديدة ويضيف معلومات متنوعة وينمي مهارات وقدرات، ويؤثر على الاتجاهات ويعدل الأفكار ويغير السلوك ويطور العادات والأساليب، فهو يعمل على التطوير الذاتي للفرد، ويحسن مستوى أدائه

• الفرض الثالث :

ينص الفرض الثالث على ما يلي :

"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي" .

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" والجداول التالية توضح ذلك :

جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري

قبل تطبيق المرحلة الأولى "تصميم الباترون ، التدرج ، التعشيق" وبعدها

| المرحلة الأولى | المتوسط الحسابي م | الانحراف المعياري ع | عدد أفراد العينة ن | درجات الحرية د.ح | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|---------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------|------------------------|
| تصميم الباترون | | | | | | |
| القبلي | ٤,٦٢٨ | ١,٢٦٥ | ٢٠ | ١٩ | ١٢,٦٢٧ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٣٧,١٣٥ | ٢,٨٠٥ | | | | |
| التدرج | | | | | | |
| القبلي | ٣,٩٢٨ | ٠,٦٥٦ | ٢٠ | ١٩ | ١٠,٩٨٨ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٣٠,٣٠٧ | ١,١٦٥ | | | | |
| التعشيق | | | | | | |
| القبلي | ٣,٨٧٢ | ٢,٨٨٧ | ٢٠ | ١٩ | ٧,١٤٣ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٢٤,٢٤٣ | ٢,٦٢٩ | | | | |
| المرحلة الأولى ككل | | | | | | |
| القبلي | ١٢,٤٢٨ | ١,٣٦٢ | ٢٠ | ١٩ | ٢٠,٢٩٧ | ٠,٠١ لصالح البعدي |
| البعدي | ٩١,٦٨٥ | ٢,٨١١ | | | | |

يتضح من الجدول (١٠) الآتي :

١. أن قيمة "ت" تساوي "١٢,٦٣٧" لتصميم الباترون ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣٧,١٣٥" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٤,٦٢٨" .

٢. أن قيمة "ت" تساوي "١٠,٩٨٨" للتدرج ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣٠,٣٠٧" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٣,٩٢٨" .

٣. أن قيمة "ت" تساوي "٧,١٤٣" للتعشيق ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٢٤,٢٤٣" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٣,٨٧٢" .

٤. أن قيمة "ت" تساوي "٢٠,٣٩٧" للمرحلة الأولى ككل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٩١,٦٨٥" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "١٢,٤٢٨" .

جدول (١١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري

قبل تطبيق المرحلة الثانية "الفرد والقص" وبعدها

| المرحلة الثانية | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| الفرد والقص | | | | | | |
| القبلي | ٥,٨٣١ | ٢,٢٢٤ | ٢٠ | ١٩ | ٨,٨٨٣ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٣٠,٧٩٤ | ٣,١٥٦ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (١١) أن قيمة "ت" تساوي "٨,٨٨٣" للمرحلة الثانية : الفرد والقص ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٣٠,٧٩٤" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٥,٨٣١" .

جدول (١٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري

قبل تطبيق المرحلة الثالثة "التشغيل" وبعدها

| المرحلة الثالثة | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| التشغيل | | | | | | |
| القبلي | ٦,٧١١ | ١,٣٦٤ | ٢٠ | ١٩ | ١٧,٥٠٢ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٤٤,٣٥٥ | ٢,٥٩٧ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (١٢) أن قيمة "ت" تساوي "١٧,٥٠٢" للمرحلة الثالثة : التشغيل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٤٤,٣٥٥" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٦,٧١١" .

جدول (١٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري

قبل تطبيق المرحلة الرابعة "الكي والتغليف" وبعدها

| المرحلة الرابعة | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| الكي والتغليف | | | | | | |
| القبلي | ٢,٢٢٤ | ١,٤٤٢ | ٢٠ | ١٩ | ٨,٠٠٦ | ٠,٠١ |
| البعدي | ٢٠,٠٩١ | ٢,٠٠٨ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (١٣) أن قيمة "ت" تساوي "٨,٠٠٦" للمرحلة الرابعة : الكي والتغليف ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "٢٠,٠٩١" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٢,٢٢٤" .

