
برنامج ارشادي الكتروني عبر الهواتف الذكية لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري

إعداد

أ.د/ نعمة مصطفى رقيان

كلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنصورة

كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة
عدد (٧٤) - أبريل ٢٠٢٣

برنامـج ارشادي الكتروني عبر الهواتـف الذكـيرـة لـتحفيـز طـلـابـاتـ الـجـامـعـة عـلـيـ التـفـكـيرـ الـبـادـعـيـ فـيـ إـدـارـةـ الـأـجـهـرـةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاـقـتـصـادـ الدـائـرـيـ

أ.م.د/شيرين هبة الباقي محمد فرات

أ. د/ نعمة مصطفى رقاباز *

ملخص البحث

الاقتصاد الدائري حاز على التفكير الأكبر للكثير من العلماء لما يمثله من أهمية قصوى ينبع عنه الكثير من المنافع الاقتصادية والاجتماعية والبيئية فهو يعمل على الحفاظ على القيمة النوعية للمنتجات ، وانطلاقاً من ذلك يهدف البحث بصفة رئيسية إلى تفعيل برنامج إرشادي من خلال موقع الكتروني "منصة الأداء الأخضر" عبر الهواتف الذكية لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصلة - الطلاقة - المرونة) في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ، وقد تم تخطيط وتنفيذ وتقدير وتقدير البرنامج الإرشادي من خلال تطبيق الموبایل واعداد الجلسات والفيديوهات الالازمة لتحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لعينة الطالبات ، وقياس نسبة التغير الحادث في مستوى الاستجابة بعد تطبيق البرنامج بمقارنة النتائج قبل وبعد التطبيق واشتغلت أدوات البحث على استماراة البيانات العامة للطلاب وأسرهن ، اختبار تحصيلي معرفي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ،استبيان التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري، برنامج إرشادي من خلال موقع الكتروني،

جامعة المنصورة، منصة الأداء الأخضر عبر الهواتف الذكية، وتم تطبيق الأدوات على عينة أساسية من طالبات الفرقة الرابعة بلغ عددهن (١٢١) طالبة وتم اختيارهن بطريقة عمدية بشرط أن يكن لديهن خبرة باستخدام الهواتف الذكية وشبكة الانترنت، وتم اختيار عينة البحث التجريبية بطريقة عمدية والتي تكونت من (٢٦) طالبة، وتم تطبيق البرنامج الإرشادي بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة، من الرابع الأدنى لتطبيق العينة الأساسية، واتبع البحث المنهجين الوصفي التحليلي والتجريبي، وتم تصنيف وتبويب البيانات واستخدام الأساليب الإحصائية ببرنامج Spss21، وأسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية موجبة بين التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي ببعاده لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري للطلاب، وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطات درجات طالبات العينة الأساسية لتحفيز التفكير الإبداعي ببعاده (الأصالة- الطلاقة- المرونة) لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعاً لعمل الام لصالح الأهميات العاملات ، المستوى التعليمي للأم والأب لصالح المستوى التعليمي المرتفع، كما تبين وجود فروق دالة بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة التحصيبة في التحسصا، المف - والتفكير الإبداعي، لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في

* كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية

كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

ضوء الاقتصاد الدائري قبل وبعد تطبيق البرنامج الإرشادي لصالح التطبيق البعدي نظراً للتأثير جلسات البرنامج الإرشادي المعد بدرجة كبيرة حيث بلغ حجم التأثير ٩١٨٠ وقد أوصت الدراسة باستحداث مقررات دراسية ومشاريع تخرج تختص بتطبيق مفهوم الاقتصاد الدائري كمشروعات تنموية تحفز الطلاب للانخراط في إقامة مبادرات / مشاريع سلاسل التدوير للسلع المستهلكة، واقتراح مبادرة تطويرية لتفعيل دور مؤسسات الدولة في توطين نظام الاقتصادي الدائري لإدارة الموارد المستهلكة وترويجها بأجهزة الأعلام والصفحات الرسمية للمجلس القومي للمرأة والجهات ذات الصلة.

الكلمات المفتاحية: الهاتف الذكية، التفكير الإبداعي، الأجهزة المنزلية والالكترونيّة المستهلكة، الاقتصاد الدائري.

مقدمة ومشكلة البحث

الشباب هم عمود الأمة وقلبها النابض ومخزون طاقتها المتدفق الذي يملأها حيوية ونشاطاً وهم وقوداً لحركات التغيير في كل المجتمعات وهمنة الوصل التي تربط بين الحاضر والمستقبل، إذ يتمتع الشباب بحماسة القلب وذكاء العقل وحب المغامرة والتجديف (نافذ الجعب، ٢٠١٢). والجدير بالذكر انه في مطلع الألفية الجديدة قدرت الأمم المتحدة حجم الشباب على مستوى العالم بنحو ١٠٣ مليار أو ١٨٪ من إجمالي سكان العالم (خالد السيد، ٢٠٢١). فمن الأهمية ان تولي المجتمعات اهتماماً أكيداً بالشباب من أجل نضوج عقولهم ، وغرس القيم المجتمعية التي تؤهلهم لتحقيق أهدافهم وتفعيل مشاركتهم التي باتت محكاً رئيسياً تعتمد عليه دول العالم وصوولاً للتنمية المستدامة (سمير محمد .٢٠٢٢).

ولاشك أن الفتيات الجامعيات لهن دوراً كبيراً في النهوض بالمجتمع المصري لما يمتلكن به من مستوى عالٍ من الوعي السياسي والاقتصادي والثقافي والذى ينعكس على دورهن الأساسى في علو شأن الوطن ، حيث تمثل تلك الفتاة أحد الموارد البشرية التي تزداد أهميتها في المستقبل، فهي نصف المجتمع ومسئولة عن رعاية وارشاد وتوجيه النصف الآخر بما لها من تأثير على الممارسات الاستهلاكية في المجتمع. لكونها ربة الأسرة التي يقع على عاتقها العديد من المسؤوليات تجاه أفرادها ومتزلاها وعملها (حصة السميط وآخرون، ٢٠٢٢). ووفقاً للإحصائية الصادرة من الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء (٢٠٢٢) والتي رصدت أن نسبة الإناث ٤٩,٢٣٦,٠٤٦ مليون نسمة، وأن إجمالي عدد الطالب الجامعيين ٤,٤ مليون طالب مثلث نسبة الإناث بهم ٤٨,٦٪ ، الأمر الذي يجعل تلك الفتاة جديرة بالدراسة للبحث عن الطرق التي تساعدهن على اعدادهن جيداً في جميع مناحي الحياة كي يستطيعن كأمهات للأجيال القادمة أن يحققن للمجتمع التطور والتنمية. فمن متطلبات نجاح الفتاه لحياتها الأسرية المستقبلية ضرورة امتلاكها للعديد من المهارات التي تساعدها على اتخاذ القرارات المناسبة والتخطيط لإعداد منزل الزوجية وتحمل مسئوليات الشؤون المنزلية والتعامل مع الأزمات والضغوط الحياتية بمهارة عالية (وفاء به، ٢٠٢١).

وعلى الرغم من توجه العالم لاستغلال جميع الفضلات من أجل زيادة العائد الاقتصادي وتقليل الفاقد من المواد الخام (سميرة قنديل وآخرون، ٢٠١٠)، نلاحظ أن الغالبية العظمى تنظر بنظرية سطحية لمخلفات المنزل على أنها أشياء مهملة غير مرغوب فيها، بينما هي في حقيقة الأمر تُعد مورداً ومصدراً من مصادر تحسين دخل الأسرة وليس عبئاً تزيد أن تخلص منها، فمن نظور التدوير وإعادة الاستعمال يمكن الاستفادة من هذه المخلفات بطرق مبتكرة والاستفادة منها ما أمكن ذلك (رحاب إسماعيل وسماح عبد الفتاح، ٢٠١٣). حيث تمتلك المنازل بعض المواد في نهاية عمرها الافتراضي وتتمثل عبئاً في مرحلة الحفظ والتخزين. في حين تجد القليل من افراد المجتمع لديهم وعي بالمهارات التي تؤهلهم للتعامل معها أو حفظها لإعادة توظيف استخدامها مرات أخرى (مروة عبد النعيم، ٢٠١٧).

اكتدت الدراسات البيئية على احتواء أجواء المنازل للعديد من الملوثات البيولوجية والكيميائية والفيزيائية والإشعاعية جراء تراكم وتخزين السلع المستهلكة ، فمن الأهمية بمكان تعديل الاتجاهات والممارسات التي يتبعها افراد الأسرة لخفض الاستهلاك والإسراف واتباع السلوك الرشيد ما بين التوسط والاعتاد فيما يخص شراء او استخدام الموارد الأولية ليكون اقل ضرراً على البيئة المنزليه داخلياً وخارجياً وصولاً للحد من المخاطر البيئية والتدهور (نجمة رقبان وآخرون ٢٠١٣ & نصيرة هيري، ٢٠١٩).

فمنذ مطلع القرن العشرين شهد الاقتصاد العالمي حركة تنافسية شديدة حيث تسارعت الدول لتحقيق متطلبات الحياة من أجل التنمية وقد استندت في ذلك على الجانب المادي من خلال مؤشرات الدخل والثروة والوضع الوظيفي متناسبية محدودية الموارد والاعتبارات البيئية الآمنة (فناح زكرياء وبطيب عبد الوهاب، ٢٠١٨)، بل واقتصر الأمر للاعتماد على الاقتصاد الخطي ذات العمر الافتراضي القصير والذي يركز على الاستخراج ثم التصنيع ثم التخلص ومن ثم تحول المنتج إلى نفايات في فترة زمنية قصيرة جداً ، الامر الذي يمثل ضغط على الموارد الطبيعية باستمرار مما يؤثر على سرعة تدهور الأنظمة البيئية والطبيعية من خلال الانبعاثات الملوثة التي تهدد الامن البيئي (مهند احمد، ٢٠١٨، & Kalverkamp, M. and Raabe, T. 2018) . وتشير التوقعات إلى أن الاقتصاد العالمي بنمطه الخطي الحالي سيؤدي إلى زيادة درجة الحرارة بنحو يترواح بين ٣ إلى ٦ درجات مستقبلاً . والجدير بالذكر ان إجمالي المخلفات المتواجدة في مصر قد بلغ ٢٦ مليون طن سنوياً ، وبناءً على ذلك خصصت الاستراتيجية الوطنية الخاصة بالمخلفات ٢٠٪ منها لإنتاج الكهرباء ، ٦٠٪ لتصنيع الأسمدة والوقود البديل ، ٢٠٪ يتم دفنها ، كما بلغ إجمالي الفرص الاستثمارية لتنفيذ مشروعات لإنتاج الكهرباء من المخلفات نحو ٩٧٤ مليون ونحو ٣١٩ مليون دولار لتنفيذ مشروعات إنتاج الأسمدة والوقود البديل (سالى عاشور، ٢٠٢١) . وتوّكّد تقدیرات البنك الدولي ان حجم النفايات العالمية قد تضاعف ، ليصل حجم المخلفات المتولدة عن منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا إلى نحو ٢٥٥ مليون طن في عام ٢٠٥٠ مقارنة بنحو ١٢٩ في عام ٢٠١٦ (سالى عاشور، ٢٠٢١) .

مما دعى المتخصصون إلى ايجاد بدائل لمفهوم اقتصادي جديد للتنمية يأخذ بعين الاعتبار كل التغيرات العالمية وفي مقدمتها إدماج الانسان في عمليات التنمية وضمان حقه في العيش في بيئة خالية من التلوث مع مراعاة حق الأجيال المستقبلية (ريهام متولى، ٢٠٢١). فاليموم ترتبط الجامعات المصرية بالنموذج الاقتصادي الجديد «الاقتصاد الدائري»، الذي يهدف إلى تقليل الهدر وخفض استهلاك الطاقة والمواد الخام والذي جاء بديلاً للأقتصاد «الخطي» القائم حالياً، لدفع عجلة التنمية والاسهام في الحد من تدهور البيئة، والاستفادة من النفايات بتحويلها لمشروعات إنتاجية ذو قيمة نفعية ، والحد من الانبعاثات الكربونية التي تشكل خطراً على التغيرات المناخية ، فالمعيار النهائي لقياس نجاح أي جامعة هي قدرتها على تلبية احتياجات المجتمع وفقاً للمتطلبات المتغيرة (حامد عيد، ٢٠٢١).

تأكيداً على ذلك فقد جاء المهندس العمالي والبيئي السويسري (والترستاديل) بابتكار قاعدة "من المهد إلى المهد" منذ عام ١٩٧٦ وهو أول من وضع أساس الاقتصاد الدائري المرتبط بإعادة استخدام المنتجات، حيث تقوم هذه القاعدة على تقسيم الأنشطة الاقتصادية إلى مجموعتين.. الأولى تشمل الأعمال والعمليات الوقائية التي تدعم إمكانية إعادة استخدام كافة الأدوات والمباني والجسور التي تجاوزت عمرها الافتراضي ، والاستفادة منها أطول فترة ممكنة بالإصلاح والتجميد وإعادة استخدامها ، أما الثانية.. فتشمل الأعمال والعمليات التي تحول المنتجات القديمة إلى موارد أولية جديدة عن طريق إعادة توظيف استخدام تلك المنتجات في أنشطة جديدة (مهندى أحمد، ٢٠١٨) . لذا فالاقتصاد الدائري يعد أحد آليات تحقيق التنمية المستدامة في مصر، بما ينطوي عليه من فرص متنوعة لتخطي مرافق إنفاذية بتطبيق تكنولوجيات متقدمة، مثل تحفيز الابتكار لاستخدام المواد أو المنتجات القديمة كمواد حام (ثانوية) أو منتج مشترك يمثل بذلك أداة فعالة لدعم أهداف الاستدامة من خلال تعزيز توافر المواد الخام وخفض التأثيرات السلبية على البيئة وزيادة التقدم الاقتصادي، وإنشاء أسواق جديدة لإيجاد فرص عمل، والإسهام في الحد من الفقر والتشريد من آثار التغيرات المناخية (نفاح زكرياء وبطيب عبد الوهاب، ٢٠١٩ & Simon, ٢٠١٩)

كما حاز الاقتصاد الدائري على التفكير الأكبر للكثير من العلماء والأفراد لما يمثله من أهمية قصوى ينتج عنه الكثير من المنافع الاقتصادية والاجتماعية والبيئية ، للحفاظ على قيمة المنتجات وإدارة المخزون ورأس المال الطبيعي والبشرى وإطالة عمر المنتجات أثناء الاستخدام وإزالة الانعكاسات الثانوية الضارة ، كذلك يساعد هذا النظام الدائري على التقليل إلى الحد الأدنى من الاعتماد على الموارد الطبيعية النادرة والاستفادة من الموارد المتاحة والطاقة، الامر الذي يؤثر على الضغط البيئي المرتبط بدورة حياة السلعة والوصول بمعدل الهدر للموارد الأسرية لأقل مستوى قد يصل للحصر من خلال إعادة الاستخدام أو التجديد أو إعادة التصنيع أو إعادة التدوير (Kunz et al., 2018 & نصيرة هيرى، ٢٠١٩، & سالي عاشور، ٢٠٢١).

وبناءً عليه فإن التحول إلى الاقتصاد الدائري سوف يساهم في استغلال الكميات الكبيرة من النفايات وتحويلها إلى صناعة ذات قيمة مضافة تحقق أرباح عالية. مما يعكس على استدامة الموارد غير المتتجدة (أسعد السعدون، ٢٠١٧) ولا شك أن إعادة تدوير الأجهزة الكهربائية والالكترونية تعدّ شكل من أشكال تدوير المخلفات والتي تعتبر من أخطر المشاكل التي تواجه العالم بأكمله، فقد بدأت تظهر بعض النتائج التي تعكس مخاطر صحية وبيئة تؤثر على الطبيعة ويصعب التخلص منها ، في حين وجد أن أسلوب التدوير يعَد حل ابتكاري للتخلص من النفايات وحماية الإنسان من آثار التلوث البيئي (مؤمن مصطفى، ٢٠٢٠)، وقد تناول عدد قليل من الأدبيات دور المخلفات بصفة عامة ومخلفات المعدات الكهربائية والالكترونية خاصة في تعزيز قدرة الاقتصاد الدائري على تجديد الموارد (ريهام متوى، ٢٠٢١).

وبالنظر إلى الوضع الحالي في مصر وعلى الرغم من محدودية البحث الداعمة لنموذج الاقتصاد الدائري نجد أن هناك اهتمام من قبل الدولة بالمخلفات الالكترونية كمجال لتطبيق الاقتصاد الدائري لدراسة سبل تفعيل مشروعات صناعة إعادة التدوير. حيث قامت وزارة البيئة ووزارة الاتصالات بحصر قطاع المخلفات الالكترونية في مصر وتحديد كميتها التي تقدر بـ ٨٨ ألف طن وفي عام ٢٠١٤ قامت وزارة الاتصالات المصرية بمشروع IWEX بغرض دراسة الفروض والتحديات أمام إعادة تدوير المخلفات الالكترونية في مصر وفي عام ٢٠١٦ قامت وزارة الاتصالات بتوقع مذكرة تفاصيل مع سويسرا بهدف الدعم التكاملي والمشاركة المستدامة للشركات الصغيرة والمتوسطة في إعادة تصنيع المخلفات الالكترونية في مصر. وقد تراوح نسبة إعادة التدوير للمخلفات الالكترونية من ٥٪ - ٢٪ من حجم المخلفات الالكترونية الامر الذي يؤكد ان هناك قيمة اقتصادية ضائعة للمخلفات الالكترونية الناتجة عن استخراج مواد خام اولية كالذهب والفضة والنحاس والبلاatin والبلاديوم نتيجة لعدم تدويرها (ريهام متوى، ٢٠٢١).

