
**تأثير استخدام نموذج مقترح للفات الانجاز الالكترونية (E-Portfolio)
على التحصيل الدراسي لدى عينة من طلاب دبلوم مصادر التعلم
بجامعة الباحة**

إعداد
د/صالح شاكر
أستاذ مساعد – قسم تقنيات التعليم
كلية التربية بالباحة

مجلة بحوث التربية النوعية – جامعة المنصورة
عدد (٢٣) – أكتوبر ٢٠١١ - الجزء الثاني

تأثير استخدام نموذج مقترح للفات الانجاز الالكترونية (E-Portfolio) على التحصيل الدراسي لدى عينة من طلاب دبلوم مصادر التعلم بجامعة الباحة

إعداد

*د/ صالح شاكر

مقدمة:

يشهد العصر الحالي تطويراً ملحوظاً في العملية التعليمية بل في المنظومة التعليمية ككل ، وتعتبر مستحدثات تكنولوجيا التعليم وبخاصة الوسائل الالكترونية هي الأكثر تأثيراً فيها: نظراً للتطورات المستمرة في هذه المستحدثات، ومن هنا بدأت كثير من الدول في التحول من النموذج التربوي التقليدي إلى النموذج الإلكتروني الذي يعتمد على الوسائل الالكترونية، وهذا خصصت جزءاً كبيراً من ناتجها القومي لدعم الخطط التنموية استعداداً لهذا التغيير (Kleiman, 2001). (63)

وبير المغربي (٢٠٠٧) ضرورة الاتجاه نحو مستحدثات تكنولوجيا التعليم لأنها تمنح المتعلم مزيد من الحرية والمسؤولية في تحديد أهدافه وحاجاته واهتماماته إلى حد ظهور التحدى للأنماط التقليدية السائدة في المؤسسات التعليمية. وهنا يُشير ريفرز (Rivers, 1993) إلى أن الكمبيوتر ومستحدثاته أصبحت ركيزة أساسية لإدارة العملية التعليمية ككل بصلاحيات أكثر من قبل المستخدم.

ويعود التقويم أحد العناصر الأساسية لمنظومة العملية التعليمية ، ومما لا شك فيه أن عملية التقويم عملية مهمة يدور حولها الكثير من الجدل من قبل المهتمين والقائمين على التعليمية، والمهدى من أهمية عملية التقويم هو تطويرها في إطار التطوير التكنولوجي للتعليم لتحقيق أهدافها في ظل التحديات التي تواجه النظم التعليمية من حيث تزايد أعداد المتعلمين واتساع دائرة المعرفة وتعدد تخصصات العلوم الفرعية والحاجة إلى نظام يسهم في تقويم فعال لأداء المتعلمين ، ونظراً لكثرة الأنشطة والأعباء التعليمية وتنوعها في البيئة المدرسية فكان من الضروري البحث عن أدوات تقويم جديدة وحديثة تستطيع من خلالها أن تعرف ما لدى الطالب من معارف ومهارات في مختلف المواد الدراسية (عرفان، 2005).

* أستاذ مساعد - قسم تقنيات التعليم - كلية التربية بالباحة

= تأثير استخدام نموذج مقترن لملفات الانجاز الإلكتروني (E-Portfolio) على التحصيل الدراسي

وبما أن الطالب يعيش في عصر المعرفة، فإنه بحاجة إلى أن يكون معتمداً على ذاته، وموجاً ذاتياً وكفؤاً من الناحية التكنولوجية (Hargreaves 2003). من هنا بُرز مفهوم ملف الانجاز الإلكتروني كأسلوب تقويم، والذي يُعدّ من أهم التطبيقات في ميدان التكنولوجيا التربوية (Buzzetto&Alade, 2008).

ويُعرّف ملف الانجاز الإلكتروني بأنه ملف إلكتروني يشتمل على جميع أعمال وجهود وإنجازات الطالب ومدى تقدمه في موضوع ما أو أكثر، بالإضافة إلى الإرشادات ، والتغذية الراجعة، والتقييم الذاتي (Guo, 2007). ويقوم المعلم بفحص المعلومات التي يشتمل عليها ملف الانجاز لكل طالب، وتقييمها بنائياً بحيث يصبح الملف دليلاً على مستوى المعارف والمهارات التي اكتسبها الطالب (Guo, 2007).

ويعرف لورينزو و ليتيسون (Lorenzo &Letteson, 2005) ملف الانجاز الإلكتروني بأنه حزمة إلكترونية لأعمال الطالب تصمم من خلال النصوص والصور وبأقى عناصر الوسائل المتعددة ويمكن وضع هذا الملف على موقع الكتروني أو على أي وسيط الكتروني آخر مثل الأقراص المدمجة(CD-ROM) أو الأقراص الرقمية(DVD). وملف الانجاز الإلكتروني أكثر من مسمى؛ فالاسم الدارج هو (Electronic-Portfolio)، كما يُسمى بالملف الرقمي (Digital-Portfolio) ويسمي أيضاً ملف الشبكة (Web-Portfolio). وبرغم تعدد المسميات إلا أن المفهوم واحد.

ولعل أهم ما يميز ملف الانجاز الإلكتروني صفتان متلازمتان هما الانتقائية والتأمل، فهو يتطلب من الطالب أن يكون انتقائياً في اختيار وثائقه مرکزاً على النوع لا على الكم، كما يتطلب منه تبني أسلوب التفكير التأملي الذي يعكس أرائه الخاصة فيما مر به من تجارب وخبرات كي يتطور من أدائه (قسطنطينو ولورينزو ، 2004). ويعضيف ويليامز(Williams, 2007) أن ملف الانجاز الإلكتروني يمكن المعلم من تقويم إنجازات الطالب تقويمياً شاملًا، ويعكس صورة حقيقة عن مدى تقدم الطالب.