جدول (١٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطالبات في الاختبار المهاري ككل "قبل التطبيق وبعده"

| الاختبار المهاري ككل | المتوسط الحسابي "م" | الانحراف المعياري "ع" | عدد أفراد العينة "ن" | درجات الحرية "د.ح" | قيمة ت | مستوى الدلالة واتجاهها |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------------|
| القبلي | ٢٧,١٩٤ | ٢,٨٥٦ | ٢٠ | ١٩ | ٢٩,٥١٦ | ٠,٠١ |
| البعدي | ١٨٦,٩٢٥ | ٣,٧٧٢ | | | | لصالح البعدي |

يتضح من الجدول (١٤) أن قيمة "ت" تساوي "٢٩,٥١٦" للاختبار المهاري ككل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي "١٨٦,٩٢٥" ، بينما كان متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي "٢٧,١٩٤" ، مما يدل على استفادة المتدربات من التدريب ومن المهارات التي يحتويها البرنامج التدريبي وبذلك يتحقق الفرض الثالث .

وتتفق هذه النتائج مع دراسة (Bass Randall Chambless: 1997) ، (Jim Phillips: 2002) ، (Uywn VU: 2003) التي تؤكد على فعالية برامج التدريب في تنمية مهارات العاملين ، وتؤكد على ذلك (أمل عبد الرحمن : ٢٠٠٧ م : ٢٤١) التي ترى أن التدريب وسيلة لتنمية المهارات والخبرات وسلوك الأفراد بما يجعلهم مؤهلين لتحقيق أهدافهم ، فهو استثمار طويل الأجل يكسب الأفراد القدرة على العمل ، ودراسة (Ross Lawrence Peckford: 2000) (Alex Blyth: 2004) ودراسة (لمياء عبد الفتاح ، ٢٠٠٩) في أن التدريب يؤدي إلى تحسين مهارات الطالبات والذين ينعكس بدوره على جودة وكمية الإنتاج .

توصيات البحث :

- ١- تفعيل البوامج التدريبية لمحاكاة الواقع لسوق العمل .
- ٢- مساندة الاتجاهات العالمية للاستفادة من تقنيات المعلومات الحديثة في عملية التدريب وتنمية مهارات ومعارف الطالبات
- ٣- تصميم برامج تدريبية للتعليم عن بعد للطلاب والعاملين في مجال صناعة الملابس
- ٤- اجراء ابحاث في نفس المجال لتأكيد دور الجامعات والبحث العلمي في المساهمة في ربط المقررات الاكاديمية بخبرات سوق العمل

المراجع :

- ١- آمال صادق ، فؤاد أبو حطب : "علم النفس التربوي" ط٤ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٤م .
- ٢- أمل عبد الرحمن السيد : "إدارة الموارد البشرية" ، كلية التجارة ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٧م
- ٣- ايمان عبد السلام عبد القادر (١٩٩٧) : دور التشكيل على المانيكان في انتاج ملابس النساء ، رسالة ماجستير غير - منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان
- ٤- إيمان مرعي: المشروعات الصغيرة والتنمية، التجارب الدولية مقارنة والحالة المصرية ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، ٢٠٠٥م .
- ٥- حاتم أحمد محمود رفاعي : فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات الأساسية للأفراد المجددين بالقوات المسلحة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩م .
- ٦- حاتم أحمد محمود رفاعي : أثر استخدام برنامج تدريبي على اكتساب مهارات التخطيط لعمليات القص في صناعة الملابس ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٢م
- ٧- حاتم أحمد محمود رفاعي ، حازم عبدالفتاح : برنامج تدريبي لتأهيل شباب الخريجين للعمل في صناعة الملابس الجاهزة ، مجلة بحوث التربية النوعية ، العدد٩، يناير ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٧م
- ٨- زينب عبد الحفيظ فرغلي (٢٠٠١) : الملابس الجاهزة بين الاعداد والانتاج ، دار الفكري العربي ، القاهرة .
- سعاد جابر محمود (د.ت) : اساليب التدريب ووسائله ، كلية التربية ، جامعة اسوان ، faculty.mu.edu.sa/download.php?fid=44672
- ٩- كامل على متولي عمران : إدارة الموارد البشرية ، كلية التجارة ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٧م
- ١٠- مجمع اللغة العربية : المعجم الوجيز ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ٢٠٠١م.
- ١١- محمد أيمن عبد اللطيف عشوش : إدارة الموارد البشرية في مواقع العمل - الأسس العلمية والممارسات التطبيقية ، كلية التجارة ، جامعة القاهرة ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٧م .
- ١٢- ليا عبد الفتاح : برنامج تدريبي لتأهيل الخريجات لصناعة بعض مكملات الملابس من بقايا الأقمشة " ، المؤتمر العربي الخامس الدولي الثاني في الفترة من ١٤ - ١٥ ابريل ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٠م
- ١٣- نجوى شكري ، (٢٠٠٣) : التقنيات الحديثة في اعداد المانيكان للتشكيل ، عالم الكتب ، القاهرة