تؤكد ثورة تكنولوجيا المعلومات التي يعيشها العالم اليوم على أهمية التعليم في العصر الرقمي ونشر المعرفة الإلكترونية والتي تعتمد على تطبيقات جديدة لنظم التعليم كأنظمة التعلم القائم على استخدام الجوال أي التعليم المتنقل لتيسير القدرة على التعلم من أي مكان وفي أي وقت عبر استخدام تطبيقات الأجهزة النقالة والتي لها القدرة على الاتصال لاسلكيا ، لتلبى حاجة المجتمع إلى أفراد يمتلكون قدرات عقلية عليا ، مما ينعكس إيجابيا على الشباب في الحصول على المعلومات والتدريبات اللازمة لنمو مهارات التفكير واللغة (نعمه رقبان وآخرون، ٢٠١٠، & Kutluk & Hobson, K. 2016 & Gulmez, M". 2014 وقد اضطر العاملون في مجال التربية إلى تجديد وتطوير النظام التربوي لواكبة المستجدات والتطورات الحديثة والتعايش معها واستثمارها (يوسف الماجي، ٢٠١٦). ويأتي ذلك استجابة للتطورات والتحديات التي يواجهها العالم بأكمله في مجال تكنولوجيا التعليم الذي يتسع في التطور والحداثة بشكل دائم ومستمر(بشائر عبد الفتاح، ٢٠١٩).

ولا شك أن ظهور الهواتف النقالة قد ساعد في التحول إلى التعلم عن بعد فقدمت الكثير من المميزات التي غيرت نمط الحياة تغييراً كاملاً خاصة مع ظهور تطبيقات الهواتف النقالة المختلفة كتطبيقات التواصل الاجتماعي، الفيديوهات، تحرير الصور وتعليم اللغات، حيث تُعد ثورة الهواتف النقالة أسرع التقنيات وأكثرها انتشاراً في تاريخ البشرية، فيأتي التغيير بسرعة هائلة من حيث التصاميم والمميزات والتطبيقات، حيث ان استخدام تطبيقات الهواتف النقالة في أنشطة التعليم تعمل على التحفيز والتفاعل والتعاون لدى الطلاب فيما يعرف بالتغيير الهاي (محمد موسى ومصطفى ابوالنور، ٢٠١٤) وقد يأتي استخدام تكنولوجيا الهاتف النقال في العملية التعليمية ترجمة لفلسفة توسيع نطاق التعلم الذاتي لمشاركة الطلاب في العملية التعليمية ، وتخفيض تكلفتها إذا ما تم مقارنتها بالنظام التقليدي، كما إنها تؤكد على أحقيّة الطلاب في الإلقاء من الفرص التعليمية المتاحة وغير المرتبطة بحاجز الزمان والمكان ولا بمنطع معين من التعلم، الأمر الذي يعمل على ترسیخ وتأسیس مفهوم التعلم الفردي وديمقراطية التعليم الامر الذي يجعله أكثر إثارة وابداع (دعا على، ٢٠٢١).

لاسيما أن عملية انتشار تقنيات المعلومات تأتي أهميتها من خلال ما تقدمه الهواتف من خدمات وتطبيقات والتي تمثل سبباً رئيسياً في ضرورة دمجها في العملية التعليمية لأنها تحضر العملية التعليمية وتثير الدافعية والتشويق لدى الطلاب وتزيد درجة الاتصال والتواصل بين الطلبة وزملائهم ومعلميهم بالإضافة إلى سهولة الحصول على المعلومات (بدر الفليج وأنور الشعيب، ٢٠١٨)، وقد أوصى المؤتمر الدولي للتعلم الإلكتروني في الوطن العربي بأهمية استخدام تطبيقات الهاتف النقال في العملية التعليمية ودراسة مدى ارتباط تلك التطبيقات بتيسير إكساب الطالب المهارات العملية وأليات البحث العلمي المنهجي وتربيبه على العطاء والأصالة والإبداع وربط معارفه وامكاناته الإبداعية بخدمة المجتمع وتطوره العلمي والاقتصادي وبالحياة الأدبية والحرك الثقافية الذي تشهده حالياً المؤسسات الجامعية (دعا على، ٢٠٢١).

وقد أصبح التحدي الحقيقي للتنمويين هو تعليم الطلاب مهارات التفكير على اختلاف أنواعها ومستوياتها وعلى وجه الخصوص التفكير الإبداعي فهناك العديد من الدوافع والمبررات لزيادة الاهتمام بالتفكير الإبداعي وتنمية مهاراته لدى المتعلمين للارتباط الوثيق بين مهارات التفكير والنجاح في التعلم ، كما أن العصر الذي نحياه يحتاج إلى أدوات جديدة للتعامل مع معطيات المستقبل وتحدياته (فخرى خضر، ٢٠١٥ & بتلة العنزي، ٢٠١٦). لذا يجب أن تتضمن جميع المواقف التعليمية استخداماًً لمهارات التفكير الإبداعي لكي يكون للمتعلم حافزاً لحل المشكلات التي تواجهه من خلال طرح وتوليد الأفكار التي تساعده على الوصول إلى الحل المطلوب للمشاكل التي يتعرض لها في حياته (جودت سعادة، ٢٠١٥).

فالعملية الإبداعية تبدو نسبية لدى الأفراد وفقاً لاختلاف معدل النضج من فرد لأخر (منال البارودي ، ٢٠١٦)، وأكّدت الدراسات إن ترسیخ مفاهيم الإبداع لدى الطالب يمكن أن تساعده على إدراك آليات الأصالة والإنتاج والسعى إلى توظيف المعارف التي يتعلّمها في حياته، كما أكّدت على

ضرورة الاهتمام بأدوات التفكير الإبداعي للطلاب المتميزون بمجموعة من الصفات والتي أهمها: الحجارة ، والدقة، وحب المعرفة والاستطلاع ، والتمرد، والمغامرة، والاصرار والقدرة على الانهماك في العمل وخصوصية الخيال (بتلة العنزي، ٢٠١٦).

فالثورات التكنولوجية والمعرفية والعلمية والاكتشافات والاختراعات الحديثة هي من ثمرة غرس أيدي المبدعين وقدرتهم على التفكير، علاوة على أهمية التفكير الإبداعي في تكوين شخصية الطالب الجامعي ليصبح أكثر فاعلية في مجتمعه وأكثر قدرة على تلبية متطلبات مراحل العمر المختلفة ولكي يستطيع مواكبة التطور المعرفي والتكنولوجي (جمال العساف، ٢٠١٣). وقد أكملت دراسة (بيداء أحمد، ٢٠١٤) على أهمية الدور الذي تلعبه الجامعات في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى الطالب الجامعي وتأهيله لتحمل المسؤولية والتفكير في نسق مفتوح غير مقيد بطريقة محددة يتم فيها الاستجابة بخصائص فريدة ومميزة لمشكلة أو موقف مثير لحل مشكلات المجتمع .

وفي ضوء ما سبق من سرد لأهمية التخلص من النفايات على اختلاف أنواعها والاستجابة للاتجاه السائد في الدولة للتوجه نحو تحسير البيئة للوصول الى ما يقرب من صفرية الاستهلاك الامر الذي ينعكس ايجابيا على صفرية الانبعاثات الكربونية والحفاظ على الموارد الطبيعية وتخفيض تكاليف الإنتاج وكذلك الاستجابة للمبادرة التي أطلقتها وزارة البيئة عام ٢٠٢١ نحو التخلص الآمن من المخلفات الالكترونية عن طريق تطبيق (E-Tadweer) والذي يتم تفعيله من خلال استخدام الأفراد له في العمل على جمع مخلفات أجهزة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الصغيرة كالحاسب الآلي المحمول، والشواحن، والكاميرات، وألعاب الفيديو، والبلاي ستيشن، والهواتف المحمولة، وشاشات الكمبيوتر صغيرة الحجم، وجمع الأجهزة المنزلية كبيرة الحجم مثل الغسالات، والثلاجات، والبوتاجازات وشاشات التلفزيون من المنازل للقضاء علي اقتصاد النفايات .

فقد جاءت فكرة هذا البحث وتحددت مشكلته في كيفية الاستفادة من المخلفات الخاصة بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة وإعادة استخدامها في ضوء مدخل جديد للاقتصاد آلا وهو الاقتصاد الدائري للتحكم في الموارد المتاحة من الأجهزة بعد أن تصبح من النفايات وذلك بوضع إضافات أو دمج أشياء أو إعادة تركيب أو حذف أجزاء لزيادة المفعنة من هذه الموارد المهملة بهدف تقليل النفايات وخفض التكاليف. ويتجلى ذلك من خلال تحفيز التفكير الإبداعي لدى طالبات الجامعة باعتبارهن جيل المستقبل وبما يتناسب معهن لمسايرة تكنولوجيا العصر، لذا فقد دعت الضرورة لإنشاء منصة داخل موقع الكتروني يطلق عليه الأداء الأخضر ويتم تحميل التطبيق عبر الهاتف المحمول ليساعدهن في تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة هذه المخلفات بأفكار إبداعية وخلق قيمة نوعية للمنتج بواسطة التحويل وإعادة سلاسل التدوير . وتحددت مشكلة البحث في السؤال الرئيس التالي:

- كيفية اعداد برنامج ارشادي من خلال موقع الكتروني "منصة الأداء الأخضر" عبر الهاتف الذكي لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالحة- الطلاقة- المرونة) في إدارة مخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري؟ والوقوف على حجم تأثير جلسات البرنامج على طالبات الدراسة في تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية

برنامج ارشادي الكتروني عبر الهواتف الذكية لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي
والالكترونية المستهلكة؟ هل توجد علاقة بين التفكير الإبداعي والاختبار التحصيلي والمتغيرات
الاقتصادية الاجتماعية لأفراد العينة؟

هدف البحث:

يهدف البحث بصفة رئيسية الى تفعيل برنامج ارشادي من خلال موقع الكتروني "منصة الأداء
الأخضر" عبر الهاتف الذكية لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصلية -
الطلاقـة - المرونة) في إدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية المستـهـلـكـة بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري وقد
ابـتـقـتـ مـنـهـ الـأـهـدـافـ الفـرـعـيـةـ التـالـيـةـ

- ١- تحديد مستوى طالبات عينة الدراسة في الاختبار التحصيلي المعرفي والتفكير الإبداعي
بأبعاده لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية المستـهـلـكـة بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري .
- ٢- الكشف عن الفروق في التفكير الإبداعي بأبعاده لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية
المستـهـلـكـة بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري تـبعـاً لـكلـ مـنـ (مـكـانـ السـكـنـ - عـملـ الـأـمـ - توـفـرـ باـقـةـ نـتـ
منـزـلـيـ) لـطالـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ.
- ٣- دراسة التباين بين التفكير الإبداعي بأبعاده لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية المستـهـلـكـة
بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري وفقـاً لـبعـضـ المـتـغـيرـاتـ (مـسـتـوـيـ الـتـعـلـيمـيـ لـلـأـمـ - مـسـتـوـيـ الـتـعـلـيمـيـ
لـلـأـبـ - عـدـدـ أـفـرـادـ أـسـرـةـ - تـرـتـيبـ الطـالـبـةـ بـيـنـ أـخـوـاتـهـاـ - الدـخـلـ الشـهـرـيـ لـلـأـسـرـةـ) لـدـىـ
طالـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ.
- ٤- الكشف عن الفروق في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية
المستـهـلـكـة بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري تـبعـاً لـ(مـكـانـ السـكـنـ - عـملـ الـأـمـ - توـفـرـ باـقـةـ نـتـ منـزـلـيـ)
لـدـىـ طـالـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ.
- ٥- دراسة التباين بين الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية المستـهـلـكـة
بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري وفقـاً لـبعـضـ المـتـغـيرـاتـ (مـسـتـوـيـ الـتـعـلـيمـيـ لـلـأـمـ - مـسـتـوـيـ الـتـعـلـيمـيـ
لـلـأـبـ ، عـدـدـ أـفـرـادـ أـسـرـةـ - تـرـتـيبـ الطـالـبـةـ بـيـنـ أـخـوـاتـهـاـ - الدـخـلـ الشـهـرـيـ لـلـأـسـرـةـ) لـدـىـ
طالـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ.
- ٦- دراسة العلاقة بين تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزليـة والـالـكتـروـنـية المستـهـلـكـة
بـأـبعـادـهـ وـالـاخـتـبـارـ التـحـصـيـلـيـ المـعـرـفـيـ لـإـدـارـةـ الأـجـهـزـةـ المنـزـلـيـةـ وـالـالـكـتـروـنـيـةـ
المـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ لـدـىـ طـالـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ .
- ٧- تخطيط وتنفيذ وتقديم برنامج إرشادي واعداد الدروس لكل وحدة إرشادية وفقـاً
لـلـاحتـياـجـاتـ الـمـعـرـفـيـةـ وـالـمـهـارـيـةـ عـبـرـ مـوـقـعـ الـكـتـروـنـيـ "ـمـنـصـةـ الـأـدـاءـ الـأـخـضرـ"ـ لـتحـفيـزـ التـفـكـيرـ
الـإـبـدـاعـيـ فيـ إـدـارـةـ الأـجـهـزـةـ المنـزـلـيـةـ وـالـالـكـتـروـنـيـةـ
المـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ لـدـىـ
عـيـنةـ تـجـرـيـبـيـةـ منـ طـالـاتـ الجـامـعـةـ .

٨- قياس مدى التغير في مستوى استجابات طالبات عينة الدراسة التجريبية بعد نهاية تطبيق البرنامج وذلك بمقارنة نتائج البرنامج على الطالبات قبل وبعد التطبيق.

٩- تحديد مدى تأثير البرنامج الارشادي الالكتروني المعد لتحفيز طالبات عينة البرنامج على التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري.

أهمية البحث: يمكن تصنيف أهمية البحث كما يلى:

أ - الأهمية النظرية في مجال التخصص :

١- الاستفادة من نتائج هذا البحث في تطوير وتدعم مناهج الاقتصاد المنزلي بموضوع التفكير الإبداعي في مراحل التعليم المختلفة بغرض تنمية المهارات في إيجاد طرق عملية وواقعية وتكنولوجية حديثة متطرفة تتاسب مع اتجاهات الشباب في مساراتهم للتكنولوجيا بشكل إيجابي وفعال يسعى إلى الحفاظ على الموارد المختلفة من الهدر والاستهلاك الخاطئ.

٢- محاولة اسهام هذا البحث في إضافة أدوات جديدة لمكتبة التخصص حيث تتناول الدمج بين مفهومي الاقتصاد الدائري والتفكير الإبداعي بشكل مبتكر يواكب المستحدثات التكنولوجية العصرية وقد أعد البحث برنامج إرشادي الكتروني عبر تطبيق موبايل لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة والاستفادة من تدويرها أكثر من مرة ، اي التحول من اقتصاد النفايات إلى الاقتصاد الدائري.

٣- الاسهام في تنمية وعي أفراد الأسرة بأهمية اتباع نظام الاقتصاد الدائري وتغيير الممارسات السائدة في التخلص من المخلفات بصفة عامة والمخلفات الالكترونية والمنزلية خاصة ومن ثم تحويل هذه المخلفات من عبء مالي إلى مورد اقتصادي يزيد من موارد الأسرة.

ب - الأهمية التطبيقية في مجال خدمة المجتمع :

١- يعّد البحث الحالي استجابة إلى نداء مبادرة وزارة البيئة في عام ٢٠٢١ نحو التخلص الآمن من المخلفات الالكترونية عن طريق تطبيق (E-Tadweer) (والذى يتم من خلال استخدام الأفراد له بجمع مخلفات الأجهزة الالكترونية للحصول على صفرية النفايات والانبعاثات الكربونية الضارة للبيئة).

٢- القاء الضوء على اوجه الاستفادة من المهارات الخاصة بالتفكير الإبداعي بتطبيق الموبايل في كيفية إعادة استخدام الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بشكل نفعي، لتقليل الهدر في الموارد لتحقيق ما يقرب من صفرية الاستهلاك والنفايات والحفاظ على البيئة من التلوث .

٣- تحفيز المسؤولين في مصر والوطن العربي على سرعة التحول نحو الاقتصاد الدائري لما له من أثر كبير في الحفاظ على البيئة في ظل تدني الأوضاع الاقتصادية في معظم البلدان .

٤- جذب انتباه المعلمين وأعضاء هيئة التدريس إلى توجيهه المتعلمين لاستخدام تطبيقات الهواتف الذكية لتسهيل العملية التعليمية وتأهيلهم للتدريب على تقنيات حديثة في مجال التعليم فيما بعد.

٥- المساهمة في تشجيع الشباب على توطين فكرة الاقتصاد الدائري لموارد الأسرة المستهلكة وجعلها مشروعًا قوميًا تتبناه الأجهزة الحكومية لما له من نفع قومي ينعكس على رفاهية المجتمع .

فرضيات البحث:

- ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) و بكل إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً لكل من (مكان السكن - عمل الأم - توفر بآقة نت منزلي).

٢- يوجد تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات طالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) و بكل إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً لكل من (المستوى التعليمي للأم - المستوى التعليمي للأب - عدد أفراد الأسرة - ترتيب الطالبة بين أخواتها - الدخل الشهري للأسرة).

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً للمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية (مكان السكن - عمل الأم - توفر بآقة نت منزلي).

٤- يوجد تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً لـ (المستوى التعليمي للأم - المستوى التعليمي للأب - عدد أفراد الأسرة - ترتيب الطالبة بين أخواتها - الدخل الشهري للأسرة).

٥- توجد علاقة ارتباطية بين تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة)، والاختبار التحصيلي المعرفي بأبعاده لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري لدى طالبات عينة البحث.

٦- توجد فروق دالة إحصائية في مستوى طالبات عينة البحث التجريبية في كل من الاختبار التحصيلي المعرفي والتفكير الإبداعي بأبعاده قبل تطبيق البرنامج (الأداء القبلي) وبعد التطبيق (الأداء البعدي).

٧- يوجد تأثير للبرنامج الارشادي الالكتروني المعد لتحفيز طالبات عينة البرنامج على التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري.