وقد حظيت ملفات الانجاز الإلكتروني باهتمام متزايد في مجال التعليمي الآونة الأخيرة، وأصبح لها شعبية في العديد من البرامج التعليمية (Lynch &Purnawarman, 2004). وقد صاحب التطور المتتساع في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات تطوراً هائلاً لملفات الانجاز الإلكترونية لتعزيز أدوات متعددة أكثر من مجرد المقاربة التقليدية لاستخدام E-Portfolios في الفصل الدراسي، وذلك من خلال ربط التكنولوجيا بالتقدير الدراسي على نحو خاص والعملية التدريسية بشكل عام (Sherman, 2006).

ويأتي توظيف ملف الانجاز الإلكتروني في العملية التعليمية كأحد المستجدات التكنولوجية، ويعدّ أداة تقويمية موضوعية وفاعلة يمكن الاعتماد عليها في تقويم أداء المتعلم وفقاً لمعايير دولية ومحليّة بدلاً من طرق التقويم التقليدية المتبعة. وتستخدم الكثير من المؤسسات التعليمية كالجامعات والمدارس في العالم الملف الإلكتروني كأداة لتقويم التدريس، حتى أنه أصبح عنصراً رئيسياً ضمن المعايير التي تستخدمها الهيئة الدولية لمعايير مهنة التدريس National Board

(NBPTS)for Professional Teaching Standards العالي The American Association of Higher Education (AAHE) أن ملف الانجاز الإلكتروني يستخدم كأداة لتحسين التدريس في كليات التربية والجامعات وأصبح استخدامه شرطاً من شروط الحصول على رخصة ممارسة مهنة التدريس.

يُصنّف ديتز وWolf (Dietz&Wolf,1998) الملفات الإلكترونية في ثلاثة أنواع هي: ملف للتعليم ويستخدم في تشجيع المتعلم على التعلم وتعزيز التفكير التأملي لديه، وملف للتوظيف الذي يوفر بيانات ومعلومات عن الفرد عندما يتقدم لشغل وظيفة ما، وأخيراً ملف للتقويم ويستخدم لتقويم أداء المعلم في مقرر ما أو مجموعة من المقررات.

يتبيّن للباحث مما سبق أن ملف الانجاز الإلكتروني يتمتع بسمات وخصائص عده تجعل منه أداة تعليم وتقويم في آن واحد؛ حيث يوفر فرصة للطالب لتأمل أعماله ومشاهدة تقدمه مما يجعل من الملف مؤشراً على تقدمه وإنجازاته الأمر الذي يسهم في مساعدته على تحسين تعلمه ليصل إلى إنجازات أفضل ونواتج أكثر تبيّناً. أما بالنسبة للمعلم، فيستطيع أن يجري عملية التقويم من خلال الشواهد الموجودة في الملف والتي تعد مؤشرات على تقدم المتعلم نحو تحقيق أهدافه؛ حيث يتم صياغة وتوزيع ملف الانجاز الإلكتروني كملف "Pdf" مما يسهل على مستخدميه نقله وتوزيعه وتخزينه بحجم معقول على الذاكرة مع عدم إمكانية تغيير محتوياته.

وقد تناول الباحث هذا الموضوع نظراً لحداثته وأهميته وتنبّع هذه الأمور من خلال تحليل الدراسات السابقة بموضوع ملفات الانجاز.

دراسات سابقة:

- دراسة راشد ومحمود (2003) بعنوان "أثر استخدام محافظ الكترونيه تستخدمن في تقييم أداء واتجاهات الطلاب المعلمين شعبة العلوم (كيمياء / فيزياء) السنة الرابعة بكلية التربية بصور". وقد قام الباحثان بتطوير واستخدام مقياس أداء الطالب المعلم في برنامج التربية العملية، ومقياس اتجاهاتهم نحو البرنامج. وكذلك الحال، تم بناء محفظة إلكترونية لكل طالب معلم من عينة البحث التي بلغ عددها (20) طالباً وطالبة من طلاب الفرقه الرابعة. وقد توصلت الدراسة إلى ارتفاع مستوى أداء الطلاب المعلمين نتيجة لاستخدام المحافظ الإلكترونية في تقييم أداء هؤلاء الطلاب مما يؤكّد صحة الفرض الخاص بالدراسة، كما توصلت الدراسة أيضاً إلى أن استخدام المحافظ الإلكترونية في تقييم المعلمين كان له تأثير إيجابي كبير على أدائهم في برنامج التربية العملية داخل مدرسة التدريب.

- دراسة (Guo,2007) بعنوان "ربط ملفات الانجاز الإلكتروني بنماذج أداء ونشاط المعلمين" وهدفت هذه الدراسة إلى البحث في استخدام المعلومات الموجودة في e-portfolios من خلال نظام تعليمي ذكي. ويتم فحص نموذج المعلومات من خلاله وعن طريق مواصفاته القياسية، وتقدم الدراسة طريقة من الممكن أن تساعد المستخدمين في صياغة نماذج المعلمين باستخدام e-portfolios كمصدر للأدلة تتعلق بالمهارات أو بالمعرفة السابقة

— تأثير استخدام نموذج مقترن لملفات الانجاز الإلكتروني (E-Portfolio) على التحصيل الدراسي