- 14- Akuratiyagamage & Vathsala: “The Training Programs Effect on the Management Development Requirements in Apparel Factories in Sri Lanka” Sri Lanka, 2005.
- 15- Alex Blyth: “Training and Qualifying Program for Workers in Nike Company in Europe” Netherlands, 2004
- 16- Anonymous: “The Effect of Program Organize for Sales Managers Training on Sale Value in Levi Strauss Company” UK, 2006
- 17- Bass Randall & Chanbless Jin: “Job Corps Staff Assessment of Required Staff Development Training” PHD, The University of Mississippi, 1997.
- 18- Jim Phillips: “Training System in Ramtex Company” U.S.A, 2002.
- 19- Martineau Jennifer Wells: “A Contextual Examination of the Effectiveness of a Supervisory Skills Training Program (Job Involement)” PHD. The Pennsylvania State University, 1995.
- 20- Ross Lawrence Peckford: “Leadership Training in Human Resources Development” Canada, 2000.
- 21- Trevor Morrow: “Training and Development in the Northern Ireland Clothing Industry” UK, 2001
- 22- Uywn VU: “Textile Firms Co-operate to Weave Training” Canada, 2003.
- 23- Yen- Pablo Bo HSU & Brian Kleiner: “How do Textile Companies Keep Quality High? U.S.A. 2000.
- 24- www.bab.com
- 25- www.dawaseredu.gov.sa
- 26- www.wikipedia.org

Training program for the students of fashion design department for the development of knowledge and skills Sample preparation in garment factories

Abstract

The research aims to determine the effectiveness of a training program to prepare the sample in Giving students the knowledge and skills that qualify them to work in factories , and the research sample was composed of 20 students divided Couture - Faculty of Arts and Interior Design.

The research found that the program successful in achieving its objectives , and develop the skills and knowledge contained in the program

The researcher recommended

- 1- Activating training programs to simulate the reality of the labor market.
- 2- to keep pace with global trends to take advantage of modern information technology in the process of training and development of skills and knowledge of students

ملحق (١)

عناصر تقويم البرنامج التدريبي

| م | عناصر تقويم البرنامج | ملائم | ملائم حد ما | غير ملائم |
|---|--|-------|-------------|-----------|
| ١ | مدى ارتباط السؤال بالهدف المراد تحقيقه | | | |
| ٢ | مدى اتفاق الأهداف والمحتوى مع البرنامج التدريبي | | | |
| ٣ | التسلسل المنطقي للبرنامج التدريبي . | | | |
| ٤ | مدى وضوح المعلومة . | | | |
| ٥ | مدى سهولة ووضوح الصياغة . | | | |
| ٦ | صحة الأسلوب العلمي المستخدم في البرنامج . | | | |
| ٧ | مدى مناسبة الوسائل والأدوات مع محتوى البرنامج التدريبي | | | |