الأسلوب البحثي

أولاً: منهج البحث: اعتمد هذا البحث على المنهجين "الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي" فالمنهج الوصفي التحليلي يقوم بوصف ظاهرة ما وصفها وصفا دقيقا، وتوضيح العلاقة الموجودة بين المتغيرات من خلال جمع بيانات كافية وحقيقة عن الظاهرة، ومن ثم تحليل ما تم جمعه وصولاً إلى العوامل المؤثرة على تلك الظاهرة (زينب شقر، ٢٠١٩). أما المنهج التجريبي هو منهج تخض فـ

مجموعة واحدة تجريبية للمتغير المستقل بعد أن يتم اختبارها اختبارا قبليا، ثم تختبر بعد التجربة مقارنة نتائجها بنتائج الاختبارات القبلية لمعرفة أثر المتغير المستقل (صالح العساف، ٢٠١٠).

ثانياً: المصطلحات العلمية والمفاهيم الإجرائية:

البرنامج الإرشادي: وتعزره أمل فيصل وأخرون (٢٠١٨) بأنه خطة محددة ودقيقة تشمل جملة من الأنشطة والمواضيع والخبرات المتراقبة والمتكاملة بهدف تنمية الأفراد الذين أصد البرنامح من أجلهم واكسباهم مهارات معينة تتناسب وخصائص نموهم وتتشتمل هذه الخطة على أسلوب التنفيذ وأدوات التقييم والمدة الزمنية الالازمة للتطبيق. ويعرف اجرائياً بأنه: مجموعة من الجلسات المنظمة والمحددة بفتره زمنية والتي تتضمن مجموعة من اللقاءات العلمية عن بعد من خلال (الواتس آب - عبر موقع الكتروني "منصة الأداء الأخضر" على الهاتف المحمول) مع أفراد تجمعهم خصائص واحدة ويعانون من مشكلة انخفاض مستوى إدارة الأجهزة المنزلية والكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ، وتهدف جلسات البرنامج الى تقديم المعارف والأنشطة والمهارات المختلفة التي تقدمها الباحثتان لأفراد المجموعة التجريبية بفرض تبسيط عملية التعلم والبحث عن المعلومة في إطار يتوافق مع المستحدثات التكنولوجية المعاصرة .

الهواتف الذكية يقصد بها وسيلة من وسائل الاتصال التي تعتمد على الاتصال اللاسلكي ويمكن حملها والتجوال بها ضمن مساحة معينة مغطاة بشبكة البث اللاسلكية من خلال ما توفره هذه الهواتف من خدمات متعددة مثل: خدمة الرسائل القصيرة ، الوسائل المتعددة، الويب، التراسل، خدمة البلوتوث وغيرها تتميز بقيامها بأكثر من نشاط في آن واحد كتشغيل برنامج فيديو وتخزينه في نفس الوقت كما يمكن ربطها مع أجهزة الحواسيب عن بعد من أجل تيسير عملية التعلم (دعاء على ٢٠٢١)، **تعرف اجرائيًا:** بأنها تلك الهواتف النقالة التي تساعدها على الارتفاع بعملية التعلم والذي لا يشترط ضرورة التواجد في أماكن محددة ولا أوقات معينة والتي تمكن الطالبة من تصفح شبكة الإنترنت واستخدام التطبيقات الأكثر تعقيداً بالإضافة إلى الخدمات الهاتفية كالاتصال والرسائل القصيرة والكاميرا، فالهواتف المحمولة تطبق مبدأ (حيوية التعليم) حيث التعلم في كل وقت ومن أي مكان .

تطبيقات الهواتف الذكية: يقصد بها التكنولوجيا الداعمة للهواتف النقالة لأنظمة التشغيل ومنصات العمل وبرمجيات الملفات السابقة اعدادها لعرضها على الهاتف النقال، وتلك التطبيقات قد تكون متصلة أو غير متصلة بالإنترنت وتعمل على الهاتف الذكي بهدف التواصل والتفاعل بين المتعلمين وبعضهم البعض وتميز تلك التطبيقات بالبساطة وسهولة تبادل المحتوى العلمي من قبل المعلم والمتعلمين (أمل محمد، ٢٠١٦) **تعرف اجرائيًا:** بأنها التطبيق الذي تم تصميمه لأجل هذا البحث بلغة برمجة (فلاتر) ويشتمل على محتوى تعليمي وتقنيات وأدوات خاصة بالبحث ليسهل التعامل بين المعلم والمتعلم لاكتساب المعلومة بأقل جهد ووقت، ويعتمد على تطبيقات التواصل الاجتماعي وتطبيقات الفيديوهات وتحرير الصور، وينفذ هذا البحث من خلال موقع الكتروني منصة الأداء الأخضر^٣ عبر الهواتف الذكية التي يهدف لتحفيز التفكير الابداعي في إدارة الأجهزة

المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ويتم تحميل هذا التطبيق على الجهاز ليصبح متاحاً في أي وقت ومن أي مكان دون الحاجة للاتصال المباشر بالانترنت .

- **التفكير الإبداعي :** يقصد به قدرة الفرد على تطوير قدراته من التفكير البسيط إلى ممارسة التفكير المركب الذي يتطلب النظر للمشكلات والاستبصر بها وحلها بشكل غير نمطي (أحمد عسل، ٢٠١٩) . **وتعريف اجرائي:** بأنه القدرة على توليد عدد كبير من الأفكار والتنوع فيها بحيث تكون أفكار غير المتوقعة مع الحفاظ على التفرد، والجدية والتميز بين كل طالبة وقدرتها على إضافة تفاصيل جديدة ومتعددة لكل فكرة ويشتمل في هذا البحث على ثلاثة أبعاد (الأصالة - الطلقـة - المرونة) .

الأصالة يقصد: بها الخروج عن المألوف والنمطية في التفكير والتحول في التفكير نحو التفرد والتميز في الأداء والأفكار النادرة والمتجددة (فخرى خضر، ٢٠١٥) **وتعريف اجرائي:** بأنها قدرة الطالبة على توليد أفكار غير مألوفة مبتكرة ومترفرفة في كيفية إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة والاستفادة من مخلفاتها بطرق متعددة ، والقدرة على النفاد إلى ما وراء المباشر والمألوف من الأفكار . وتقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في الإجابة على **بعد الأصالة** .

الطلقـة : يقصد بها القدرة على إنتاج أفكار وحلول متعددة للمشكلات وتساؤلات غير محددة الإجابة والتي تتضمن الجانب الكمي من التفكير الإبداعي (فخرى خضر، ٢٠١٥) **وتعريف اجرائي:** بأنها القدرة على توليد (استدعاء) عدد كبير من المرادفات والأفكار الغنية والمتعددة لمعلومات وخبرات سابقة في فترة زمنية محددة لظهور الجانب الإبداعي في كيفية التخلص من مخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بتقديم حلول متميزة وآمنة للتخلص من هذه المخلفات والاستفادة منها ، وتقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في الإجابة على **بعد الطلقـة** في مقياس التفكير الإبداعي.

المرونة: يقصد بها القدرة على توليد أفكار متعددة ليست من نوع الأفكار المتوقعة عادة وتوجيهه مسار التفكير للجانب النوعي من التفكير الإبداعي (فخرى خضر، ٢٠١٥) **وتعريف اجرائي:** بأنها تغير الحالة الذهنية للطالبة بتغيير الموقف والقدرة على تغيير الاتجاهات الفكرية وعدم الإصرار على اتجاه بحد ذاته في الاندفاع بالمخلفات الخاصة بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة مما يؤثر على الاستفادة منها بطرق مختلفة وفقاً لاختلاف المواقف لأكثر من مرة وتقاس إجرائياً بالدرجة التي تحصل عليها الطالبة في الإجابة على **بعد المرونة** في مقياس التفكير الإبداعي .

- **المخلفـات الـكتـروـنية:** يقصد بها كل المعدـات الـإـلـكتـروـنية والـكـهـرـبـائـية التـالـفـة أوـ التي يـظـهـرـها خـلـلاً أوـ كـسـراًـ والتـي لمـ تـبـدـيـ نـفـعاًـ لـلـاسـتـخـدـامـ التـقـنـيـ الـحـدـيثـ ، أوـ بـالـأـحـرىـ هيـ كـلـ ماـ يـتـخـلـفـ عنـ إـنـتـاجـ وـاسـتـخـدـامـ الـأـجـهـزـةـ الـكـهـرـبـائـيةـ وـالـإـلـكتـروـنيةـ وـأـجـزـائـهـاـ وـمـسـتـلزمـاتـهـاـ (ريـهـامـ متـولـيـ، ٢٠٢١ـ) **وـتـعـرـيفـ اـجـرـائـيـ:** بأنـهاـ الـأـجـزـاءـ النـاتـجـةـ عـنـ الـأـجـهـزـةـ الـمـنـزـلـيةـ وـالـإـلـكتـروـنيةـ الـمـكـسـورـةـ وـالـقـدـيمـةـ وـلـمـ تـعـدـ تـتوـافـقـ معـ الـتـقـنـيـاتـ الـحـدـيثـةـ وـهـىـ تـشـمـلـ مـجـمـوعـةـ وـاسـعـةـ مـنـ الـمـنـجـاتـ وـنـخـصـ فيـ هـذـاـ الـبـحـثـ الـأـجـهـزـةـ الـمـنـزـلـةـ الـكـبـيرـةـ مـثـلـ الـثـلـاجـاتــ الـغـسـالـاتــ الـمـراـوـحــ الـخـلاـطـاتــ وـأـيـضاـ الـأـجـهـزـةـ الـإـلـكتـروـنيةـ

الصغيرة مثل اللاب توب والهاتف المحمول، وعادةً ما تحتوي مخلفات الأجهزة الإلكترونية على مواد كيميائية سامة ومواد خطيرة على البيئة.

الاقتصاد الدائري : يقصد به الاقتصاد المستدام الذي يقوم على استخدام موارد طبيعية أقل في عمليات التصنيع، وتعتمد على تخفيض الأنشطة والممارسات المرتبطة بكفاءة التخلص من النفايات، عن طريق إعادة الاستخدام والإصلاح وسلامة التدوير بمعنى إمكانية إعادة تحويل المنتجات والمكونات إلى مواد خام أولية مرة أخرى يمكن الاستفادة بها في عمليات انتاجية تعتمد على التجديد وإعادة التصنيع (Esposito et al. ٢٠١٨، & داودي عبدالفتاح ودقيش جمال، ٢٠١٩). **ويعرف اجرائيًا** : انه هو نظام اقتصاد ينتج عنه منافع اقتصادية واجتماعية وبيئية معتمدة على اساليب ابتكارية في انتاج واستهلاك الأجهزة المنزلية والالكترونية ، كاستجابة لقضية ارتفاع أسعارها وعلى اعتبار انها من الموارد المعدمة التي ينبغي تقليل نفاياتها وإعادة بناء سلسل التدوير والتصنيع والإصلاح والتجديد للاستفادة منها والوصول بمعدل هدرها لأقل مستوى قد يصل للصفر وصولاً للتنمية المستدامة .

ثالثاً: حدود البحث : تمثلت حدود البحث فيما يلى:

أولاً: الحدود البشرية :

أ- **العينة الاستطلاعية**: تكونت عينة البحث الاستطلاعية من (٣٠) طالبة وذلك لتقدير أدوات البحث المتمثلة في (استمارة البيانات العامة للطلاب وأسرهن، اختبار تحصيلي معرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري، استبيان التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري وتم تطبيقها (الكترونياً من خلال (جوجل فورم) عبر الهاتف الذكي لتحفيز التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة).

ب- **العينة الأساسية**: تكونت عينة البحث الأساسية من (١٢١) طالبة بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة ، وقد وتم اختيارهن بطريقة عمدية بشرط أن يكن من طلابات الفرقية الرابعة المقبلات على التخرج ولديهن خبرة لاستخدام الهواتف الذكية وشبكة الانترنت .

ج - **عينة البحث التجريبية**: تكونت عينة البحث التجريبية من (٣٠) طالبة يمثلن (الإربعاء الأدنى) من عينة البحث الأساسية وقد تم اختيارهن على أساس المستوى الكلى المنخفض لاستجاباتهن على أدوات البحث وقد التزم (٢٦) طالبة فقط في تطبيق البرنامج بينما تم استبعاد (٤) طالبات لعدم الجدية ، وقد تم تطبيق أدوات الدراسة في الاختبار البعدى بعد تطبيق جلسات البرنامج المعد بعد أن استغرق (٣٦) يوماً .

ثانياً- الحدود المكانية :

- للعينة الأساسية والتجريبية "طلابات الفرقية الرابعة بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة" .

مكان تطبيق أدوات بحث العينة التجريبية اختبار قبلي الكترونيا عن طريق (جوجل فورم) وتم تنفيذه عبر الهواتف الذكية للتواصل مع الطالبات عن طريق (الواتس آب) ماعدا الجلسة الافتتاحية والجلسة الختامية فكانت من خلال اللقاءات المباشرة بالمقابلة الشخصية مع الطالبات بمعامل الحاسـب الآـلي بكلـيـة التربية النوعـيـة بالمنصـورـة.

ثالثا:- الحدود الزمنية: تم التطبيق لأدوات البحث الكترونيا على (جوجل فورم) للعينة الأساسية واستغرق التطبيق تحديدا الأسبوع الأول من منتصف ابريل ٢٠٢٢ .

- وقد تم تطبيق جلسات برنامج إرشادي من خلال موقع الكتروني (منصة الأداء الأخضر) يتم تنفيذه عبر الهواتف الذكية على العينة التجريبية واستغرقت مدة التطبيق (٣٦) يوما وقد بدأت من (١٧ أكتوبر ٢٠٢٢ م وانتهت في ٢٣ نوفمبر ٢٠٢٢ م) وقد كانت عدد الجلسات (١٤) حيث تشتمل يومان للجلسة الافتتاحية والختامية ، (١٢) جلسة للأجهزة باقـع جـلـسـة كـلـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ .

- وقد تم التطبيق البعدـي لأدوات البحـث عـلـى العـيـنةـ التجـيـريـةـ بـالـمقـابـلـةـ الشـخـصـيـةـ فيـ معـالـمـ الحـاسـبـ الآـليـ عـرـبـ الـهـوـاـفـ الذـكـيـةـ فيـ يـوـمـ وـاحـدـ فـقـطـ بـتـارـيخـ (٢٣ـ نـوـفـمـبرـ ٢٠٢٢ـ مـ) عـقـبـ الـانتـهـاءـ منـ جـلـسـاتـ البرـنـامـجـ .

رابعاً: أدوات البحث (إعداد الباحثتان)

أولاً- استمارـةـ الـبـيـانـاتـ الـعـامـةـ لـلـطـالـبـاتـ وأـسـرـهـنـ .

ثانيـاـ اختبار تحصيلي معـرـيـ فيـ لإـدـارـةـ الأـجـهـزـةـ المـنـزـلـيـةـ وـالـكـتـرـوـنـيـةـ المـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ .

ثـالـثـاـ استبيان التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ لـإـدـارـةـ الأـجـهـزـةـ المـنـزـلـيـةـ وـالـكـتـرـوـنـيـةـ المـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ .

رابـعاـ برنـامـجـ اـرـشـادـيـ منـ خـالـلـ مـوـقـعـ الـكـتـرـوـنـيـ (https://ce.srtaeq.org/) (منـصـةـ الـأـدـاءـ الأخـضـرـ) عـرـبـ الـهـوـاـفـ الذـكـيـةـ لـتـحـفـيـزـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ فيـ إـدـارـةـ الأـجـهـزـةـ المـنـزـلـيـةـ وـالـكـتـرـوـنـيـةـ المـسـتـهـلـكـةـ بـنـظـامـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ ... (الـنـصـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ مـنـ اـعـدـادـ مـبـرـمـجـ فيـ عـلـومـ الـحـاسـبـ الآـليـ بـجـمـعـيـةـ تـكـنـوـلـوـجـياـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ وـالـفـنـونـ بـالـمـنـصـورـةـ) . تمـ اـعـدـادـ الـنـصـةـ فيـ شـهـرـ دـيـسـمـبـرـ عـامـ ٢٠٢١ـ مـ .