- للمفاهيم. وأظهرت النتائج أن التعليم بواسطة e-portfolios أسهم في تقييم مستوى الطلاب بشكل أكثر وضوحاً للمتعلم والمعلم وأولئك الأمور على مستوى ابنائهم.
- دراسة (2008Knight et al,) بعنوان "العلاقة بين المشاركة في ملف الانجاز الإلكتروني ونجاح الطالب". وتعتبر هذه الدراسة ضمن الدراسات المهمة في هذا المجال وتوصلت هذه الدراسة إلى أن الطلاب الذين لديهم ملفات انجاز إلكترونية قد حققوا معدلات درجات عالية، واكتسبوا ساعات معتمدة ومعدلات ذاكرة أفضل من مجموعة أخرى من الطلاب بدون أدوات ملف الانجاز الإلكتروني، وخلصت الدراسة إلى وجود علاقة بين المقاييس المختلفة لاستخدام ملف الانجاز الإلكتروني ومعدل تقييم المستوى وال ساعات المعتمدة المكتسبة.
- دراسة (2010Cihad Demirli & Mehmet Gurol) بعنوان "اتجاهات وإدراك المعلمين نحو ملفات الانجاز الإلكتروني" أكدت على قياس مدى اتجاهات وإدراك المعلمين نحو ملف الانجاز الإلكتروني وتم اختيار 33 معلم مرشحين بالاعتماد على بعض المعايير. استخدمت الطريقة الكمية ، واستخدم المشاركون رابط إلكتروني ، والذي تم تطويره لكي يخدم أدوات ملف الانجاز الإلكتروني ، ولدة خمسة أسابيع. وبعد التطبيق أوضحت النتائج أن ملفات الانجاز الإلكتروني يجب أن يكون جزءاً من أركان عملية التعلم ويجب تضمينه في سياسات التعليم نظراً لاتجاهات المعلمين الإيجابية نحو استخدامه ورغبتهم في استخدامه كأداة اتصال فعالة تربط بين المعلم والطالب بشكل مستمر وأوصت الدراسة بمزيد من البحوث حول هذا المجال .
- دراسة (2010Vorgelegt von et al,) بعنوان "نموذج للتغذية الراجعة الانعكاسية التي تضمنها ملفات الانجاز الإلكتروني: دراسة حالة للتعليم الإلكتروني في الدول النامية". وخلصت الدراسة إلى وجود فروق بين المعلمين في بيئه الدول الصناعية عن بيئه المعلمين الموجودين في الدول النامية من حيث نمط التغذية الراجعة المستخدمة الأمر الذي ينعكس على فعالية وقيمة ملف الانجاز .
- دراسة (Li Likunling Wang, 2010) بعنوان "تصميم وتنفيذ نظام تقييم الأداء المعتمد على ملف الانجاز الإلكتروني في مجال التعليم الإلكتروني". وخلصت الدراسة إلى أن أنظمة تقييم التعليم المبني على الواقع الإلكتروني الموجودة والمترکزة حول التقييم الكمي للمتعلم ، ليست كافية لتقييم الأداء للسلوك التعليمي عالي المستوى ، والمعقد للفرد ، وليس ملائماً لقدراته ومهاراته، ومن النتائج الجوهرية أن ملف الانجاز الإلكتروني يعطينا فكرة جديدة وطريقة لتقييم الأداء في مجال التعليم الإلكتروني بشكل موسع وقابل للقياس.
- ويلاحظ من خلال استعراض الدراسات السابقة أن ملف الانجاز الإلكتروني يعتبر ضمن المستحدثات التكنولوجية الهامة التي يمكن توظيفها في البيئات التعليمية كأداة تقويم وتطوير لأداء المتعلم ، وتكمّن قيمة ملف الانجاز في كيفية نشره وإتاحته للمستخدم ، كما بيّنت الدراسات السابقة أن ملف الانجاز الإلكتروني عبارة عن أداة تقويم تربط بين المعلم

والطالب، وقد اتضح ذلك من خلال المتغيرات المختلفة التي تضمنتها هذه الدراسات ، ويري الباحث أن ملف الانجاز الالكتروني قد يتضمن ملفات صوتية تختص بمتابعة الأسرة لأداء الطالب وتواصلها مع إدارة المدرسة ومن هنا يقترح الباحث نموذجاً مطوراً لملفات الانجاز ، وهذا ما يدور حوله موضوع البحث الحالي .

مشكلة الدراسة :

لا شك أن متابعة المعلم لطلابه تمثل نقطة مهمة قد تؤثر على أدائهم ، وتتضمن عملية المتابعة قيام المعلم بإعداد سجلات لحفظه أعمال الطلاب مثل نتائج الاختبارات والتدريبات والأنشطة ، الملاحظات ، التقارير ، آراء أولياء الأمور ، نماذج من الدروس التعليمية ، أدلة إرشادية وتوجيهية ، اختبارات ومقاييس الخ ، وقد قامت جامعة الباحة من خلال موقعها الالكتروني بتصميم قوالب سجلات الالكترونية تستخدمن كملفات انجاز لكل منتسب يمكن من خلالها وضع الاختبارات والأنشطة والتدريبات والملاحظات ليطلع عليها المتعلم ، وقد لاحظ الباحث أن هناك بعض القصور في هذا التصميم ، وأن هذا النموذج لملفات الانجاز في حاجة إلى التطوير في ضوء التطورات الحديثة في هذا المجال ، ومن هنا حاول الباحث إعداد نموذج متطور لملفات الانجاز الالكترونية ومقارنته بالنموذج المستخدم حالياً ، وقياس مدى تأثيره على تحصيل المعلومات لدى عينة من طلاب الدراسات العليا تخصص مصدر تعلم.