ملحق (٢)

| م | اسماء اعضاء هيئة التدريس المحكمين | وظائف اعضاء هيئة التدريس |
|---|-----------------------------------|---|
| ١ | د. حاتم احمد محمود رفاعي | أستاذ ورئيس قسم الملابس و النسيج كلية الاقتصاد المنزلي – جامعة حلوان |
| ٢ | د. خديجة مسفر سعيد نادر | أستاذ الملابس والنسيج بكلية الفنون والتصميم الداخلي |
| ٣ | د. سهيله حسن المنتصر يمانى | أستاذ بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٤ | د. هند محمد عمر أربعين | أستاذ مشارك ووكيلة بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٥ | د. هيفاء ابراهيم الشيبى | أستاذ مساعد ووكيلة اعميد بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٦ | د. نجلاء جابر الثبيتي | أستاذ مساعد بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٧ | د. علا عبد السلام بركات | أستاذ مساعد بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٨ | د. سمر محمود مقلان | أستاذ مساعد بكلية الفنون والتصميم الداخلي – جامعة ام القرى |
| ٩ | ريحانة عبد السلام | أستاذ المساعد بكلية الأقسام الأدبية بمكة المكرمة (مناهج و طرق التدريس) |

ملحق (٣)

الاختبار التحصيلي

أجيب على جميع أسئلة الاختبار وتأكدي من عدم ترك أي سؤال بدون إجابة ، علما بأن الاختبار مكون من ثلاث مجموعات من الأسئلة ، المجموعة الأولى اختيار من متعدد ، والمجموعة الثانية أسئلة تكميلية ، أما الثالثة أسئلة صواب وخطأ .

أولاً : الاختيار من متعدد :

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة من العبارات التالية ؟

١- التدرج هو:

- تغيير مقاس النموذج الرئيسي تبعاً لجدول قيم فروق التدرج لإنتاج مدى من المقاسات قد تكون أكبر أو أصغر مع الاحتفاظ بالنسب في جميع النماذج الناتجة
- تسجيل مجموعة من القيم للزيادة أو النقصان والتي تستخدم لتدرج المقاسات
- تداخل قطع النماذج ذات القياسات المتعددة لتقليل نسبة الفاقد من القماش
- ترجمة لقياسات الجسم متضمنة الدورانات والأطوال تبعاً للقياسات التي أخذت له مسبقاً

٢- المحور Y هو المسؤول عن تدرج :

- عرض النموذج
- الطول والعرض معا
- الأطوال في النماذج
- نقطة الأصل

٣- المحور X هو المسؤول عن تدرج :

- عرض النموذج
- الطوال في النموذج
- نقطة الأصل
- الطول والعرض معا

٤- النقاط الرئيسية التي يطبق فيها قيم التدرج لكل من الأمام والخلف هما :

- الرقبة - الكتف
- الكتف - الإبط
- الإبط - الصدر - الذيل
- جميع ما سبق

س٥- يتم التأكد من صحة عملية التدرّيج من خلال :

- الباترون الأكبر
- جدول فروق المقاسات
- الباترون الأصغر
- القص

س٦- التعشيق هو:

- تداخل قطع النماذج ذات القياسات المتعددة للوصول إلى أقصى استفادة ممكنة من القماش وتقليل الفاقد منها مع مراعاة عنصر الجودة
- نقطه لا يحدث عندها أي زيادة أو نقصان أثناء التدرّيج
- مقدار الزيادة أو النقصان الذي يجري على النموذج الرئيسي للحصول على مقاس أصغر
- مجموعه من المقاسات من الأصغر إلى الأكبر مع ثبات معظم الفروق بين المقاسات المتتالية

س٧- المارك هو:

- النموذج
- التدرّيج
- التعشيق
- القص

س٨- تستلزم عملية التعشيق إجراء الآتي :

- تدرّيج النموذج ثم رسم النموذج
- تدرّيج النموذج فقط
- التعرف على عرض القماش فقط
- رسم النموذج وتدرّيجه والتعرف على عرض القماش

س٩- يتم حساب كفاءة التعشيق كالتالي :

- المساحة الكلية للتعشيق / مساحه النموذج في التعشيق $\times 100$
- مساحه النموذج في التعشيق - المساحة الكلية للتعشيق
- مساحه النموذج في التعشيق \times المساحة الكلية للتعشيق
- مساحه النموذج في التعشيق / المساحة الكلية للتعشيق $\times 100$