أولاً: استمارـةـ الـبـيـانـاتـ الـعـامـةـ لـلـطـالـبـاتـ وأـسـرـهـنـ : تمـ إـعـدـادـ استـمـارـةـ الـبـيـانـاتـ الـعـامـةـ بـهـدـفـ الحصولـ عـلـىـ بـعـضـ الـمـعـلـومـاتـ الـتـيـ تـفـيـدـ فيـ إـمـكـانـيـةـ تـحـدـيدـ بـعـضـ الـخـصـائـصـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاقـتصـادـيـةـ لـعـيـنةـ طـالـبـاتـ الفـرـقةـ الـرـابـعـةـ بـقـسـمـ الـاقـتصـادـ الـمـنـزـلـيـ بـكـلـيـةـ التـرـبـيـةـ النـوـعـيـةـ وـقـدـ شـمـلـتـ الـبـيـانـاتـ التـالـيـةـ:

أـ.ـ بـيـانـاتـ خـاصـةـ بـالـأـسـرـةـ : مـكـانـ السـكـنـ ..ـ تـمـ تـقـسـيمـهـ إـلـىـ (ـرـيفـ)ـ وـ(ـحـضـرـ).ـ الـمـسـتـوىـ الـتـعـلـيمـيـ لـلـأـبـ:ـ تـمـ تـقـسـيمـهـ إـلـىـ ثـلـاثـ مـسـتـويـاتـ،ـ مـسـتـوىـ تـعـلـيمـيـ مـنـخـفـضـ (ـشـهـادـةـ اـبـتـادـيـةـ -ـ إـعـادـيـةـ)،ـ مـسـتـوىـ تـعـلـيمـيـ مـتوـسـطـ (ـثـانـوـيـةـ وـمـاـ يـعـادـلـهـ)ـ .ـ مـعـاهـدـ مـتوـسـطـةـ)،ـ مـسـتـوىـ تـعـلـيمـيـ مـرـتفـعـ (ـجـامـعـيـ)ـ فـوقـ الـجـامـعـيـ)

المستوى التعليمي للأم: تم تقسيمه إلى ثلاثة مستويات، مستوى تعليمي منخفض (شهادة ابتدائية - إعدادية)، مستوى تعليمي متوسط (ثانوية وما يعادلها - معاهد متوسطة)، مستوى تعليمي مرتفع (جامعي - فوق الجامعي) ، **عمل الأم :** تم تقسيمه إلى (عمل) ، (لا ت عمل) ، توفرت منزلية : تم تقسيمه إلى (نعم) و(لا)

عدد أفراد الأسرة : تم تقسيمها إلى (من ٣ لأقل من ٥) ، (من ٥ لأقل من ٧) ، (من ٧ فأكثر)
الدخل الأسري الشهري : تم تقسيمه إلى ثلاثة فئات: فئة الدخل المنخفض (أقل من ٣٠٠٠ ج)، فئة الدخل المتوسط من (٣٠٠٠ ج لأقل من ٥٠٠٠ ج)، فئة الدخل المرتفع (من ٥٠٠٠ ج فأكثر)

بيانات خاصة بالطلابات.. الترتيب بين الأخوة: تم تقسيمه إلى (الأصغر) ، (الأوسط) ، (الأكبر)
ثانياً: الاختبار التحصيلي المعرفي لقياس مستوى إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ... لقد استلزم البرنامج الإرشادي عبر تطبيق الهاتف الذكي تصميم اختبار تحصيلي معرفي لقياس مستوى تحصيل المعلومات والمهارات الخاصة بإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لدى طالبات عينة البحث وتم تطبيقه قبل إجراء التجربة وبعد إجرائها للتعرف على مدى فاعلية تطبيق الأداء الأخضر من خلال الهاتف المحمول في اكساب المهارات المطلوبة لطالبات عينة البحث، وفي ضوء الأهداف العلمية والإجرائية والمحتوى التعليمي، تم إعداد اختبار تحصيلي معرفي لقياس مستوى طالبات أفراد العينة في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة وكانت أسئلة الاختبار من نوعية الاختبارات الموضوعية (الاختيار من متعدد، الصواب والخطأ)، وقد تم تقسيم الاختبار إلى محورين رئيسين كالتالي:

- المحور الأول : الأجهزة المنزلية المستهلكة واشتملت على الأجهزة الآتية:
(الثلاجة - الغسالة - المروحة - الخلاط)

. المحور الثاني : الأجهزة الالكترونية المستهلكة واشتملت على الأجهزة الآتية :
(اللاب توب - الهاتف المحمول)

وصف الاختبار: اشتمل الاختبار التحصيلي على (٦٠) سؤال تتعلق بكيفية إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة وإعادة استخدامها وتتجديدها والانتفاع بها (الثلاجة - الغسالة - الأوتوماتيك - المروحة - الخلاط الكهربائي - اللاب توب - الهاتف المحمول) وتنوعت هذه الأسئلة بين (٤٦) سؤال من أسئلة الصواب والخطأ، (١٤) سؤال من أسئلة الاختيار من متعدد، وقد تم تقسيم الأسئلة إلى (١٠) أسئلة من أسئلة الصواب والخطأ لقياس المعرف والعلومات الخاصة بالثلاجة المستهلكة واشتملت هذه الأسئلة في مضمونها على كيفية الاستفادة من أجزاء الثلاجة التالية كالموتور، الهيكل الخارجي للثلاجة، الأرفف .. الخ في تحويلها لأنشئاء ذات قيمة نفعية وإيجاد أفكار متعددة للانتفاع بها أكثر من مرة وكان من هذه الأسئلة: يمكن تحويل المكثف الكهربائي إلى كومبريسور - والاستفادة من أرفف الثلاجة في عمل مصفاة أطباق - يمكن عمل دولاب للملابس من الهيكل الخارجي للثلاجة - وتحويل مخلفات الثلاجة إلى أشياء نفعية ذات قيمة وفائدة -

الحرص على الاستفادة بالأجزاء التالفة في الثلاجة وإعادة الانتفاع بها أكثر من مرة في مواقف مختلفة ، **(١٠) أسئلة** من الاختيار من متعدد لقياس المعرف الخاصة بالغسالة الأوتوماتيك المستهلكة واشتملت هذه الأسئلة في مضمونها على كيفية الاستفادة من أجزاء الغسالة التالفة كالباب الخارجي للغسالة ، المotor، الحلة الداخلية للغسالة ، الهيكل الخارجي للغسالة ...، وكان من هذه الأسئلة فيما يتعلق بكيفية الاستفادة من أجزاء الغسالة الأوتوماتيك التالفة - كيفية تحويل موتور الغسالة إلى عجـانـة منـزـلـيـة - طـرـقـ مـتـنـوـعـة لـلاـسـتـفـادـة بـالـأـجـزـاءـ الدـاخـلـيـةـ لـلـغـسـالـةـ التـالـفـةـ - يمكن الاستفادة من بـاـبـ الغـسـالـةـ التـالـفـةـ في عمل مـرـاـيـةـ مـضـيـئـةـ - وـتـحـوـيلـ مـوـتـورـ الغـسـالـةـ التـالـفـةـ - طـرـقـ الـاسـتـفـادـةـ مـنـ بـاـبـ الغـسـالـةـ الأـوـتـوـمـاتـيـكـ بـعـدـ تـلـفـهـ ، **(١٠) أسئلة** من الصواب والخطأ لقياس المعرف الخاصة بالمرحة المستهلكة واشتملت هذه الأسئلة في مضمونها على كيفية الاستفادة من أجزاء المرحة التالفة كالريش ، المotor، الاستناد والانتفاع بهذه الأجزاء أكثر من مرة واطالة عمرها الافتراضي باستخدامها بأشياء نفعية جديدة ومختلفة، وكان من هذه الأسئلة : يمكن تحويل استناد المرحة إلى أبياجورة - يسهل تحويل المرحة التالفة إلى قفص عصافير - والاستفادة بريش مرحة السقف في عمل استنادات للمطبخ .. **(١٠) أسئلة** من الصواب والخطأ والاختيار من متعدد لقياس المعرف الخاصة بالخلاط الكهربائي المستهلك واشتملت هذه الأسئلة في مضمونها على كيفية استخدام أجزاء الخلط بعد تلفها في عمل أشياء ذات قيمة نفعية وتعدد مرات الاستفادة منها وكان من هذه الأسئلة : يصعب الاستفادة من الخلط الكهربائي طالما تلف - يمكن الانتفاع دورق الخلط المشروخ في عمل أشياء جمالية ونفعية - يمكن تحويل دورق الخلط إلى فانوس رمضان ، **(١٠) أسئلة** من الصواب والخطأ لقياس المعرف الخاصة بجهاز اللاب توب التالفة واشتملت هذه الأسئلة على كيفية إعادة تشغيل البطارية التالفة، الاستفادة من الأجزاء المعدنية بصور مختلفة ومنها : يسهل الاستفادة بأجزاء اللاب توب بعد تلفه - يمكن الاستفادة من شاشة اللاب توب المكسورة في عمل مصباح إضاءة - يمكن تحويل بطارية اللاب توب التالفة إلى باوريانـكـ - يصعب الانتفاع ببطارية اللاب توب بعد تلفها . **(١٠) أسئلة** من الصواب والخطأ لقياس المعرف الخاصة بالهـاتـفـ المـحـمـولـ التـالـفـةـ وـاشـتـمـلـتـ هـذـهـ أـسـئـلـةـ فيـ مـضـمـونـهاـ عـلـىـ الـاـنـتـفـاعـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ وـبـأـكـثـرـ مـنـ صـورـةـ بـأـجـزـاءـ الـمـحـمـولـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ مـنـ بـطـارـيـةـ وـأـجـزـاءـ مـعـدـنـيـةـ دـاخـلـيـةـ وـالـشـاشـةـ الـخـارـجـيـةـ...ـ وـكـانـ مـنـ هـذـهـ أـسـئـلـةـ : يمكن الاستفادة من الأجزاء المعدنية التي يتكون منها الهاتف المحمول بعـدـماـ يتـلـفـ .ـ وـالـاسـتـفـادـةـ مـنـ بـطـارـيـةـ الـهـاتـفـ المـحـمـولـ بـعـدـ اـنـتـفـاخـهـ -ـ يـمـكـنـ الـاسـتـفـادـةـ مـنـ بـطـارـيـةـ الـبـاـورـيـانـكـ التـالـفـ فيـ شـحـنـ الـهـاتـفـ المـحـمـولـ .ـ حـيـثـ الـهـدـفـ الـأـسـاسـيـ هوـ الـاـنـتـفـاعـ بـالـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ وـالـأـجـهـزةـ الـأـلـكـتـرـوـنـيـةـ التـالـفـةـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ وـاستـهـلـاكـهـ بـشـكـلـ نـفـعـيـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ حتـىـ تـصـلـ نـسـبـةـ الـاـسـتـهـلـاكـ وـالـمـخـلـفـاتـ وـالـانـبـعـاثـاتـ الضـارـةـ لـلـبـيـئةـ إـلـىـ ماـ يـقـرـبـ مـنـ الصـفـرـ .ـ

وـاعـتـمـدـ تصـحـيـحـ الـاـخـتـيـارـ بـأـنـ تـحـصـلـ الطـالـبـةـ عـلـىـ درـجـةـ وـاحـدـةـ لـكـلـ سـؤـالـ تـجـيـبـ عـنـهـ إـجـابـةـ صـحـيـحةـ،ـ وـصـفـرـ عـنـ كـلـ سـؤـالـ تـرـكـهـ أوـ تـجـيـبـ عـنـهـ بـإـجـابـةـ خـاطـئـةـ،ـ وـبـذـلـكـ تـكـوـنـ الـدـرـجـةـ الـكـلـيـةـ لـلـاـخـتـيـارـ تـساـوـيـ عـدـدـ أـسـئـلـةـ الـاـخـتـيـارـ،ـ وـيـقـوـمـ التـطـبـيقـ بـحـسـابـ درـجـاتـ الطـالـبـةـ وـيـقـدـمـ تـقـرـيرـ بـاسـمـهـاـ،ـ وـنـسـبـتـهـاـ

والزمن المستغرق وذلك فور انتهائها من الإجابة عن أسئلة الاختبار. وتم تقسيم العينة الى مستويات ثلاثة طبقاً لطريقة حساب المدى: أقل درجة للبعد = $10 = 0$ ، أكبر درجة للبعد = $10 = 1X$ ، مدي كل فئة = $3.7 = 3 / (1 + 10)$. فئات التصنيف لكل بعد (منخفض من ٠ : ٤ - متوسط من ٥ : ٦ - مرتفع من ٧ : ١٠) ، فئات التصنيف للتحصيل المعرفي ككل (منخفض من ٠ : ٢٣ - متوسط من ٢٤ : ٣٦ - مرتفع من ٣٧ : ٦٠) .

- تقنيات أدوات البحث

أولاً : صدق الاختبار Validity اعتمد الباحثتان في التحقق من صدق الاختبار على طريقتين:

أ- صدق المحتوى: للتأكد من صدق المحتوى تم عرض الاختبار التحصيلي المعرفي في صورته الأولية على (١٣) من الأساتذة المحكمين أعضاء هيئة التدريس في مجال إدارة المنزل بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية وكلية التربية النوعية جامعة المنصورة، للتعرف على آرائهم في الاختبار التحصيلي المعرفي من حيث دقة الصياغة اللغوية لمفردات الاختبار، وسلامة المضمون، وكفاية الأسئلة الواردة في الاختبار لتحقيق الهدف الذي وضع من أجله، وقد بلغت نسبة اتفاق المحكمين ٩٣% ويدل ذلك يكون قد خضع لصدق المحتوى .

ب- صدق الاتساق الداخلي: لحساب الاتساق الداخلي للاختبار التحصيلي المعرفي وتم تطبيقه على عينة استطلاعية عددها (30) طالبة وباستخدام معامل ارتباط بيرسون بين مدى ارتباط درجة كل عبارة بدرجة البعد الذي تنتهي اليه وكذلك معامل ارتباط درجات كل بعد بالدرجة الكلية للاختبار. يوضح ذلك جدول (1)

جدول (١) معاملات الارتباط للاختبار بين (كل عبارة وعدها الذي تنتهي اليه - وكل بعد والدرجة الكلية للاختبار) ن = (٣٠)

المروحة		الغسالة				الشلجة				
الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M		
٠٠٠,٦٧٩	٠٠٠,٦٦٨	٢١	٠٠٠,٧٢٦	٠٠٠,٦٦١	١١	٠٠٠,٥٧١	٠٠٠,٦٤١	١		
٠٠٠,٦٢٧	٠٠٠,٥٣٥	٢٢	٠٠٠,٥٦٥	٠٠٠,٥٨٤	١٢	٠٠٠,٦٢١	٠٠٠,٦٨٢	٢		
٠٠٠,٦١٢	٠٠٠,٣٩٧	٢٣	٠٠٠,٧١	٠٠٠,٥٠٩	١٣	٠٠٠,٥٤	٠٠٠,٥٧٨	٣		
٠٠٠,٧٣١	٠٠٠,٦١٧	٢٤	٠٠٠,٨١١	٠٠٠,٦٤٢	١٤	٠٠٠,٧٢	٠٠٠,٦٤٧	٤		
٠٠٠,٦٧٩	٠٠٠,٤٨٤	٢٥	٠٠٠,٧١٢	٠٠٠,٥٠٨	١٥	٠٠٠,٧٣٦	٠٠٠,٠٠٥	٥		
٠٠٠,٧٣٦	٠٠٠,٤٩٤	٢٦	٠٠٠,٧١	٠٠٠,٥٢١	١٦	٠٠٠,٨٥٤	٠٠٠,٥٤٨	٦		
٠٠٠,٤١٢	٠٠٠,٧٤٣	٢٧	٠٠٠,٧٠	٠٠٠,٧٣٨	١٧	٠٠٠,٧٥	٠٠٠,٧٦٩	٧		
٠٠٠,٧٧٥	٠٠٠,٣٩٨	٢٨	٠٠٠,٦٠	٠٠٠,٨٣١	١٨	٠٠٠,٧٠١	٠٠٠,٧٨١	٨		
٠٠٠,٨٨٣	٠٠٠,٧١٢	٢٩	٠٠٠,٧٨	٠٠٠,٦٩٣	١٩	٠٠٠,٧١٨	٠٠٠,٧٢١	٩		
٠٠٠,٧٢	٠٠٠,٦٨٨	٣٠	٠٠٠,٤٠٢	٠٠٠,٨١٨	٢٠	٠٠٠,٧٢٥	٠٠٠,٥٥٩	١٠		
الهاتف المحمول		اللاب توب				الخلاطات				
الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بدرجة البعد	M		
٠٠٠,٧٧٥	٠٠٠,٤٨	٥١	٠٠٠,٧٢٢	٠٠٠,٤١٩	٤١	٠٠٠,٧٩٣	٠٠٠,٣٤٣	٢١		
٠٠٠,٨٠٢	٠٠٠,٣٨٧	٥٢	٠٠٠,٦٤٣	٠٠٠,٧٥٤	٤٢	٠٠٠,٦٥٤	٠٠٠,٥٧٩	٢٢		
٠٠٠,٦٢٣	٠٠٠,٥٧٧	٥٣	٠٠٠,٦٤	٠٠٠,٧١٢	٤٣	٠٠٠,٨٨٣	٠٠٠,٦٨٦	٢٣		
٠٠٠,٥٧١	٠٠٠,٥٢٧	٥٤	٠٠٠,٦٧٩	٠٠٠,٦٣٨	٤٤	٠٠٠,٧٠٢	٠٠٠,٦٠٨	٢٤		
٠٠٠,٨٠٥	٠٠٠,٦٢٢	٥٥	٠٠٠,٧١١	٠٠٠,٥٦٣	٤٥	٠٠٠,٧٣١	٠٠٠,٧٧٧	٢٥		
٠٠٠,٨١٥	٠٠٠,٦٨٧	٥٦	٠٠٠,٦٢٨	٠٠٠,٧٥٣	٤٦	٠٠٠,٤٢	٠٠٠,٤٠٥	٢٦		
٠٠٠,٦١	٠٠٠,٦٥٢	٥٧	٠٠٠,٥٨٦	٠٠٠,٥٠٨	٤٧	٠٠٠,٦٠	٠٠٠,٥٧٢	٢٧		
٠٠٠,٧٢	٠٠٠,٧٣٢	٥٨	٠٠٠,٤١٥	٠٠٠,٦٩٢	٤٨	٠٠٠,٧٨	٠٠٠,٥٦١	٢٨		
٠٠٠,٧٢	٠٠٠,٧٠٢	٥٩	٠٠٠,٦٧٩	٠٠٠,٥٠٨	٤٩	٠٠٠,٤٩	٠٠٠,٥٣٣	٢٩		
٠٠٠,٧٢٣	٠٠٠,٤٠٥	٦٠	٠٠٠,٧٣٦	٠٠٠,٦٥٩	٥٠	٠٠٠,٧٣	٠٠٠,٦٥٨	٤٠		

* * احصائياً عند مستوى ٠٠٥ دال عند مستوى ٠٠١

يتبين من الجدول (١) أن جميع معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة بدرجة البعد الذي تنتهي إليه وكذلك معامل ارتباط درجات كل بعد بالدرجة الكلية للاختبار جاءت دالة احصائياً عند

مستويات الدلالة (٠,٠٥)، مما يشير إلى أن الاختبار يتميز بدرجة كبيرة من الاتساق الداخلي. مما يدل على أن الاختبار يوجه عام يتميز بدرجة عالية من الصدق وصادق لما وضع لقياسه.