ومن هنا يمكن تحديد مشكلة البحث فيما يلى :

- ١- ما معايير تصميم ملفات الانجاز الالكترونية في ضوء النموذج المقترح ؟
- ٢- ما الشكل العام للنموذج المقترن لملفات الانجاز الالكترونية ؟
- ٣- ما أثر استخدام النموذج المقترن لملف الانجاز الإلكتروني كأسلوب تقويم على تحصيل عينة من طلاب دبلوم مصادر التعلم لمدة مصادر التعلم الالكترونية بجامعة الباحة مقارنة بالنموذج المستخدم بجامعة الباحة .

أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

- ١- تحديد أهمية ملف الانجاز الإلكتروني كأسلوب تقويم متتطور .
- ٢- تحديد معايير ومواصفات النموذج المقترن لملفات الانجاز الالكترونية .
- ٣- التعرف على أثر استخدام النموذج المقترن على تحصيل الطلاب لوحدة مصادر التعلم الالكترونية .

أهمية الدراسة:

تبرز أهمية الدراسة الحالية بشكل عام من كونها محاولة لتطوير ملفات الانجاز الالكترونية وتصميماتها الفنية والتربوية ، ومحاولة الاستفادة من استخدام ملف الانجاز

— تأثير استخدام نموذج مقترن للملفات الانجاز الإلكتروني (E-Portfolio) على التحصيل الدراسي
الإلكتروني في تحسين التحصيل في مادة مصادر التعلم الالكترونية بالإضافة إلى توظيفها كأداة اتصال فعالة بين المؤسسة التعليمية والمتعلم
فروض الدراسة .

جاءت فروض الدراسة كما يلى :

لا توجد فروق دالة إحصائيا عند مستوى 0.05 بين متوسطي درجات مجموعتين من طلاب دبلوم مصادر التعلم في الاختبار التحصيلي لوحدة مصادر التعلم الالكترونية ، تستخدمن الأولى النموذج المعمول به بجامعة الباحة كملف انجاز لكل طالب (وفقاً لسجلات جامعة الباحة الالكترونية) وتستخدم المجموعة الثانية ملف الانجاز المطور المقترن من قبل الباحث صاحب الدراسة الحالية .

مصطلحات الدراسة:

يمكن تحديد مصطلحات الدراسة كما يلى :

- ملف الانجاز الإلكتروني (E-Portfolio): يعرفه الباحث اجرائياً بأنه سجل أو حافظة للتجميع أعمال الطالب من دروس ومحاضرات ومشاريع ومارينفي مقرر دراسي ما أو مجموعة من المقررات الدراسية ويتضمن جميع الملاحظات والإرشادات والاختبارات والنتائج والروابط الإلكترونية ويصمم من خلال نظم الوسائط المتعددة من صوت ونص ومقاطع فيديو وصور ثابتة ورسوم بيانية وعروض تقديمية ويتم التنقل بين مكونات الملف باستخدام وصلات إلكترونية Links، ويمكن نشره على شبكة الإنترنت
- النموذج: يعرفه الباحث بأنه تصور كامل مبني على المعايير العلمية والأسس ويعطى وصفاً دقيقاً للشيء المقصود ويتضمن هنا النموذج المقترن للمعايير والأسس والوصف الفني للملف الانجاز المقترن

حدود الدراسة:

يتم إجراء الدراسة وفقاً للحدود التالية :

- يقتصر البحث الحالي على الكشف عن أثر استخدام النموذج المقترن لملف الانجاز الإلكتروني على تحصيل وحدة مصادر التعلم الالكترونية لدى طلاب دبلوم مصادر التعلم بجامعة الباحة بالملكة العربية السعودية .

أدوات الدراسة:

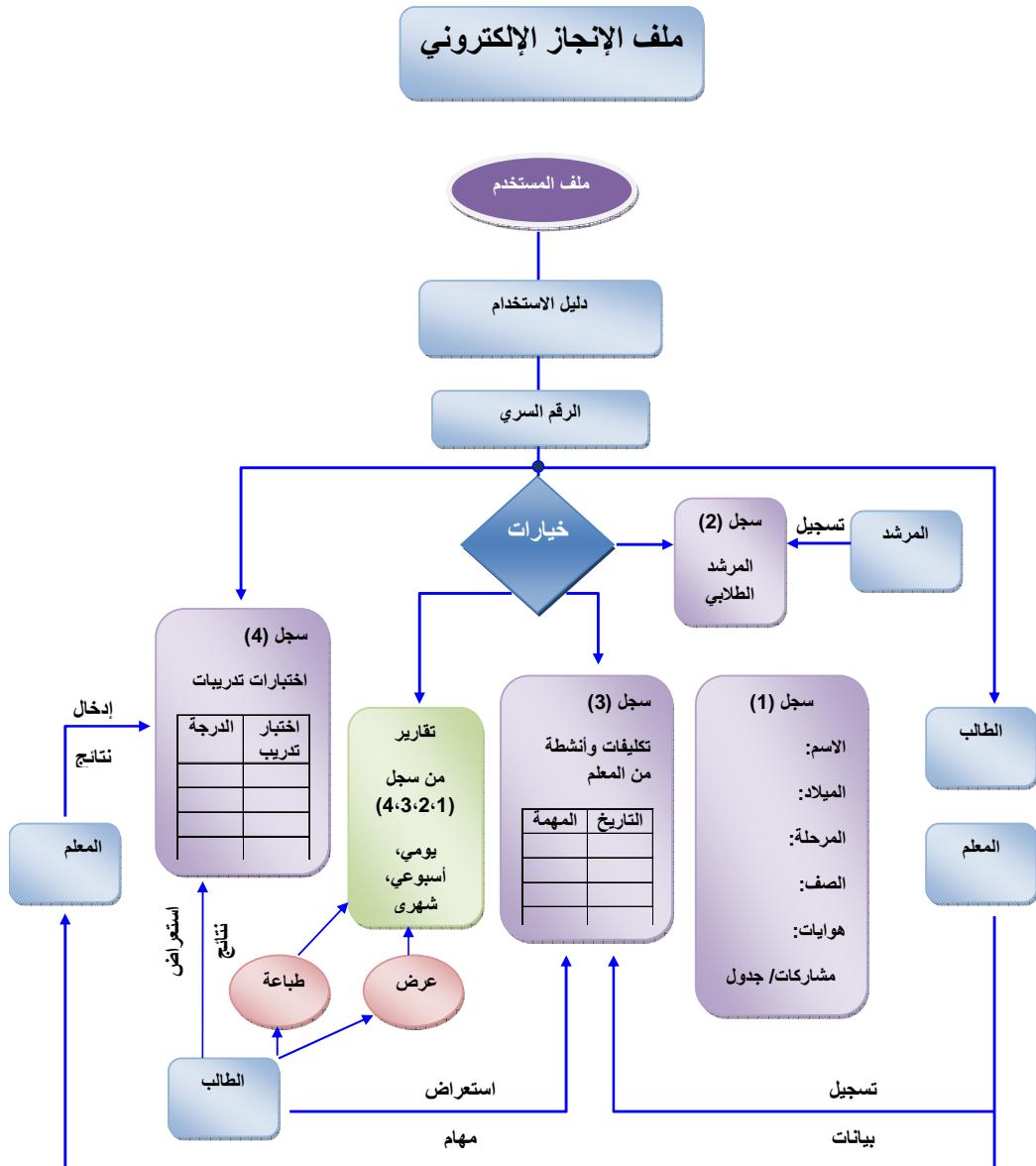
استخدم الباحث الأدوات التالية :