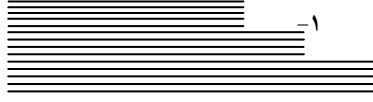
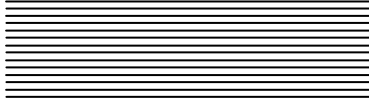
س١٠- من العيوب التي تنتج من عمليات الرص :

- الشد أو الاسترخاء أثناء الرص
- عدم انتظام جوانب الرصه
- عدد طبقات الرصة
- جميع ماسبق صحيح

السؤال الثاني : ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة "X" أمام العبارة الغير صحيحة:

- ١- يطلق على الباترون الرئيسي ذلك المسمى لأنه لم يرسم عليه أي تصميم ولم تضاف إليه أية نسبة من نسب الراحة ()
- ٢- يمكن تحويل الباترون الأساسي الى باترون صناعي ()
- ٣- الكي يتضمن عملية التجهيز النهائي للقطعة وتجهيزها في الصورة النهائية للتغليف ()
- ٤- تبني الباترونات المستخدمة في صناعة الملابس الجاهزة على أساس قياسات عالمية متداولة ومقسمة تبعاً لقياسات الجسم المختلفة ()
- ٥- التعشيق عبارة عن وضع أجزاء الباترون المختلفة بطريقة متداخلة لتقليل الفاقد من القماش ()
- ٦- تنشأ نقطة الأصل من تعامد محور لله X لله مع محور لله Y لله ()
- ٧- يراعي ضبط النموذج قبل بدء التدريج ()
- ٨- يساعد التدريج في الحصول على نماذج بقياسات متعددة في وقت قياسي ()
- ٩- يؤدي التدريج إلى عدم الضرورة لرسم نموذج منفصل لكل مقياس مع التركيز على حفظ الاتزان والخط والضبط ()
- ١٠- من العوامل التي تحكم القانم بعملية التعشيق تحديد اتجاه النسيج على النموذج ()
- ١١- عند إجراء عملية التعشيق يمكن وضع أجزاء النماذج في أي اتجاه نسيج ()
- ١٢- إذا كان عرض القماش أقل من عرض التعشيق فلن تكتمل أجزاء النماذج الموضوعه على جانبي التعشيق ()
- ١٣- إذا كان عرض القماش أكبر من عرض التعشيق فإن ذلك يؤدي إلى تقليل نسبه الفاقد في القماش ()
- ١٤- عند وضع أجزاء النماذج في التعشيق يجب مراعاة حريه حركه سلاح القص ()
- ١٥- لا توجد أكثر من طريقة لعملية الضرد ()
- ١٦- تظهر كفاءة التعشيق من نسبة مساحة أجزاء الباترون الي مساحة الغامة الكلية المستهلكة ()
- ١٧- يمكن الاستغناء عن الكي المرحلي والاكتفاء بالكي النهائي ()
- ١٨- الجودة من العوامل التي لا تؤثر في عمليات الانتاج ()
- ١٩- عملية الترقيم لضمان عدم اختلاط الدرجات اللونية للأجزاء المكونة للملبس أثناء الحياكة ()
- ٢٠- طرق الضرد متعددة ويمكن اختيار أي طريقة عند فرد الأقمشة ()

اذكري اسم المصطلح تحت كل شكل من الأشكال التالية



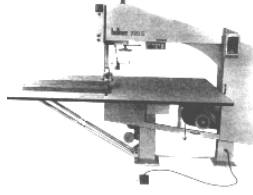
١- (.....)



٢- (.....)

(.....)

(.....)



-٣

(.....)

ملحق (٤)

(الآختبار المهاري)

س : من خلال مراحل إعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة قومي بتنفيذ هذا التصميم بعدة قياسات ؟



فستان طفلة ٦ سنوات

و الالتزام بتنفيذ تلك المراحل وهي :

- ١- تصميم الباترون - التدريج - التعشيق
- ٢- التدريج
- ٣- التشغيل
- ٤- الكي والتغليف