ثانياً - ثبات الاختبار Reliability

لحساب معامل الثبات للأختبار تم استخدام طريقة ألفا كرونباخ Alpha Cronbach وطريقة التجزئة النصفية بمعادلة سبيرمان براون وجثمان للثبات والجدول (٢) يوضح ذلك:

جدول (٢) معاملات الثبات للأختبار التحصيلي المعرفي ن = (٣٠)

معاملات الثبات			عدد الفردا	أبعاد الاختبار
التجزئة النصفية جثمان	التجزئة النصفية سبيرمان براون	معامل ألفا كرونباخ		
٠,٧٠٤	٠,٧٠٩	٠,٦٩٨	١٠	الثلجة
٠,٧١٢	٠,٧١٥	٠,٧١١	١٠	الغسالة
٠,٦٩٩	٠,٧٠٠	٠,٧٠٣	١٠	المروحة
٠,٧٠١	٠,٧٠٦	٠,٦٩٩	١٠	الخلاط
٠,٧١٣	٠,٧١٣	٠,٧٠٥	١٠	اللاب توب
٠,٧١٠	٠,٧١٤	٠,٧٠٧	١٠	الهاتف المحمول
٠,٧١١	٠,٧١٦	٠,٧٠٨	٦٠	الاختبار التحصيلي ككل

من جدول (٢) نجد أن قيم معامل ثبات ألفا كرونباخ (٠,٧٠٨)، كما بلغ معامل التجزئة النصفية بمعادلة سبيرمان - براون ، وبمعادلة جثمان ٠,٧١٦ ، وبمعادلة جثمان ٠,٧١١ وهي معاملات ثبات مرتفعة مما يؤكّد ثبات الاختبار وصلاحيته للتطبيق.

- حساب معامل الصعوبة والسهولة والتمييز لبنود الاختبار التحصيلي، يشير معامل الصعوبة إلى "نسبة الطلاب الذين أجابوا إجابة غير صحيحة عن الفقرة"، ويتم حسابه وفق المعادلة التالية:

$$\text{معامل الصعوبة} = \frac{\text{عدد الطلاب الذين أجابوا إجابة غير صحيحة على السؤال}}{١٠٠}$$

معامل الصعوبة

معامل الصعوبة = $\frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة} + \text{عدد الإجابات الخاطئة}}{\text{عدد الإجابات الصحيحة} + \text{عدد الإجابات الخاطئة}}$

معامل الصعوبة = $1 - \frac{\text{معامل الصعوبة}}{\text{معامل الصعوبة}}$

جدول (٣) نتائج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لبنود الاختبار التحصيلي المعرفية

رقم المفردة	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل المفردة	رقم التمييز	معامل المفردة	معامل الصعوبة	معامل المفردة	رقم التمييز	معامل المفردة	معامل الصعوبة	معامل المفردة	رقم التمييز
١	٠,٧٧	٠,٧٣	٠,٢٧	٤١	٠,٢٥	٠,٤٣	٠,٥٧	٢١	٠,١٨	٠,٢٢	٠,٧٧	٠,٢٠
٢	٠,٦٧	٠,٤٧	٠,٥٣	٤٢	٠,٢٣	٠,٣٧	٠,٦٣	٢٢	٠,٢٢	٠,٣٣	٠,٦٧	٠,٢٥
٣	٠,٥٠	٠,٥٧	٠,٤٣	٤٣	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٢٣	٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٢٥
٤	٠,٦٧	٠,٥٠	٠,٥٥	٤٤	٠,٢٥	٠,٥٧	٠,٤٣	٢٤	٠,٢٢	٠,٦٧	٠,٣٣	٠,٢٥
٥	٠,٣٧	٠,٤٠	٠,٦٠	٤٥	٠,٢٣	٠,٦٣	٠,٣٧	٢٥	٠,٢٣	٠,٦٣	٠,٣٧	٠,٢٤
٦	٠,٤٧	٠,٣٠	٠,٧٠	٤٦	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٢٦	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٠,٢١
٧	٠,٣٧	٠,٣٣	٠,٦٧	٤٧	٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٢٧	٠,٢٣	٠,٣٧	٠,٦٢	٠,٢٢
٨	٠,٧٧	٠,٥٧	٠,٤٣	٤٨	٠,٢٣	٠,٣٧	٠,٦٣	٢٨	٠,١٨	٠,٢٣	٠,٧٧	٠,٢٥
٩	٠,٥٧	٠,٥٠	٤٩	٠,٢٥	٠,٥٧	٠,٤٣	٠,٤٣	٢٩	٠,٢٥	٠,٤٣	٠,٥٧	٠,٢٥
١٠	٠,٧٠	٠,٤٧	٠,٥٣	٥٠	٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٣٠	٠,٢١	٠,٧٠	٠,٣٠	٠,٢٥
١١	٠,٧٣	٠,٤٣	٥١	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٠,٥٣	٣١	٠,٢٠	٠,٧٣	٠,٢٧	٠,٢٥
١٢	٠,٤٧	٠,٦٣	٥٢	٠,٢٥	٠,٤٣	٠,٥٧	٠,٥٧	٣٢	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٠,٢٣
١٣	٠,٥٧	٠,٣٧	٥٣	٠,٢٣	٠,٦٣	٠,٣٧	٠,٣٧	٣٣	٠,٢٥	٠,٥٧	٠,٤٣	٠,٢٣
١٤	٠,٥٠	٠,٤٣	٥٤	٠,٢٣	٠,٣٧	٠,٦٣	٠,٦٣	٣٤	٠,٢٥	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٢٥
١٥	٠,٤٠	٠,٦٠	٥٥	٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٠,٧٠	٣٥	٠,٢٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٠,٢٤
١٦	٠,٣٠	٠,٧٠	٥٦	٠,١٨	٠,٢٣	٠,٧٧	٠,٧٧	٣٦	٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٠,٢١
١٧	٠,٣٣	٠,٤٧	٥٧	٠,٢٢	٠,٣٣	٠,٦٧	٠,٦٧	٣٧	٠,٢٢	٠,٣٣	٠,٦٧	٠,٢٥
١٨	٠,٤٧	٠,٥٧	٥٨	٠,٢٢	٠,٦٧	٠,٣٣	٠,٣٣	٣٨	٠,٢٥	٠,٤٧	٠,٥٣	٠,٢٥
١٩	٠,٣٠	٠,٦٣	٥٩	٠,٢٥	٠,٤٣	٠,٥٧	٠,٥٧	٣٩	٠,٢١	٠,٣٠	٠,٧٠	٠,٢٣

من جدول (٣) يتضح أن قيم معاملات **السهولة** تقع في المدى من ٠,٢٧ حتى ٠,٧٧ وتتراوح قيم معاملات **الصعوبة** بين ٠,٢٣ حتى ٠,٧٣ وهي قيم مقبولة احصائياً بالنسبة لمعامل **السهولة والصعوبة** للمفردات كما أن معامل التمييز أكبر من ١٨ وهي قيم مقبولة تعنى قدرة المفردات على التمييز.

ثالثاً: استبيان التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري

تم بناء استبيان التفكير الإبداعي بأبعاده في صورته النهائية وذلك في ضوء المفهوم الإجرائي للبحث وبعد الاطلاع على الدراسات السابقة والتي ترتبط بمفهوم التفكير الإبداعي وذلك للاستفادة منها في وضع بنود الاستبيان مثل دراسة كل من **بتلة العنزي (٢٠١٦)** و**والهام الخطيب (٢٠١٧)**، ودراسة **أحمد عسل (٢٠١٩)**. **وصف الاستبيان** اشتمل الاستبيان على (٣٠) عبارات مقسمة إلى ثلاثة أبعاد هم (**الأصالة - الطلاقة - المرونة**)، حيث ضم كل بعدين هذه الأبعاد (١٠) عبارات ما بين (موجبة وسالبة)، وكانت الاستجابة على هذا الاستبيان وفقاً للتقدير الثلاثي (نعم، أحياناً، لا) وعلى مقياس متصل (١,٢,٣) للعبارات موجبة الاتجاه، (٣,٢,١) للعبارات سالبة الاتجاه ووضعت درجات كمية لاستجابات أفراد العينة، حيث كانت الدرجة العظمى (٩٠) بينما كانت الدرجة الصغرى (٣٠). وعليه تم تقسيم مستوى التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة إلى

مستوى (منخفض - متوسط - مرتفع) من خلال حساب المدى تبعاً للبيانات العظمى والصغرى **الحقيقة للمقياس** كما سبق ذكره أعلاه، وكانت النتائج كالتالي:

- أقل درجة للبعد = $10 = 1X$ ، أكبر درجة للبعد = $10 = 3X$
- مدي البعد = $10 - 30 = 20$ ، مدي كل فئة = $7 = 3 / (1 + 20)$

مستوى التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة المنخفض من (٥١ : ٣٠)

مستوى التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة المتوسط من (٦٩ : ٥٢)

مستوى التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة المرتفع من (٩٠ : ٧٠).

و فيما يلي عرضاً تفصيلياً لأبعاد التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري

أ- الأصالة: اشتمل هذا البعد على (١٠) عبارات خبرية محددة وواضحة مقسمة إلى (٧) عبارات موجبة، (٣) عبارات سالبة تقيس مستوى ممارسات الطالبات عينة البحث نحو بعد (الأصالة) والذي هدفت عباراته إلى الحرص على التجديد والابتكار في الأفكار والاستفادة من الأجهزة التالفة في إعادة الانتفاع بها أكثر من مرة بالتفكير غير النمطي . ومن بين هذه العبارات: أحرص على عدم التكرار فيما يتمنى لي من أفكار تفعية للاستفادة من ما هو مستهلك من الأجهزة المنزلية- أحرص على ابتكار أكثر من فكرة متعددة للاستفادة من هاتفي المحمول التالفة - اتشوق دائمًا إلى فك الأجهزة الالكترونية المستهلكة والاستفادة من أجزائها- أميل في معظم الأوقات إلى التفكير غير النمطي فيما يخص إعادة التجديد والانتفاع بالأجهزة المنزلية التالفة- أستطيع الوصول لأفكار جديدة غير متكررة في إنتاج أشياء نفعية متعددة من الثلاجة المستهلكة - أتمتع بالمهارة في فك وتركيب أجزاء الغسالة التالفة والاستفادة من أجزائها بصورة مختلفة- أستمتع بابتكار أفكار متنوعة وجديدة للانتفاع من بطاريات الهاتف المحمول التالفة بأنواعها- أحرص على عدم الاستفادة من الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة طالما تلفت. وتحددت استجابات الطالبات على بعد الأصالة وفقاً للإجابات (نعم أحياناً، لا) وكانت على مقياس (١٠،٢٣)، وفقاً لاتجاه العبارة، وقد كانت الدرجة العظمى (٣٠) بينما كانت الدرجة الصغرى (١٠)، وعلى ذلك تم تقسيم الاستجابات إلى ثلاث مستويات وفقاً لحساب المدى وكانت النتائج كما يلى:

- أقل درجة للبعد = $10 = 1X$ ، أكبر درجة للبعد = $10 = 3X$
- مدي البعد = $10 - 30 = 20$ ، مدي كل فئة = $7 = 3 / (1 + 20)$

مستوى الأصالة المنخفض من (١٠ : ١٧)، مستوى الأصالة المتوسط (١٨ : ٢٣)، مستوى الأصالة المرتفع (٣٠ : ٤٢).

ب- الطلاقة: اشتمل هذا البعد على (١٠) عبارات خبرية محددة وواضحة مقسمة إلى (٦) عبارات موجبة، (٤) عبارات سالبة تقيس مستوى ممارسات الطالبات عينة البحث نحو بعد (الطلاقـة) والذي هدفت عباراته إلى الحرص على تطوير الأشياء القديمة وتقديمها في صورة نفعية مبتكرة وإيجاد حلول غير نمطية لتدوير المخلفات الالكترونية والأجهزة المنزلية المستهلكة

وبنى الأفكار الغربية في تطوير وتجديد كل ما هو تالف ومن بين هذه العبارات: أستطيع توليد أكثر من فكرة للاستفادة من الأجهزة المنزلية التالفة خلال فترة زمنية قصيرة - أصر دائما على التحدي وتكرار المحاولات من أجل تقديم أفكار مبتكرة لتحويل الأجهزة الالكترونية التالفة - أسعى دائما إلى الاطلاع على كل ما هو غريب في عالم الالكترونيات وتفاصيل أجزائها الداخلية - أميل إلى التقليد الحرفي للأفكار والسلوكيات في التعامل بالواقف - أحرص على التفكير في حلول للمواقف المختلفة من زاوية واحدة فقط - أستطيع إيجاد أساليب غير نمطية وابداعية للاستفادة مرة أخرى بكل ما هو تالف من الأجهزة المنزلية . وتحددت استجابات الطالبات على بعد الطلاقة وفقا للإجابات (نعم ، أحيانا ، لا) وكانت على مقياس (١،٢،٣) وفقا لاتجاه العبارة ، وقد كانت الدرجة العظمى (٣٠) بينما كانت الدرجة الصغرى (١٠)، وعلى ذلك تم تقسيم الاستجابات إلى ثلاثة مستويات وفقا لطريقة حساب المدى وكانت النتائج كما يلى:

$$\text{ت- أقل درجة للبعد} = 10 = 1X = 10 , \text{أكبر درجة للبعد} = 30 = 3X = 30$$

$$- \text{مدى البعد} = 30 - 10 = 20 , \text{مدى كل فئة} = 3 / (1 + 20)$$

مستوى الطلاقة المنخفض من (١٠:١٧)، مستوى الطلاقة المتوسط (١٨:٢٣)، مستوى الطلاقة المرتفع من (٤:٣٠).

ج- **المرونة**: اشتمل هذا البعد على (١٠) عبارات خبرية محددة واضحة مقسمة إلى (٧) عبارات موجبة، (٣) عبارات سالبة تقيس مستوى ممارسات الطالبات عينة البحث نحو بعد (المرونة) والذي هدفت عباراته للحرض على التعامل بلتلقائية في الموقف المتعددة والمتنوع في إيجاد أفكار متعددة للموقف الواحد واعطاء أكثر من بديل للاعتماد بالأجهزة التالفة للوصول الى صفرية النفايات، ومن بين هذه العبارات: أححرص على تطوير تفكيري بشكل مستمر ومرن للاستفادة بأقصى الصور من المخلفات الخاصة بالأجهزة المنزلية والالكترونية - أساير مستحدثات العصر والتغيرات البيئية العاصرة في الحفاظ على الموارد الطبيعية وتقليل التلوث من مخلفات الأجهزة الالكترونية - أفضل الشبات على موقف حتى وإن كنت مخطئة - أسعى إلى تقديم الأفكار الجديدة والاعتماد بالأشياء التالفة بشكل متتطور وفعلي - أميل لإيجاد حلول متعددة للموقف الواحد أكثر مما هو متوفّر ومتلّف - أواجه صعوبة في التغيير من أسلوب تفكيري . وتحددت استجابات الطالبات على بعد المرونة وفقا للإجابات (نعم ، أحيانا ، لا) وكانت على مقياس (١،٢،٣) وفقا لاتجاه العبارة ، وقد كانت الدرجة العظمى (٣٠) بينما كانت الدرجة الصغرى (١٠)، وعلى ذلك تم تقسيم الاستجابات إلى ثلاثة مستويات وفقا لحساب المدى وكانت النتائج كما يلى:

$$- \text{أقل درجة للبعد} = 10 = 1X = 10 , \text{أكبر درجة للبعد} = 30 = 3X = 30$$

$$- \text{مدى البعد} = 30 - 10 = 20 , \text{مدى كل فئة} = 3 / (1 + 20)$$

مستوى المرونة المنخفض من (١٠:١٧)، مستوى المرونة المتوسط (١٨:٢٣)، مستوى المرونة المرتفع (٤:٣٠).

صدق الاستبيان

اعتمدت الباحثتان في التحقق من صدق المقياس على طريقتين:

أ- صدق المحتوى: للتأكد من صدق المحتوى تم عرض استبيان التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة

المنزلية والالكترونية المستهلكة في صورته الأولية على (١٣) من المحكمين أعضاء هيئة التدريس

إدارة المنزل والمؤسسات بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية ، وبعض كليات التربية النوعية

للتعرف على آرائهم في المقياس من حيث دقة الصياغة اللغوية لمفردات المقياس، وسلامة المضمون،

وانتفاء العبارات المتضمنة في كل محور له، وكفاية العبارات الواردة لكل محور لتحقيق الهدف

الذى وضع من أجله، وبلغت نسبة اتفاق المحكمين ٩٥٪ وبذلك يكون قد خضع لصدق المحتوى.

ب- صدق الاتساق الداخلي : لحساب الاتساق الداخلي لاستبيان التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة

المنزلية والالكترونية المستهلكة تم تطبيقه على عينة استطلاعية عددها (٣٠) طالبة، وبعد رصد

النتائج تمت معالجتها بحساب معامل الارتباط بيرسون عن طريق حساب معامل ارتباط درجة كل

عبارة بدرجة **البعد** الذي تنتمي اليه وكذلك معامل ارتباط درجات كل عبارة بالدرجة الكلية

للاستبيان وجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ودرجة **البعد الذي تنتمي اليه وكل **بعد** والدرجة**

الكلية للاستبيان (ن=٣٠)

المرتبة		العلاقة				الأصلية		
الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بـ درجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بـ درجة البعد	M	الارتباط بالدرجة الكلية	الارتباط بـ درجة البعد	M
0.471**	0.405*	١	0.460*	0.653**	١	0.413*	0.543**	١
0.653**	0.562**	٢	0.705**	0.542**	٢	0.567**	0.695**	٢
0.543**	0.595**	٣	0.639**	0.591**	٣	0.434*	0.657**	٣
0.701**	0.749**	٤	0.663**	0.656**	٤	0.523**	0.653**	٤
0.451*	0.563**	٥	0.396*	0.373*	٥	0.483**	0.382*	٥
0.535**	0.532**	٦	0.376*	0.394*	٦	0.564**	0.450*	٦
0.500**	0.724**	٧	0.572**	0.589**	٧	0.536**	0.712**	٧
0.583**	0.515**	٨	0.434*	0.610**	٨	0.650**	0.647**	٨
0.749**	0.527**	٩	0.363*	0.579**	٩	0.614**	0.443*	٩
0.712**	0.432*	١٠	0.572**	0.501**	١٠	0.373*	0.550**	١٠

❖ احصائيًا عند مستوى .٠٠١ ❖

من جدول (٤) يتضح أن جميع عبارات استبيان التفكير الإبداعي لها علاقة ارتباطية دالة احصائية بدرجة **البعد** التي تنتمي إليها وبالدرجة الكلية للاستبيان، حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط ما بين (٠.٣٧٣ - ٠.٧٤٩) وهي قيم مرتفعة ذات دلالة احصائية. مما يعني أن الاستبيان يتمتع بدرجة

برنامـج ارشادي الكتروني عبر الهواتـف الذكـرية لـتحفيـز طـالـبات الجـامـعـة عـلـى التـفكـير الإـبدـاعـي

عالية من الاتساق الداخلي مما يعني أن المفردات تشتراك في قياس التفكير الإبداعي، كما تم حساب معامل ارتباط درجة كل بُعد بالدرجة الكلية للاستبيان وجدول (٥) يوضح ذلك:

جدول (٥) معاملات الارتباط بين كل بعد والدرجة الكلية للاستبيان التفكير الابداعي . ن=٣٠

البعاد	الأصلية	الطلاقة	المرونة
الارتباط بالاستبيان ككل	٠,٦٧٤	٠,٧٨٤	٠,٦٧٩

❖ دالة احصائيـا عند مستوى ٠,٠١

من جدول (٥) يتضح أن معاملات الارتباط بين درجات كل بعد والدرجة الكلية للاستبيان دالة عند مستوى (٠,٠١) مما يدل على أن الاستبيان بوجه عام يتمتع بدرجة عالية من الصدق وصادق لما وضع لقياسه.