- استبانة لتحديد معايير ومواصفات ملف الانجاز المقترن .
- تصميم نموذج ملف الانجاز المقترن لأفراد العينة .
- إعداد اختبار تحصيلي لوحدة مصادر التعلم الالكترونية

إجراءات الدراسة

قام الباحث في البداية بإعداد استبانة تناولت المعايير التربوية والفنية لملفات الانجاز الالكترونية (ملحق رقم ١) وقام بعرضها على المحكمين بفرض تعديلها من خلال الحذف أو الإضافة، وتم التوصل إلى عدة معايير هامة – سوف يتم عرضها تفصيلاً أثناء استعراض نتائج البحث – وتم حساب النسب المئوية لكل معيار وبناء عليه تم تحديد المعايير المطلوبة ، ومثلت هذه المعايير الخطوة الأولى نحو النموذج المقترن

قام الباحث بعد ذلك بتحديد شكل النموذج المقترن من خلال بعض نظريات التصميم المختلفة التي ركزت على مدخل النظم (نموذج محمد الهادى) فى تصميم برامج الكمبيوتر التعليمية ويمكن تحديد شكل النموذج من خلال الشكل رقم (١)



شكل رقم (١) النموذج المقترن للملفات الانجاز الالكترونية

وقام الباحث بعد ذلك بتحليل محتوى الوحدة الدراسية المقترنة وكانت بعنوان (مصادر التعلم الالكترونية) وتناول هذه الوحدة مفهوم مصادر التعلم الالكترونية وأنواع هذه المصادر

وأشكالها وتصميماتها وكيفية استخدامها ، وتم تحليل المحتوى إلى الأهداف والمفاهيم والمهارات ، والأنشطة التدريبية والمشروعات ، ومثلت الأخيرة جانب هام من محتوى ملف الانجاز المقترن .

ثم قام الباحث بعد ذلك بإعداد الاختبار التحصيلي وفقاً للأسس العلمية المتعارف عليها وتم الاستفادة من قائمة تحليل المحتوى وجاء ذلك على النحو التالي :

أ. الاطلاع على تحليل المحتوى وتحديد الأهداف الخاصة بكل درس على حده.

ب. تحديد الوزن النسبي للأهداف بجميع أنواعها على مستويات التذكر والفهم والتطبيق لتكون الأسئلة وتوزيعها متوافقاً مع الأهداف.

ج. مراعاة أن تخدم هذه الفقرات الأهداف المطلوب تحقيقها والتي تعمل على تحقيق أهداف الدراسة.

د. صياغة فقرات الاختبار بحيث تكون واضحة ومفهومة.

هـ- إعداد الاختبار في صورته الأولية. حيث اشتمل على (٢٥) فقرة، وكانت موزعة على المجال المعرفي من تصنيف بلوم للأهداف حسب جدول المواقف

وتم صياغة تعليمات الاختبار بغرض تعريف المستخدمين بالهدف من الاختبار، وروعي في ذلك أن تكون الفقرات واضحة ومفهومة وملائمة لمستواهم، كما تضمن الاختبار على تعليمات حول طريقة الاستجابة، والتأكيد على كتابة البيانات الخاصة بكل مستخدم.

بعد وضع الاختبار في صورته الأولية تم تحكيمه من قبل مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس في قسم المناهج وطراائق التدريس وذلك للتأكد من مدى مناسبة المفردات والفقرات، والنظر في مدى كفاية الاختبار من حيث عدد الفقرات، وشموليتها، وتنوع محتواها، وتقويم مستوى الصياغة اللغوية والإخراج، وأضافة أية اقتراحات أو تعديلات يرونها مناسبة.

وجاءت نتائج التحكيم على الاختبار كالتالي:

- تمت الموافقة على ٢٠ مفردة من مفردات الاختبار.

- تم طلب تعديل ٤ مفردات في أسلوب بناء المفردة.

- تم الموافقة على كراسة تعليمات الاختبار.

- أتضح من خلال التحكيم أن هناك درجة مناسبة لصدق محتوى الاختبار وصلاحيته للتطبيق.

في ضوء ما سبق أعيدت صياغة الاختبار وتم إعداد كراسة التعليمات وكراسة الإجابة .
أنظر ملحق رقم (٢) الصورة النهائية للاختبار.

أصبح الاختبار جاهزاً في صورته النهائية لقياس ما وضع له بعد التعديل، وتكون الاختبار من (٢٤) فقرة.

جدول رقم (٢) الصورة النهائية للاختبار

المستوى	عدد المفردات	النسبة المئوية
التذكر	٦	%٢٥
الفهم	٨	%٣٣
التطبيق	١٠	%٤٢
المجموع	٢٤	%١٠٠

تم حساب معامل ثبات الاختبار بطريقة كرونباخ الفا، وقد بلغ الثبات الكلي (٠.٨٩٦)، وهو معامل ثبات مرتفع .

وقام الباحث بعد ذلك باختيار العينة بالطريقة العشوائية وكان عدد الطلاب ٤٤ طالب من الدارسين لدبلوم مصادر التعلم ، تم توزيعهم على مجموعتين بالتساوي كل مجموعة (٢٢) طالب .

وتم تصميم برنامج كمبيوترى يتضمن إجراءات إنشاء الملف من قبل كل طالب ليعرف الطالب الرقم السرى وتم ذلك من خلال متابعة المعلم وإعطاء الطالب صلاحيات الدخول والإنشاء ، وأصبح لكل طالب المجموعة الثانية ملف انجاز وفقاً لمسارات البيانات فى الشكل رقم (١) ، فى حين أن طلاب المجموعة الأولى لكل منهم ملف خاص به وفقاً للنظام المعمول به فى جامعة الباحة ويتضمن هذا الملف بيانات الطالب الأساسية وملاحظات الإدارية ونتائج الطالب .

وتم تطبيق الاختبار التحصيلي على أفراد المجموعتين : تستخد المجموعة الأولى ملفات انجاز على موقع جامعة الباحة فى حين يستخدم أفراد المجموعة الثانية ملفات انجاز مقتراحه وفقاً للنموذج المقترن المطورو، ودللت نتائج الاختبار على عدم وجود فروق دالة بين متواسط درجات المجموعتين كما هو موضح بالجدول رقم (٣)

جدول رقم (٣) متواسط درجات المجموعتين الأولى والثانية في الاختبار التحصيلي القبلي

المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة ت	الدلاله
غير دالة	٢٢	٣.٣٣	٠.٨٦٩	٤٢	١.٠٧٠	غير دالة
	٢٢	٣.١٧	٠.٧٤٦			

من جدول (٣) السابق يتضح عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين متواسطات درجات طلاب المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في درجات الاختبار التحصيلي القبلي؛ حيث جاءت قيمة ت (١.٠٧٠) غير دالة.

وبناء على ذلك سوف تكون أي نتائج في الاختبار التحصيلي البعدى راجعة إلى تأثير المتغير التجريبى، وقام الباحث بضبط بيئه التجربة حيث تم تثبيت الوحدة الدراسية التى يتم التعامل مع محتواها بملفات الانجاز المشار إليها ، واستغرق وقت التجربة ثلاثة أسابيع كاملة .

نتائج الدراسة

يمكن استعراض نتائج البحث كما يلى :

بالنسبة للسؤال الأول : ما معايير تصميم ملفات الانجاز الإلكتروني في النموذج المقترن ؟
امكـن الإجابة على هذا السؤال من خلال الجدول رقم (٤) الذي يوضح النسب المئوية لكل عباره .

جدول رقم (٤) يوضح النسب المئوية لكل عباره من معايير تصميم ملفات الانجاز

المعيار	%	مرور	يتعامل المستخدم مع ملف الانجاز الخاص به من خلال الكلمة	تتضمن ملفات الانجاز المقترحة أنشطة تعليمية وتربيوية	تأتي ملفات الانجاز ضمن موقع الكتروني يتاح على النت.	معارض غير موافق	موافق جداً	موافق	غير موافق
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									
١٠									
١١									
١٢									
١٣									
١٤									
١٥									

غير موافق	موافق	موافقة جداً	المعيار	%
وأشكال بيانية				
%٢١	%١٩	%٦٥	ملفات الانجاز الالكترونية المقترنة يجب أن تكون ذات طابع توجيهي	١٦
%٥	%١١	%٨٤	يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند تصميم ملفات الانجاز الفروق الفردية	١٧
%١٣	%١٧	%٧٠	يجب أن ترتبط ملفات الانجاز المقترنة بكل درس على حدة .	١٨
%٣٩	%٣٦	%٢٥	يجب أن ترتبط ملفات الانجاز المقترنة بالمحظى الدراسي ككل كوحدة واحدة	١٩
%٢	%١	%٩٧	ملفات الانجاز الالكترونية تتسم بإمكانية تحذين جميع المعلومات والبيانات الخاصة بالطالب	٢٠

امكن التوصل إلى عدة معايير أخرى ترتبط بالجانب الفني في تصميم ملفات الانجاز (وهي المعايير التي حازت على %٨٠ فأكثر وهي