ثانية: ثبات الاستبيان Reliability: تم حساب ثبات المقياس بطرق ألفا كرونباخ وكذلك التجزئة النصفية بمعادلة سبيرمان براون ومعادلة جتمان وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦) معاملات الثبات للاستبيان التفكير الإبداعي (ألفا كرونباخ - التجزئة النصفية لجتمان - سبيرمان براون)

معاملات الثبات				
التجزئة النصفية جتمان	التجزئة النصفية سبيرمان براون	معامل ألفا كرونباخ	عدد العبارات	البعاد
٠,٧٧٢	٠,٧٧٣	٠,٦١٨	١٠	الأصلية
٠,٧٤١	٠,٧٤٦	٠,٧١٣	١٠	الطلاقة
٠,٧٦١	٠,٧٦٣	٠,٧٠٩	١٠	المرونة
٠,٧٧٣	٠,٧٧٥	٠,٧١٤	٤٠	المقياس ككل

من جدول (٦) يتضح أن معامل الثبات للاستبيان قد بلغ بطريقة ألفا كرونباخ ٠,٧١٤ ، وبطريقة سبيرمان براون ٠,٧٧٥ وبمعادلة جتمان ٠,٧٧٣ . وهي معاملات ثبات عالية وهذا ما يعني ثبات استبيان التفكير الإبداعي وصلاحيته للتطبيق في البحث الحالي.

سادساً : برنامـج ارشادي من خـلال منصـة موقع الكـتروـني (الأداء الأخـضر) يتم تنفيـذه عبر الهـواتـف الذـكـرـية لإـدارـة الأـجهـزة المـنزلـية والـالـكتـرونـية المستـهـلكـة بنـظـام اقـتصـادي ذـو حلـقة مـغلـقة.

من خلال البيانات المستمدـة من استـجابـات الطـالـبات عـيـنة الـبحـث الأـسـاسـية عـلـى أدـوات الـدـرـاسـة تم اـعـدـاد البرـنـامـج الإـرشـادي عـلـى طـالـبات عـيـنة الـبحـث التجـريـبيـة من خـلال تـطـبـيق الكـتروـنى عـبر الهـواتـف الذـكـرـية لـتحـفيـز التـفكـير الإـبدـاعـي في إـدارـة الأـجهـزة المـنزلـية والـالـكتـرونـية المستـهـلكـة بنـظـام الـاقـتصـاد الدـائـري ، حيث قـامـت البـاحـثـات بما يـلىـ: - الـاطـلـاع عـلـى الـدـرـاسـات السـابـقـة الخـاصـة بـالـبرـنـامـج الإـرشـادي لـلاـسـتفـادـة مـنـها في تـصـمـيم البرـنـامـج وكـيفـيـة تـقيـيمـه . - المقـابـلات الشـخصـية مع الطـالـبات أـفـراد العـيـنة التجـريـبيـة لـلـكـشـف عـنـ الخـلـفـيـة المـعرـفـيـة لـديـهنـ حـولـ مـفـهـوم الـاقـتصـاد

الدائري بالإضافة إلى التعرف على مدى وعيهن بكيفية إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة وكيفية الاستفادة منها لأقصى درجة ممكنة والتعرف على أفكارهن الممكنة لذلك. التواصل عن بعد بطلبات العينة التجريبية وذلك لتابعهن وتوجيههن ومساعدتهن في التغلب على أية عقبات بالتطبيق.

١- واشتملت عملية التخطيط العام للبرنامج الإرشادي المطبق من خلال منصة موقع الكتروني (الأداء الأخضر) وتم استخدامه عبر المهاون الذكية على ما يلى:

تحديد الهدف العام منه: وهو تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري لدى الطالبات المقبلات على التخرج.

- **الأهداف الخاصة بالبرنامج:** تشمل الأهداف الخاصة للبرنامج على الجوانب المعرفية- المهارىة- الوجدانية وقد راعت الباحثان أن تتحقق جميع الأهداف في جميع الاتجاهات التعليمية للطالبات وتم صياغة الأهداف كما يلى:- **الأهداف المعرفية:** ويقصد بها الأهداف التي ترتكز على الجانب العقلي والنشاطي الذهني وتهتم بالمعلومات المكتسبة حول تحفيز التفكير الإبداعي في كيفية إعادة الانتفاع بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام اقتصادي ذو حلقة مغلقة بأفكار إبداعية متعددة حتى الوصول لصفرية الاستهلاك وتدرج الأهداف من السهل إلى الصعب، حيث تشتمل على الفهم والذكرا والتطبيق والتحميم والتركيب وتنتهى بالتقدير ومن بينها تستطيع الطالبة في نهاية المدة المحددة لعرض الفيديو أن: تحديد أهداف البرنامج- توضح الخطوات الإجرائية للبرنامج- تذكر مدى الاستفادة التي ستحقق من تطبيق هذا البرنامج- تشرح مفهوم الأجهزة المنزلية والالكترونية التالفة- تذكر طرق إبداعية للاستفادة من الأجهزة المنزلية التالفة- تستنتج أهمية إعادة الانتفاع بمخلفات الأجهزة التالفة في الحفاظ على الموارد الطبيعية- وكيفية الاستفادة من أجزاء الثلاجة التالفة- توضح الاستفادة من غسالة الأوتوماتيك التالفة- تشرح كيفية الاستفادة من بطارية الهاتف المحمول المنتفخة... الخ

- **الأهداف المهارية:** يقصد بها الأهداف التي تهتم بالجانب النفسي- والعاطفي وتنمية المهارات الأساسية التي تساعد الطالبات على صقل وعيهم بمهارات التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام دائري وتشمل الممارسة والتجريب والتفكير الإبداعي. اي تستطيع الطالبة في نهاية المدة المحددة لعرض الفيديو أن: تمييز بين مخلفات الأجهزة المنزلية التي تصلح لإعادة الانتفاع بها- استغلال مخلفات أجزاء الثلاجة في عمل أشياء نفعية- تنفذ أفكار غير مألوفة للاستفادة من حوض الغسالة الأوتوماتيك التالفة- تمييز بين طرق الانتفاع بمخلفات المروحة الريش ومرحمة المكتب- تبدي استعدادا للتعرف على الأجزاء الداخلية للهاتف المحمول للاستفادة من مخلفاته... الخ

- **الأهداف الوجدانية:** ويقصد بها الأهداف التي تهتم بالأحساس والمشاعر والانفعالات وتكوين الاتجاهات والميول والقيم الإيجابية نحو طرح وتنفيذ أفكار إبداعية للاستفادة من مخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة ومن بينها تستطيع الطالبة في نهاية المدة المحددة لعرض الفيديو أن: تبدي حماسها لأهداف البرنامج ومدى النفع العائد عليها من تطبيقه- تبدي استعدادا لمشاركة

في البرنامج - تشارـك بـيـاجـبيـة في مناقـشـة أـهـدـافـ البرـنـامـجـ والـيـةـ تنـفيـذـهـ . تـدرـكـ المـرـدـودـ النـفـعـيـ لهاـ وـلـأـسـرـتـهاـ وـلـلـبـيـئةـ منـ تنـفيـذـ البرـنـامـجـ . تـشـجـعـ زـمـيـلـاتـهاـ عـلـىـ أنـ يـكـونـ هـدـفـ البرـنـامـجـ هوـ الـوـصـولـ لـصـفـرـيـةـ الـاسـتـهـلاـكـ وـالـتـخـلـصـ مـنـ الـمـخـلـفـاتـ بـطـرـقـ نـفـعـيـةـ آـمـنـةـ وـأـنـ يـكـونـ ذـلـكـ أـسـلـوبـ حـيـاةـ . وـقـدـ روـعـيـ فيـ صـيـاغـةـ تـلـكـ الـأـهـدـافـ أـنـ يـكـونـ الـهـدـفـ وـاـضـحـاـ وـاقـعـيـاـ يـمـكـنـ قـيـاسـهـ وـلـاـ يـتـاـخـلـ معـ هـدـفـ آخرـ . وـيـعـبرـ عنـ السـلـوكـ النـذـيـ سـوـفـ يـتـكـونـ لـدـىـ الطـالـبـاتـ .

٢. الإـجـراءـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـنـفـيـذـيـةـ لـلـبـرـنـامـجـ وـتـتـطـلـبـ تـحـديـدـ ماـ يـلـيـ :

أـ.ـ المـحـتـوىـ الـعـلـمـيـ لـلـبـرـنـامـجـ :

- ١ـ .ـ تـمـ تـحـديـدـ عـدـدـ الـجـلـسـاتـ الـخـاصـةـ بـالـبـرـنـامـجـ لـيـبـلـغـ عـدـدـهـ (١٤ـ)ـ ،ـ مـنـهـ (١٢ـ)ـ جـلـسـةـ خـاصـةـ بـالـفـيـديـوهـاتـ التـدـريـيـةـ (٦ـ)ـ أـجـهـزةـ مـنـزـلـيـةـ وـالـكـتـرـوـنـيـةـ مـسـتـهـلـكـةـ ،ـ وـقـدـ اـسـتـغـرـقـ تـطـبـيقـ الـجـلـسـاتـ (٣٦ـ)ـ يـوـمـاـ مـوـزـعـةـ بـيـنـ (يـوـمـ لـلـجـلـسـةـ الـاـفـتـاحـيـةـ)ـ بـالـلـقـاءـ الـمـباـشـرـ مـعـ الـطـالـبـاتـ ،ـ وـيـوـمـ لـلـجـلـسـةـ الـخـاتـمـيـةـ (٤ـ)ـ يـوـمـاـ لـلـجـلـسـاتـ الـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ لـلـأـجـهـزةـ بـوـاقـعـ (جـلـسـةـ الـكـتـرـوـنـيـةـ)ـ يـتـمـ عـرـضـ فـيـديـوـ وـاحـدـ بـهـ لـكـلـ جـهـازـ مـلـدـةـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ)ـ وـيـتـمـ ذـلـكـ مـنـ خـلـالـ التـواـصـلـ مـعـ أـفـرـادـ الـعـيـنـةـ عـلـىـ (جـرـوبـ مـنـصـةـ مـوـقـعـ الـأـدـاءـ الـأـخـضرـ)ـ عـبـرـ الـوـاتـسـ آـبـ وـهـوـ الـجـرـوبـ الـمـخـصـصـ لـلـتـواـصـلـ مـعـ طـالـبـاتـ اـفـرـادـ الـعـيـنـةـ الـتـجـرـيـبـيـةـ لـتـوـضـيـعـ كـيـفـيـةـ الـاـنـتـفـاعـ بـالـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـاـسـتـفـسـارـاتـ وـالـعـقـبـاتـ الـتـيـ تـوـاجـهـ الـطـالـبـاتـ أـثـنـاءـ التـعـاـمـلـ مـعـ الـتـطـبـيقـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ علىـ هـوـاـتـهـمـ الـمـحـمـولـةـ .
- ٢ـ .ـ تـمـ عـقـدـ الـجـلـسـةـ الـأـوـلـيـ (ـالـاـفـتـاحـيـةـ)ـ بـعـامـلـ الـحـاسـبـ الـآـلـيـ بـمـقـرـ كـلـيـةـ التـرـيـةـ الـنـوعـيـةـ بـالـمـنـصـورـةـ عـنـ طـرـيقـ الـلـقـاءـ الـمـباـشـرـ مـعـ الـطـالـبـاتـ بـعـدـ اـخـتـيـارـهـنـ كـعـيـنـةـ تـجـرـيـبـيـةـ بـلـغـ عـدـدـهـ (٣٠ـ)ـ طـالـبـةـ مـنـ (ـالـإـرـيـاعـ الـأـدـنـيـ)ـ وـقـدـ التـزـمـنـ بـالـتـفـاعـلـ وـالـمـاـشـرـكـةـ الـفـعـلـيـةـ بـالـجـلـسـاتـ (٢٦ـ)ـ طـالـبـةـ فـقـطـ ،ـ وـكـانـ هـدـفـ الـجـلـسـةـ الـأـوـلـيـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـطـالـبـاتـ وـالـتـواـصـلـ مـعـ الـبـاحـثـاتـ وـتـوـضـيـعـ أـهـدـافـ الـبـرـنـامـجـ الـمـعـدـ لـهـنـ مـنـ خـلـالـ الـمـوـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ "ـمـنـصـةـ الـأـدـاءـ الـأـخـضرـ"ـ وـكـيـفـيـةـ اـسـتـخـادـهـ عـبـرـ الـهـوـاـتـ الـذـكـرـيـةـ وـالـمـرـدـودـ الـنـفـعـيـ لـهـنـ .
- ٣ـ .ـ تـمـ التـحـكـمـ مـنـ قـبـلـ الـبـاحـثـاتـ بـالـفـيـديـوهـاتـ الـخـاصـةـ بـالـأـجـهـزةـ وـالـتـيـ يـتـمـ تـنـزـيلـهـاـ وـاتـاحـتـهاـ عـلـىـ الـتـطـبـيقـ (ـفـيـديـوـ تـلـوـ الـأـخـرـ)ـ وـلـيـسـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ كـيـ يـسـهـلـ عـمـلـيـةـ التـقـيـمـ وـاتـاحـةـ الـوقـتـ الـكـاـيـفـ لـلـاـسـتـفـادـةـ مـنـ كـلـ فـيـديـوـ عـلـىـ حـدـىـ وـدـعـمـ حـدـوثـ تـشـوـيـشـ لـلـأـفـكـارـ فيـ حـالـ تـنـزـيلـ فـيـديـوهـاتـ جـمـيعـ الـأـجـهـزةـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ .
- ٤ـ .ـ تـمـ عـقـدـ الـجـلـسـةـ (ـالـخـاتـمـيـةـ)ـ بـتـطـبـيقـ أـدـوـاتـ الـدـرـاسـةـ (ـلـلـقـيـاسـ الـبـعـدـيـ)ـ عـلـىـ طـالـبـاتـ الـعـيـنـةـ التـجـرـيـبـيـةـ وـمـنـاقـشـتـهـنـ بـالـلـقـاءـ الـمـباـشـرـ .ـ الـمـقـابـلـةـ الشـخـصـيـةـ بـمـقـرـ مـعـمـلـ الـحـاسـبـ الـآـلـيـ لـلـتـأـكـدـ مـنـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـ الـبـرـنـامـجـ الـمـوـضـوـعـةـ فيـ بـدـاـيـةـ الـجـلـسـاتـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ تـحـقـيقـ شـكـلـ مـنـ أـشـكـالـ الـتـعـلـيمـ الـمـدـمـجـ مـنـ خـلـالـ الـجـمـعـ بـيـنـ الـلـقـاءـاتـ الـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ وـالـلـقـاءـاتـ الـمـباـشـرـةـ وـجـهـاـ تـوجـهـ مـعـ الـطـالـبـاتـ مـاـ يـعـزـزـ مـنـ فـاعـلـيـةـ الـبـرـنـامـجـ لـتـحـقـيقـ مـاـ وـضـعـ مـنـ أـجـلـهـ وـالـتـعـرـفـ عـلـىـ حـجـمـ تـأـثـيرـ الـبـرـنـامـجـ بـالـنـسـبـةـ لـلـطـالـبـاتـ .