- ١- يعالج المحتوى العلمي لملفات الانجاز المقترنة بالوسائل المتعددة .
- ٢- تتضمن ملفات الانجاز أدوات تفاعل تتيح الإبحار عبر النت
- ٣- تتضمن ملفات الانجاز لقطات فيديو وصور من حياة الطالب .
- ٤- ملف الانجاز يجب أن يعالج ببساطة دون تكلف في التصميم .
- ٥- يجب أن تكون ملفات الانجاز المقترنة معالجة بنظم برمجية متقدمة
- ٦- يجب أن تكون هناك خيارات منوعة لكل مستخدم للتفاعل مع محتوى الملف .
- ٧- يفضل أن تكون واجهات التفاعل رسومية في ملفات الانجاز الالكترونية
- ٨- يفضل أن تكون واجهات التفاعل متنوعة عند تصميم ملفات الانجاز الالكترونية .
- ٩- يعتمد تصميم ملف الانجاز على التصميم الخطى للنصوص والوسائل
- ١٠- يتضمن ملف الانجاز الالكتروني برامج علاجية للطلاب
- ١١- يتضمن ملف الانجاز الالكتروني بطاريات اختبارات ونماذج
- ١٢- يجب أن لا يتعدى محتوى ملف الانجاز - المحتوى العلمي المقرر على الطالب .
- ١٣- يستند تصميم ملف الانجاز الالكتروني إلى فكرة المناهج المفتوحة .
- ١٤- يتتيح ملف الانجاز المقترن أنشطة تعاونية بين الطلاب .
- ١٥- يبني ملف الانجاز الالكتروني على التعلم الفردى .
- ١٦- يتضمن ملف الانجاز الالكتروني مكتبة الكترونية للكتب من خلال روابط على الويب.

- ١٧- يضم ملف الانجاز الالكتروني بحيث يمكن الطباعة منه بسهولة .
١٨- يظل ملف الانجاز الالكتروني متاحاً للطالب للاستخدام في أي مكان
١٩- يتيح ملف الانجاز الالكتروني للاستخدام من قبل الطالب في أي وقت ون شروط .

وللحقيقة من صحة الفرض الذي ينص على : لا توجد فروق دالة إحصائيا عند مستوى 0.05 بين متوسطي درجات مجموعتين من طلاب دبلوم مصادر التعلم في الاختبار التحصيلي لوحدة مصادر التعلم الالكترونية ، تستخدم الأولى النموذج المعمول به بجامعة الباحة كملف انجاز لكل طالب (وفقاً لسجلات جامعة الباحة الالكترونية) وتستخدم المجموعة الثانية ملف الانجاز المطور المقترن من قبل الباحث صاحب الدراسة الحالية .

ويوضح الجدول رقم (٥) قيم المتوسطات الحسابية والنسبة المئوية والانحرافات المعيارية لتحصيل الطلاب في المجموعة الأولى (التي تستخدم ملف الانجاز المعمول به في جامعة الباحة) والمجموعة الثانية التي تستخدم ملف الانجاز المقترن

جدول (٥)

قيم المتوسطات الحسابية والنسبة المئوية والانحرافات المعيارية لتحصيل الطلاب في المجموعة الأولى والثانية في الاختبار البعدي لوحدة مصادر التعلم الالكترونية

المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة ت	الدلالة	حجم التأثير
الأولى	٢٢	١١.١٩	١.٥٠٦	٤٢	٢٣.٤٢٣	٠.٠١	٪ ٥٦.١
الثانية	٢٢	١٦.٦٩	٠.٨٤٣				

يتضح من جدول (٥) السابق وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في درجات التحصيل لوحدة مصادر التعلم الالكترونية وذلك في القیاس البعدي؛ حيث جاءت قيمة ت (٢٣.٤٢٣) دالة عند مستوى دلالة (٠.٠١) لصالح المجموعة الثانية.

ونعرفة حجم تأثير استخدام النموذج المقترن على التحصيل تم حساب قيمة مربع إيتا؛ حيث بلغت (٪ ٥٦.١)، وهي نسبة مرتفعة تبين ما للنموذج المقترن من أثر في التحصيل على المجموعة الثانية مقارنة بالمجموعة الأولى.

وهو ما يشير إلى تفوق النموذج المقترن للملفات الانجاز الالكترونية على نظيرتها المعمول بها بجامعة الباحة وعليه يتم قبول الفرض المقترن وتفسر النتائج في ضوء مزايا النموذج المقترن الذي يتضمن العديد من المهام لكل من المعلم والطالب ، وسهولة استعراض البيانات وحفظها بالإضافة إلى تصميم بطاقات المتابعة الالكترونية والسجلات ، وطريقة تدوين البيانات ، في حين أن النموذج التقليدي المعمول به لا يتضمن سوى البيانات الشخصية وصفحات فارغة يقوم بتبئتها المعلم

= تأثير استخدام نموذج مقترن ملفات الانجاز الالكترونية (E-Portfolio) على التحصيل الدراسي والطالب ، دون نظام محدد ، كما أن النموذج المقترن يتضمن موقع الكترونية ترتبط بالمحتوى ولا يتوفر ذلك في النموذج التقليدي .

توصيات البحث

يتضمن البحث عدة توصيات وهى :

- ١- تطوير ملفات الانجاز المعلم بها بجامعة الباحة في ضوء النموذج المقترن .
- ٢- تدريب أعضاء هيئة التدريس والمعلمين على إنشاء واستخدام ملفات الانجاز الالكترونية في المؤسسات التعليمية .
- ٣- إعداد دراسة علمية تتناول استراتيجيات استخدام ملفات الانجاز الالكترونية وعلاقتها بنوع المرحلة الدراسية .
- ٤- إعداد دراسة علمية تتناول توظيف ملفات الانجاز الالكترونية في تقويم أداء المعلم .
- ٥- إعداد دراسة علمية تتناول توظيف ملفات الانجاز في مجالات التربية الخاصة .

المراجع

أولاًً المراجع العربية:

- توفيق، نجاة (2006). أثر استخدام التقييم بالبورتفيولي على التحصيل في مقرر الفروق الفردية لدى طلاب الجامعة واتجاهاتهم نحو المادة، المجلة المصرية للدراسات النفسية، الجمعية المصرية للدراسات النفسية، العدد 53 ، المجلد السادس عشر (ص ص 351 - 323)
- حسين، عادل (2004). فاعلية برنامج تدريبي في استخدام ملف انجاز الطالب Portfolio أداة للتقويم الحقيقى. المجلة المصرية للدراسات النفسية، الجمعية المصرية للدراسات النفسية، المجلد (14)، العدد (45) أكتوبر 2004 ، جامعة عين شمس ص ص 40 - 104
- راشد، علي؛ محمود، آمال (2003)."استخدام المحافظ الالكترونية لتقدير الطلاب المعلمين شعبة العلوم (كيمياء / فيزياء السنة الرابعة بمدرسة ابتدائية بـ كلية التربية بـ سلطنة عمان في برنامج التربية العملية وأثرها على أدائهم فيه واتجاهاتهم نحوه، مجلة دراسات في المناهج، العدد (84)، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس: كلية التربية جامعة عين شمس ص ص 129 - 194
- فلبان ، آذار.(2010). واقع استخدام معلمات اللغة العربية ملف الإنجاز في تقويم الأداء اللغوي لدى تلميذات الصف السادس الابتدائي بمدينة مكة المكرمة. رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- قسطنطين وولورينزو(2004). ملف الإنجاز المهني، دليل المعلم للتميز، ترجمة: محمد سليمان، غزة ، دار الكتاب الجامعي.
- عرفان، خالد (2005)."التقويم التراكمي الشامل البرتفيولي ومعوقات استخدامه في مدارسنا" ،

- القاهرة: عالم الكتب.

- المغربي، أحمد (2007). **التعلم الذاتي المستقل**. القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع.

- المؤسى، عبدالله (1423هـ) . **التعليم الإلكتروني مفهومه، خصائصه، فوائده، عوائقه**. ورقة عمل

مقدمة لندوة مدرسة المستقبل. جامعة الملك سعود. كلية التربية.

- سعكي، سهام (1423هـ). إدارة مدرسة المستقبل. **ورقة عمل مقدمة لندوة مدرسة المستقبل**.

جامعة الملك سعود. كلية التربية.

ثانياً. المراجع الأجنبية:

- Bekiroglu, Feral Ogan.(2008).**Physics Students'Perceptions on their journey through portfolio Assessment**. Paper presented in the Conference of Asian Science Education, Turkey, Marmara University.
- Birgin, Osman & Baki, Adnan. (2007).The use of portfolio to assess student's performance.**Journal of Turkish Science Education**,4(2). pp.75-90.
- Buzzetto-More, N & Alade, A. (2008). The Pentagonal E-Portfolio Model for Selecting, Adopting, Building, and Implementing an E-Portfolio.**Journal of Information Technology Education**, 7, 45-70.
- Guo,Zinan.(2007).**Connecting electronic portfolios and learner models**. Unpublished Master Thesis, Department of Computer Science, College of Graduate Studies and Research. University of Saskatchewan: Canada.
- Kleiman, Glenn M.C (2001). **Myths and Realities about Technologyin k-12 Schools**. WWW.edu.org/LNT/NEWS/ISSE1feature1.html
- Knight, William et al.(2008).The relationship between electronic portfolio participation and student success.**Professional File**, 107, 50-63
- Melissa, Koelpner&Messerges, Maria.(2003). **The Power of the Portfolio**. Unpublished Doctoral Dissertation. The School of Education. Saint Xavier University: USA.
- Dharmadeo Joe McLuckie and Maarten Wesel. (2010). **Collaborative e-Learning: e-Portfolio for Assessment, Teaching and Learning**.University of Dundee, UK & Universiteit Maastricht, The Netherlands.
- Hargreaves, A. (2003). **Teaching in the knowledge society: Education in the age of insecurity**. New York, NY: Teachers College Press.
- LiLi ·KunlingWang. May (2010).**The Design and Implementation of E-Portfolio Based Performance Assessment System in E-learning**.E-Business and E-Government (ICEE). China.Guangzhou.

- Lorenzo, G &Letteson, J .(2005). **An Overview of E-Portfolio.** Educase learning initiative. Retrieved March 19, 2011 from <http://net.educause.edu/ir/library/pdf/ELI3001.pdf>.
- Lynch, L. L., &Purnawarman, P. (2004). **Electronic portfolio assessment in U.S. educational and instructional technology programs: Are they supporting teacher education?**TechTrends: Linking Research & Practice to Improve Learning. Vol. 48 Issue 1, p50-56.
- Mary,D.&Wolf,K.(1998). **Teaching Portfolio: Purposes and Possibilities**,Teacher Education Quarterly, 25, 1, 9-22.
- Rivers, W.P. (1993). **Autonomy at all costs.** The Modern Language Journal. Vol. 85 Issue 2, p279-290.
- Sherman, G. (2006). **Instructional roles of electronic portfolios.** Handbook of research on e-Portfolios . Hershey, PA: Idea Group Reference.
- Vorgelegt von &BerhanuBeyene&Beteeut von. (2010). **A Model for an e-Portfolio-based Reflective Feedback: Case Study of eLearning in Developing Countries.**Unpublished Dissertation.Information Department, Mathematics Faculty, Hamburg University: Germany.
- Williams, Bronwyn T. (2007). **I'm ready for my close-up now: Electronic portfolios and how we read identity.** Journal of Adolescent & Adult Literacy, Vol. 50 Issue 6, p500-504.
- Zubizarreta, J. (2004). **The learning portfolio: Reflective practice for improving student learning.** Bolton, MA: Anker.