جدول (٧) جلسات البرنامج الارشادي الإلكتروني

الجلسة	عنوان الجلسة
الجلسة الأولى "افتتاحية"	للتعارف وتوضيح الهدف من البرنامج وخطواته الإجرائية للتطبيق.
الثانية والثالثة	❖ كيفية تحويل موتور الثلاجة التالفة إلى منفاخ متعدد الأغراض ❖ كيفية تحويل موتور الثلاجة التالفة إلى كومبريسور للطلاوه
الرابعة الخامسة	❖ الاستفادة من حلة الغسالة الأوتوماتيك التالفة في عمل طاولة تقديم مضينة ❖ الاستفادة من موتور الغسالة الأوتوماتيك في عمل عجينة منزلية
السادسة والسابعة	❖ كيفية تحويل المروحة التالفة إلى قفص عصافير ❖ كيفية تحويل مروحة المكتب التالفة إلى أبياجورة
الثامنة والتاسعة	❖ كيفية تحويل دورة الخلط التالف إلى فانظ ❖ كيفية تحويل دورة الخلط التالف إلى فانوس رمضان
العاشرة والعادية عشرة	❖ كيفية الاستفادة من شاشة الالاب توب القديمة إلى مصباح الإنارة ❖ كيفية الاستفادة من بطارية الالاب توب التالفة في عمل باوربانك للجوال
الثانية عشرة والثالثة عشرة	❖ كيفية الاستفادة من شاشة الموبايل المكسورة في عمل مصباح ليد موفر ❖ كيفية الاستفادة من بطارية الموبايل التالفة في شحن الأجهزة الكهربائية
الرابعة عشرة للختامية للهـ	التقويم

٣ - الوسائل التعليمية والإرشادية المستخدمة في تنفيذ البرنامج:

- **المناقشة والحووار:** يسمح فيها بالنقاش وإثارة التساؤلات أثناء المقابلات الشخصية مع أفراد العينة من خلال وسائل التواصل الالكترونية المتاحة لتطبيق الموبايل وتحقيق الأهداف المرجوة من البرنامج.
- **جلسات ارشادية من خلال موقع الكتروني (منصة الاداء الأخضر)** تم استخدامه عبر الهاتف الذكي: اعتمد في تصميمه على برامج الوسائل المتعددة، تسمح للطلابات بالوصول إلى المعلومات في أشكال مختلفة تشمل النص المكتوب، الرسومات الخطية والمتحركة، الفيديو والصوت من خلال عقد اتصالات متشابكة من المعلومات تمكن المتعلم من استدعاء ما يحتاجه من معلومات بناءً على احتياجاته الفردية واهتماماته .
- **تطبيق الواقع اب :** وسيلة لسهولة التواصل بين الطالبات والباحثات ومتابعتهن فيما يتعلق بأالية التعامل مع تطبيق الموبايل باعتباره من أكثر التطبيقات تداولاً بين الطالبات.
- **المحتوى العلمي** لجلسات البرنامج والجدول (٨) يوضح ذلك:

جدول (٨) المحتوى العلمي لجلسات البرنامج الارشادي لتحفيز الطالبات على التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري

المدى الزمني	الوسائل التعليمية والإرشادية	الأهداف التعليمية	محتوى الجلسة	م الموضوعات وعناصر البرنامج
٦٠ دقيقة بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٧	- المناقشة وال الحوار المباشر من خلال المقابلة الشخصية مع الطالبات - إرسال روابط التطبيق القبلي لأدوات الدراسة من خلال جوجل فورم	- تترعرف على الأهداف العامة للبرنامج الإرشادي. توضح مفهوم الاقتصاد الدائري تترعرف على طبيعة عمل تطبيق الهاتف المحمول تم بالفائدة التي ستعود عليها من تطبيق هذا البرنامج تم بطريقة الجلسات وما يجب عليها التباعه	التعريف بالبرنامج وأهدافه العامة وأهميته بالنسبة للطالبة وكيفية تحويله وكيفية التعامل معه - التعارف بين الباحثـان والطالـبات والـتعرف على آلـية التـواصـل بيـنـهـم ـ فـكـرة عـامـة عـنـ مـفـهـومـ الـاـقـتـصـادـ الدـائـريـ وـدورـهـ فيـ الـحـفـاظـ عـلـىـ البيـئةـ . ـ تـحـفيـزـهـ عـلـىـ الإـجـابـةـ عـلـىـ التـطـبـيقـ القـبـليـ لـالـاخـبـارـ التـحـصـيـلـيـ اـسـتـيـانـ التـكـيـرـ الإـبـدـاعـيـ) ـ إـجـراءـ تـقـيمـ مـيـدـانـيـ فـيـ بـداـيـةـ الـجـلـسـةـ لـتـعـرـفـ عـلـىـ الـخـلـفـيـتـ الـعـرـفـيـةـ لـدـىـ الـطـالـبـاتـ بـأـهـدـافـ الـبـرـنـامـجـ وـطـبـيـعـةـ مـتـحـوـلـهـ وـعـنـاصـرـهـ . ـ الـتـعـرـفـ عـلـىـ خـلـفـيـتـ الـعـرـفـيـةـ عـنـ مـفـهـومـ الـاـقـتـصـادـ الدـائـريـ . ـ عـرـضـ تـقـيمـيـ لـلـطـالـبـاتـ بـمـاـ سـيـتـمـ إـجـازـهـ فـيـ الـجـلـسـاتـ . ـ الـمـحتـوىـ الـعـامـ لـلـبـرـنـامـجـ	الجلسة الأولى الاقتصادية
ثلاثة أيام ابتداءً من ٢٠٢٢/١٠/١٨ حتى ٢٠٢٢/١٠/٢٠	- تسجيل صوتي مرسل على برنامج الواتس آب عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على اعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أدوات المساعدة للاستفادة من أدوات المساعدة لاستثارة الطالبات بقدرتهم على اعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أدوات المساعدة	- توضح أجزاء الثلاجة - تعدد أشكال مبتكرة للاستفادة من أجزاء الثلاجة - تترعرف على الأدوات المساعدة لتحويل موتور الثلاجة التالف الثلاجة التالفة الى منفاذ متعدد الأغراض - تتدرب على الخطوات الإجرافية لتحويل موتور الثلاجة التالفة الى منفاذ متعدد الأغراض	ـ فـكـرةـ عـامـةـ عـنـ أـجـزـاءـ الـثـلاـجـةـ . ـ الـتـعـرـفـ عـلـىـ الـأـدـوـاتـ الـمـسـتـخـدـمـةـ لـتـحـوـيلـ موـتوـرـ الـثـلاـجـةـ . ـ الـثـلاـجـةـ التـالـفـةـ إـلـىـ مـنـفـاذـ مـتـعـدـدـ الـأـغـرـاضـ . ـ الـخـطـوـاتـ الـإـجـرـافـيـةـ لـتـحـوـيلـ موـتوـرـ الـثـلاـجـةـ التـالـفـةـ إـلـىـ مـنـفـاذـ مـتـعـدـدـ الـأـغـرـاضـ .	الجلسة الثانية كيفية تحويل موتور الثلاجة التالفة إلى منفاذ متعدد الأغراض
ثلاثة أيام ابتداءً من ٢٠٢٢/١٠/٢١	- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل استخدام العصف الذهني	ـ تترعرف على مفهوم كومبريسور ـ الأدوات المستخدمة لتحويل موتور الثلاجة التالفة إلى منفاذ متعدد الأغراض	ـ مـفـهـومـ كـومـبـرـيـسـورـ الـطـلـاءـ . ـ الـأـدـوـاتـ الـمـسـتـخـدـمـةـ لـتـحـوـيلـ موـتوـرـ الـثـلاـجـةـ التـالـفـةـ إـلـىـ مـنـفـاذـ مـتـعـدـدـ الـأـغـرـاضـ .	الجلسة الثالثة كيفية تحويل

<p>٢٠٢٢/١٠/٢٢ حتى</p> <p>لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الثلاجة التالفة المناقشة والمحوار عن طريق الواتس آب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>الثلاجة التالفة بأفكار أخرى مبتكرة تحدد الأدوات الازمة لتحويل موتور الثلاجة التالفة إلى كومبريسور للطلاء - تتدرب على الخطوات العملية لتحويل موتور الثلاجة التالفة إلى كومبريسور للطلاء</p>	<p>كومبريسور للطلاء - خطوات تحويل موتور الثلاجة إلى كومبريسور للطلاء</p>	<p>موتور الثلاجة التالفة إلى كومبريسور للطلاء</p>
<p>ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١٠/٢٤ حتى ٢٠٢٢/١٠/٢٦</p> <p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل . - استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الغسالة الأوتوماتيك التالفة - تمارس خطوات تحويل حلقة الغسالة التالفة إلى طاولة تقديم مضيئة تبادل الرسائل المكتوبة والصوتية على الواتس آب</p>	<p>- تحديد أجزاء الغسالة الأوتوماتيك .- تعدد أفكاراً متنوعة و جديدة للاستفادة من أجزاء الغسالة الأوتوماتيك التالفة - تمارس خطوات تحويل حلقة الغسالة التالفة إلى طاولة تقديم مضيئة</p>	<p>- فكرة عامة عن أجزاء الغسالة الأوتوماتيك .- التعرف على أحجام حلقة الغسالة والخامة التي تصنع منها - خطوات تحويل حلقة الغسالة الأوتوماتيك التالفة إلى طاولة تقديم مضيئة</p>	<p>الجلسة الرابعة: الاستفادة من حلقة الغسالة الأوتوماتيك التالفة في عمل طاولة تقديم مضيئة</p>
<p>ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١٠/٢٧ حتى ٢٠٢٢/١٠/٢٩</p> <p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل . - استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الغسالة الأوتوماتيك التالفة - التواصل من خلال الواتس آب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>- تدرك أوجه الاستفادة من أجزاء الغسالة الأوتوماتيك التالفة - تتدرب على الخطوات الإجرائية لتحويل موتور الغسالة الأوتوماتيك التالفة إلى عجينة منزلية</p>	<p>- مفهوم العجينة المنزلية .- الأدوات المستخدمة في تحويل موتور الغسالة التالفة إلى عجينة منزلية .- خطوات تحويل موتور الغسالة التالفة لعجينة منزلية</p>	<p>الجلسة الخامسة: الاستفادة من موتور الغسالة الأوتوماتيك في عمل عجينة منزلية</p>
<p>ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١٠/٣٠ حتى ٢٠٢٢/١١/١</p> <p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل . - استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الروحة التالفة - المناقشة الجماعية والمحوار عن طريق تبادل الرسائل المكتوبة والصوتية على الواتس آب للوقوف على</p>	<p>- تدرك أهمية الاستفادة من مخلفات الروحة .- تذكر أفكاراً متنوعة غير مألوفة للاستفادة من أجزاء الروحة التالفة - تمارس خطوات تحويل الروحة التالفة إلى قنس عصافير</p>	<p>- التعرف على أجزاء الروحة .- الخامات التي يصنع منها قنس العصافير .- التعرف على الأدوات الازمة لتحويل الروحة لقنس عصافير .- خطوات تحويل الروحة التالفة إلى قنس عصافير</p>	<p>الجلسة السادسة: كيفية تحويل الروحة التالفة إلى قنس عصافير</p>

	أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو			
ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/٤ حتى ٢٠٢٢/١١/٦	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل - استخدام الصحف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء المروحة التالفة - المناقشة الجماعية والحووار والتواصل من خلال الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو 	<ul style="list-style-type: none"> - تفهم أهم الاعتبارات الواجبة اتباعها لتحويل مروحة المكتب التالفة إلى أباجورة - تتدرب على خطوات تحويل مروحة المكتب التالفة إلى أباجورة 	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف على أجزاء مروحة المكتب - خفية عن الخامات التي تصنف منها الأباجورات - الأدوات المساعدة في تحويل مروحة المكتب التالفة إلى أباجورة - خطوات تحويل مروحة المكتب التالفة إلى أباجورة 	الجلسة السابعة: - كيفية تحويل مروحة المكتب التالفة إلى أباجورة
ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/٥ حتى ٢٠٢٢/١١/٧	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل - استخدام الصحف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الخلاط التالفة - المناقشة الجماعية والحووار والتواصل من خلال الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو 	<ul style="list-style-type: none"> - تدرك أهمية الاستفادة دورق الغلاط المكسور وتحويله لأشياء نفعية - تعدد طرق مبتكرة غير نفعية للاستفادة من أجزاء الخلاط التالفة - تتدرب على تحويل دورق الخلاط التالف إلى فازة 	<ul style="list-style-type: none"> - فكرة عامة عن أجزاء الغلاط - الأدوات المساعدة في تحويل دورق الغلاط إلى فازة 	الجلسة الثامنة: كيفية تحويل دورق الغلاط التالف إلى فازة
ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/٨ حتى ٢٠٢٢/١١/١٠	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل - استخدام الصحف الذهني لاستثارة الطالبات بقدرتهم على إعطاء أفكار مبتكرة للاستفادة من أجزاء الخلاط التالفة - المناقشة الجماعية والحووار والتواصل من خلال الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو 	<ul style="list-style-type: none"> - تحدد الأجزاء التي يمكن الاستفادة منها في عمل أشياء نفعية من الخلاط المستهلك - تدرك خطوات تحويل دورق الخلاط التالف إلى فانوس رمضان - تتدرب على تحويل دورق الخلاط التالف إلى فانوس رمضان بأشكال جديدة خلاف الموجودة بالفيديو 	<ul style="list-style-type: none"> - الأدوات المساعدة في تحويل دورق الخلاط التالف إلى فانوس رمضان - خطوات تحويل دورق الخلاط التالف إلى فانوس رمضان 	الجلسة التاسعة: كيفية تحويل دورق الغلاط التالف إلى فانوس رمضان

ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/١١ حتى ٢٠٢٢/١١/١٣	<p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل</p> <p>- استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدراتهم على إعطاء أفكار مبتكرة لاستفادة من أجزاء اللاب توب التالفة - المناقشة الجماعية والتواصل من خلال الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>توضيح أجزاء اللاب توب تعرف على المخلفات الالكترونية الناتجة من اللاب توب والتي يمكن الاستفادة منها بطرق مبتكرة</p> <p>- تتضمن خطوات تحويل شاشة اللاب توب القديمة إلى مصباح للإضاءة</p>	<p>توضيح أجزاء اللاب توب تعرف على المخلفات الالكترونية الناتجة من اللاب توب والتي يمكن الاستفادة منها في الحصول على أشياء تفعيلية للأدوات المستخدمة في الحصول على مصباح إضاءة من شاشة اللاب توب التالفة - خطوات الحصول على مصباح إضاءة من شاشة اللاب توب التالفة</p>	<p>فكرة عامة عن أجزاء اللاب توب. التعرف على المخلفات الخاصة باللاب توب التي يمكن الاستفادة منها في الحصول على أشياء تفعيلية للأدوات المستخدمة في الحصول على مصباح إضاءة من شاشة اللاب توب التالفة - خطوات الحصول على مصباح إضاءة من شاشة اللاب توب التالفة</p>
ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/١٤ حتى ٢٠٢٢/١١/١٦	<p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل</p> <p>- استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدراتهم على إعطاء أفكار مبتكرة لاستفادة من أجزاء اللاب توب التالفة - المناقشة الجماعية والتعاون والتواصل من خلال الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>تتعرف على الأدوات المستخدمة في تحويل البطارية التالفة إلى باور بانك للجوال</p> <p>- تدرك كيفية الاستفادة من البطاريات التالفة للاب توب</p> <p>- توضح خطوات الاستفادة من بطارية اللاب توب التالفة في عمل باور بانك للجوال</p>	<p>تخفيف عامة عن أجزاء الباور في تحويل البطارية التالفة إلى باور بانك للجوال</p> <p>- تدرك كيفية الاستفادة في تحويل بطارية اللاب توب التالفة في عمل باور بانك للجوال</p> <p>- خطوات تحويل بطارية اللاب توب التالفة في عمل باور بانك للجوال</p>	<p>- خففية عامة عن أجزاء الباور باور بانك للأدوات المستخدمة في تحويل بطارية اللاب توب التالفة في عمل باور بانك للجوال</p>
ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/١٧ حتى ٢٠٢٢/١١/١٩	<p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل - استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدراتهم على إعطاء أفكار مبتكرة لاستفادة من أجزاء الموبايل التالفة - المناقشة الجماعية والتعاون والتواصل عن طريق تبادل الرسائل المكتوبة والنصية على الواتس اب للوقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>- تدرك أهمية الاستفادة من المخلفات الالكترونية</p> <p>- تطرح أفكار مبتكرة لتعدد الانتفاع بالمخلفات الموبايل التالفة</p> <p>- توضح خطوات الاستفادة من شاشة الموبايل المكسورة في عمل مصباح ليد موفر</p>	<p>- تدرك أهمية المساعدة في تحويل شاشة الهاتف المحمول المكسورة إلى مصباح ليد موفر</p> <p>- خطوات تحويل شاشة الهاتف المحمول المكسورة إلى مصباح ليد موفر</p>	<p>الخطوات المساعدة في تحويل شاشة الهاتف المحمول المكسورة إلى مصباح ليد موفر</p>

برنامـج ارشـادي الـكتـروـني عـبر الـهـواتـف الذـكـرـيـة لـتحـفيـز طـالـبـات الجـامـعـة عـلـى التـفـكـير الـإـبـاعـي

ثلاثة أيام ابتداء من ٢٠٢٢/١١/٢٠ حتى ٢٠٢٢/١١/٢٢	<p>- عرض الفيديو من خلال تطبيق الموبايل</p> <p>- استخدام العصف الذهني لاستثارة الطالبات بقدراتهم على إعطاء أفكار مبتكرة واستناده من أجزاء الموبايل المتاحة - المناقشة الجماعية والحوالات التواصل من خلال برنامج الواتس اب لتقوف على أهم الاستفسارات والمشكلات الخاصة بالفيديو</p>	<p>- تفهم طبيعة عمل شحن الأجهزة الكهربائية</p> <p>- تدرك أهمية الاستفادة من بطارات الموبايل المتاحة</p> <p>- تتعزز على الخطوات الإجرائية للاستفادة من بطاقة الموبايل المتاحة في شحن الأجهزة الكهربائية</p>	<p>- أوجه الاستفادة المختلفة من بطاريات الموبايل المتقدمة - الأدوات المستخدمة في تحويل بطاقة الموبايل المتاحة إلى جهاز شحن للأجهزة الكهربائية - خطوات تحويل بطاقة الموبايل المتاحة إلى جهاز شحن للأجهزة الكهربائية</p>	الجلسة الثالثة ستة
٦٠ دقيقة بتاريخ ٢٠٢٢/١١/٢٣	<p>.المناقشة الجماعية والحووار والوقف على أهم أهداف البرنامج ومدى تحقيقها من خلال تطبيق الموبايل والتعرف على الصعوبات التي واجهت الطالبات أثناء تطبيق البرنامج والتعامل مع تطبيق الموبايل بالإضافة إلى معرفة مدى المردود النفسي لهن من البرنامج.</p> <p>- شكر الطالبات.</p>	<p>- تحرص على تبني مفهوم الاقتصاد الدائري في حياتها حفاظاً على مواردها وموارده أسرتها وموارد المجتمع بصفة عامة -</p> <p>تحرص على الاهتمام بتنمية البيئة وزيادةوعيها بالطرق المبتكرة لحفظها عليها من التلوث -تهتم بالاستفادة من الوسائل التكنولوجية، استخدام الموبايل بشكل خاطئ واستثماره بشكل تعليمي وتطبيقي أفضل</p>	<p>- إرسال رابط أدوات الدراسة للتطبيق البعدي لأفراد العينة من خلال جوجل فورم</p>	الجلسة الرابعة ستة

لقطات من بروم و منصة الأداء الأخضر (تطبيق الموبايل)



قطة توضح نبذة مختصرة عن مفهوم الاقتصاد الدائري



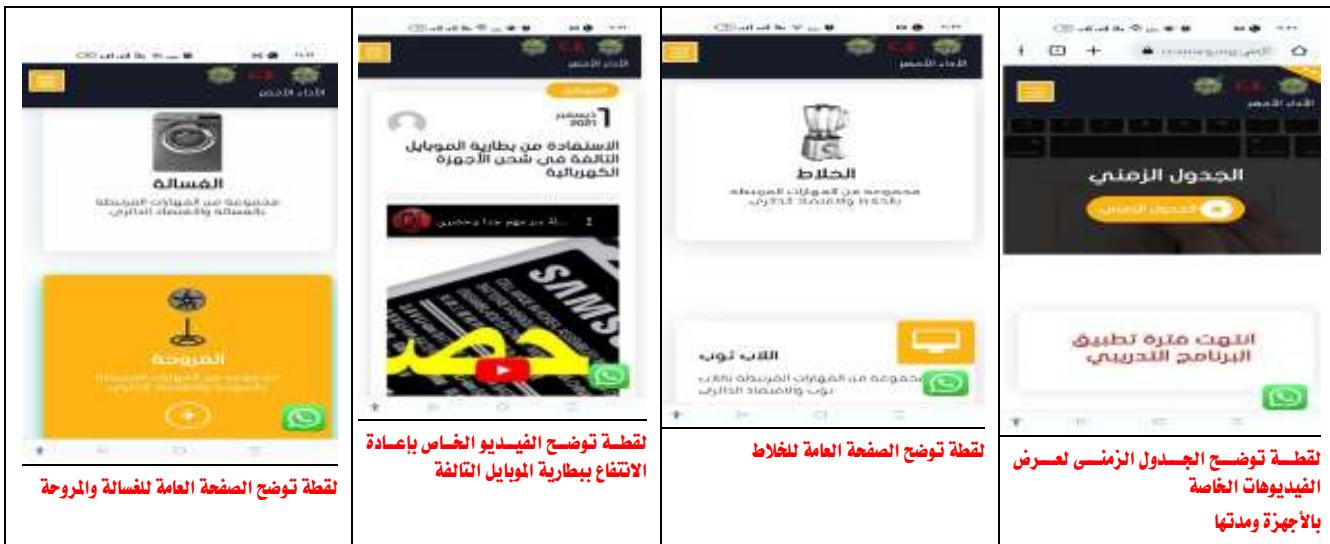
لقطة توضح الصفحة الخاصة بالبريد الإلكتروني و كيفية التواصل مع الطالبات عبر التطبيق



لقطة توضح محتويات تطبيق الأداء الأخضر



لقطة توضح الصفحة الرئيسية لمنصة الأداء الأخضر



رابط منصة الأداء الأخضر [/https://ce.srtaeg.org](https://ce.srtaeg.org)

لقطات من واقع البرنامج الإلكتروني لنفيديوهات مراحل إعادة تصنيع وتجديد الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة





الصعوبات التي واجهت الباحثتان أثناء تطبيق البرنامج :

- عدم توفر انترنت لدى بعض الطالبات لتحميل تطبيق الموبايل.
- عدم إجادـة بعض الطالـبات لآلـيـة التـعامل مع تـطـيـقـ المـوـبـاـيل.

◆◆◆ تقييم البرنامج: تم التقييم على ثلاث مراحل:

- ١- **تقييم قبلـي (مبـدـئـي) Initial evaluation**: بـتطبيق أدـوات الـدـرـاسـة (استـمـارـة الـبـيـانـات الـعـامـة - الاختـبار التـحـصـيلي المـعـرـفـي) - استـبيان التـفكـير الإـبدـاعـي) عـلـى طـالـبـات العـيـنة الأـسـاسـيـة قـبـل تـطـيـقـ جـلـسـاتـ البرـنـامـجـ للـلـوقـوفـ عـلـى كـمـ الـمـعـلـومـاتـ المتـوفـرـةـ لـدـيـهـنـ حـولـ مـفـهـومـ الـاقـتصـادـ الدـائـريـ وـكـيفـيـةـ الـانتـفاعـ بـالـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ بـأـقـصـىـ درـجـةـ مـمـكـنـةـ بـأـفـكـارـ مـتـعـدـدـةـ وـغـيـرـ مـأـلوـفـةـ.
- ٢- **تقييم مرـحلـي (بنـائي) Formative evaluation** : استـمرـ هذا التـقيـيمـ طـوالـ فـتـرـةـ تـطـيـقـ البرـنـامـجـ منـ خـلـالـ المناـقـشـاتـ والـحوـارـ والـتـواـصـلـ الإـلـكـتـرـوـنـيـ معـ طـالـبـاتـ أـثـنـاءـ الجـلـسـةـ وـفـىـ نـهاـيـتهاـ بهـدـفـ تـشـخـيـصـ نـواـحـيـ القـوـةـ وـالـضـعـفـ لـدـيـهـنـ وـمـحاـوـلـةـ تـنـمـيـتـهاـ وـعـلاـجـهاـ وـالـتـعـرـفـ عـلـىـ الـعـقـبـاتـ الـتـيـ تـواـجـهـهـنـ وـمـسـاعـدـتـهـنـ فـىـ التـغلـبـ عـلـيـهـاـ وـعـرـضـ أـفـكـارـهـنـ الـخـاصـةـ بـإـعادـةـ الـانتـفاعـ بـالـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ بـعـدـ مشـاهـدـةـ كـلـ فـيـديـوـ خـاصـ بـكـلـ جـهـازـ.ـ وجـدولـ (٩ـ)ـ يـوضـعـ ذـلـكـ.

جدول (٩) العصف الذهني لأفكار طالبات العينة أثناء تنفيذ البرنامج الارشادي الالكتروني وبعد مشاهدة الفيديوهات الخاصة بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة:

الجهاز	أفكار مبتكرة
الثلاجة	<ul style="list-style-type: none"> - صنع صندوق للعب الأطفال من درج الثلاجة - اعداد مصفاة أطباق من أرفف الثلاجة بعد تغليفه بورق باللون البنى الخببي. - عمل مكتبة للكتب والأتيكيات من الهيكل الخارجي للثلاجة بعد تنفيذه بورق باللون البنى الخببي. - عمل استاند طولي من أرفف الثلاجة لوضع مستلزمات المطبخ به. - عمل دولاب من الهيكل الخارجي للثلاجة بعد طلائه تخزين الأغراض التي لا يتوفّر لها مكان. - إلإ أورف الثلاجة الصغيرة الموجودة بباب الثلاجة واستقلالها في عمل أرفف للتوازن أو لوضع زرع زينة بتثبيتها على حائط المطبخ. - عمل كتبة للجلس والتغذية في نفس الوقت (بف) من الهيكل الخارجي للثلاجة بتنجيمها وتغليفها. - عمل طرابيز للأنتريه من الهيكل الخارجي للثلاجة الصغيرة.
الفسالة	<ul style="list-style-type: none"> - عمل سلة غسيل ثابت للملابس المسخنة من حلقة الفسالة. - تصنيع حوض زرع من حلقة الفسالة. - عمل شواية بالفحم من حلقة الفسالة. - اعداد دفاية يدوية من حلقة الفسالة. - عمل مكان لتربية كناكت الدجاج من الهيكل الخارجي للفسالة. - صنع معلقة بمرأة من خرطوم الفسالة بعد قصه إلى نصفين ولفه ورشه.
المروحة	<ul style="list-style-type: none"> - عمل مراية معلقة من الإطار الخارجي للمروحة وتزيينه بشراط ستان. - عمل مكرمية من الإطار الخارجي للمروحة. - صنع معلقة بساعة من الإطار الخارجي للمروحة بعد طلائه. - عمل طرابيز ذيكرية صغيرة من الإطارات الخارجيين للمروحة بتثبيتهم وطلائهم.
الخلاط	<ul style="list-style-type: none"> - اعداد منظم لحقم توزيع المطبخ والسكاكين من دونه الخلط بعد تزيينه. - عمل سلة للمشايا من دونه الخلط بعد تزيينه.
اللاب توب	<ul style="list-style-type: none"> - عمل برواز من شاشة اللاب توب بعد تزيينه بورود وشراط ستان. - تصنيع تحفة ذيكرية من اللاب بوضع صورة عائلية كبيرة على شاشة اللاب توب ويتم رش باقي اللاب بلون نحاسي - عمل مراية معلقة من شاشة اللاب توب بعد تزيينها بخيوط الخيش ولقص مرأة عليها
الهواتف المحمول	- استخدام قطع غيار المعمول التي لم تتلف قطع غيار لهاتف آخر

- **تقييم نهائي Summative evaluation:** تم تقييم البرنامج من خلال إعادة تطبيق أدوات الدراسة على العينة التجريبية، وذلك بعد الانتهاء من جميع جلسات البرنامج (قياس بعدي) لمقارنة النتائج القبلية والبعدية لتحفيز مستوى التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري وقياس حجم تأثير البرنامج في تحقيق الهدف الذي وضع من أجله.

حساب معامل صدق محتوى البرنامج : للتأكد من صدق محتوى البرنامج تم عرضه في صورته الأولى على (١٣) من الأساتذة المحكمين أعضاء هيئة التدريس في مجال إدارة المنزل بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية وكلية التربية النوعية جامعة المنصورة، وذلك للتعرف على آرائهم في البرنامج من حيث صياغة الأهداف والمحتوى العلمي لكل جلسة والوسائل الارشادية المستخدمة في

كل جلسة وإجراءات كل جلسة، وقد اتفق السادة المحكمين على صلاحية البرنامج وإمكانية استخدامه وتطبيقه على عينة البحث، وقد بلغ صدق المحتوى ٩٥٪ في صورته النهائية.

سابعاً: المعالجات الإحصائية: بعد جمع البيانات وتفرغيها تم تحليل البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج الحزم الاحصائية (SPSS 21) لحساب العدد والنسب المئوية، الوزن النسبي، والمتواسطات الحسابية والانحراف المعياري، معامل ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية لحساب ثبات أدوات الدراسة، معامل ارتباط بيرسون لقياس الارتباط بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعية، اختبار (t)-test- لمعرفة الفروق بين المتواسطات، تحليل التباين أحادي الاتجاه One Way ANOVA لإيجاد قيمة "F" للوقوف على الفروق بين متواسطات درجات عينة الدراسة، اختبار شيفيه للمقارنات المتعددة لتحديد اتجاه الدالة.

- النتائج ومناقشتها:-

أولاً: نتائج خصائص عينة البحث الأساسية :

جدول (١٠) التوزيع النسبي للعينة وفقاً لخصائصهم الاجتماعية والاقتصادية والعلمية (ن = ١٢١)

محل الإقامة	العدد	%	عمل الأم	العدد	%	العدد	%	العدد	%
ريف	٩٠	٪٧٤,٤	تعمل	٤٥	٪٢٨,٩	لا تعمل	٣٦	٨٦	٪٧١,١
حضر	٣١	٪٢٥,٦	أجمالي	١٢١	٪١٠٠	أجمالي	١٢١	١٢١	٪١٠٠
مستوى تعليم الأب	٢٢	٪١٩	منخفض	٢١	٪١٧,٤	متوسط	٦٢	٦٧	٪٥٥,٤
مرتفع	٣٦	٪٢٩,٨	مرتفع	٣٣	٪٢٧,٣	أجمالي	١٢١	١٢١	٪١٠٠
أجمالي	١٢١	٪١٠٠	أجمالي	١٢١	٪١٠٠	عدد أفراد الأسرة	٢٩	٢٤	٪١٩,٨
كبير	١٢	٪٩,٩	الأكبر	٤٧	٪٣٨,٨	صغير	٨٠	٥٠	٪٤١,٣
أجمالي	١٢١	٪١٠٠	أجمالي	١٢١	٪١٠٠	الدخل الشهري	٦٠	١٠٤	٪٨٦
مرتفع	١٠	٪٨,٣	توفر نت منزلي	١٧	٪١٤	متوسط	٥١	٥٠	٪٤٢,١
أجمالي	١٢١	٪١٠٠	أجمالي	١٢١	٪١٠٠				

يتضح من جدول (١٠) ان ما يقرب من ثلاثة أرباع عينة البحث كانت من اللاي يقطن الريف حيث بلغت نسبتهن ٧٤.٤٪ بينما كان ربع العينة ٢٥.٦٪ من اللاي يقطن الحضر. وما يقرب من ثلاثة ارباع ٧١.١٪ عينة أمهات الطالبات عينة البحث من فئة الأمهات غير العاملات، بينما كانت نسبة ٢٨.٩٪ يمثلن الأمهات العاملات، أكثر من نصف عينة البحث ٥٥.٤٪ كانت للأمهات الحاصلات على تعليم متوسط، بينما كانت النسبة الأقل ١٧.٤٪ للأمهات الحاصلات على مستوى تعليمي منخفض، بلغت نسبة الآباء الحاصلين على تعليم متوسط ٥١.٢٪ بينما كانت أقل نسبة والتي بلغت ١٩٪ من الآباء الحاصلين على مستوى تعليمي منخفض، وأن ثلثي ٦٦.١٪ من العينة متوسطة الحجم (٥-٦) أفراد، بلغت نسبة الأسر كبيرة الحجم (من ٧ أفراد فأكثر) ٩.٩٪ كما تبين ان ٤١.٣٪ من الطالبات عينة البحث كانت في الترتيب الأوسط لأخواتها، بينما كانت ١٩.٨٪ في الترتيب الأصغر بين الأخوات، ما يقرب من نصف أسر عينة البحث من أصحاب الدخول المنخفضة حيث بلغت نسبتهم ٤٩.٦٪ بينما كانت أقل نسبة ٨.٣٪ لأصحاب الدخول المرتفعة، والغالبية العظمى ٨٦٪ من عينة البحث كانت يتواجد لديهن انترنت منزلي بينما كانت نسبة ١٤٪ هي الأقل وكانت لمن لا يتواجد لديهم انترنت منزلي .

ثانياً: نتائج توزيع العينة في ضوء الاستجابات على أدوات البحث:

أ- توزيع عينة البحث وفقاً لمستويات الاستجابات على الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة .

جدول (١١) توزيع نسبي وفقاً لمستويات التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة (ن=١٢١)

المتغير	البعد	المستويات	الدرجة	العدد	النسبة %	الوزن النسبي	نسبة %	الترتيب
الثلاجة	منخفض	٤٠	٥	٤.١	٠.٧٨	٧٧.٥٢	٧٧.٥٢	الأول
	متوسط	٦٥	١٨	١٤.٩				
	مرتفع	٧٣	٩٨	٨١				
الغسالة	منخفض	٤٠	٧٩	٦٥.٣	٠.٤٠	٣٩.٧٥	٣٩.٧٥	السادس
	متوسط	٦٥	٤٠	٣٣.١				
	مرتفع	٧٣	٢	١٠.٧				
المروحة	منخفض	٤٠	٨	٦٦.٦	٠.٧٢	٧٢.٠٧	٧٢.٠٧	الثالث
	متوسط	٦٥	٢٨	٢٣.١				
	مرتفع	٧٣	٨٥	٢٠.٢				
الخلاط	منخفض	٤٠	١٤	١١.٦	٠.٧٢	٧٣.١٤	٧٣.١٤	الثاني
	متوسط	٦٥	٢٥	٢٠.٧				
	مرتفع	٧٣	٨٢	٦٧.٨				
اللاب توب	منخفض	٤٠	١٣	١٠.٧	٠.٧٠	٦٩.٧٥	٦٩.٧٥	الرابع
	متوسط	٦٥	٢٨	٢١.٤				
	مرتفع	٧٣	٧٠	٥٧.٩				
الهاتف المحمول	منخفض	٤٠	٢٢	١٨.٢	٠.٦١	٦١.٤١	٦١.٤١	الخامس
	متوسط	٦٥	٥٠	٤١.٣				
	مرتفع	٧٣	٤٩	٤٠.٥				
التحصيل كل المعرفى	منخفض	٢٣:٠	١٤	١١.٦	٠.٦٦	٦٥.٦١	٦٥.٦١	
	متوسط	٣٦:٢٤	٦١	٥٠.٤				
	مرتفع	٣٧:٣٧	٤٦	٤٨				

يتضح من جدول (١١) وجود مستويات مختلفة من التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لدى الطالبات أفراد عينة البحث، وان ما يقرب من مجموع ثلثي العينة (٤٠٪، ٥٠٪، ١١.٦٪) يمثل المستوى المتوسط والمنخفض من التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة الكل، وقد يعزّو الباحثتان ذلك إلى الخلفية المعرفية البسيطة لدى الطالبات عن مفهوم الاقتصاد الدائري وكيفية الحفاظ على الموارد الطبيعية وطرق الانتفاع بالمخلفات المنزلية والالكترونية واستخدامها بأكثر من طريقة في عمل أشياء نفعية بدلًا من الاستغناء عنها مما يزيد البيئة تلوثا من خلال هذه المخلفات حيث قلة وعي هؤلاء الطالبات بكيفية الحفاظ على البيئة والاستفادة من المخلفات بأقصى الطرق الممكنة مما يستلزم وجود برامج ارشادية لتوعيتهم بذلك وهذا ما أكدته دراسة مدحت عبد الوهاب (٢٠٠٨) حيث أشار فيها إلى ضرورة تنفيذ برامج ارشادية تساهـم في تغيـير سـلوكـ ومـمارـسـاتـ الطـالـبـاتـ فيـ مـجاـلـ تـدوـيرـ المـخـلـفـاتـ نـتـيـجـةـ لـأـخـفـاضـ مـسـتـوىـ المـارـسـاتـ الصـحـيـحةـ لـديـهـنـ فيـ تـدوـيرـ المـخـلـفـاتـ،ـ وأـضـافـ إـلـىـ دـلـكـ أـيـضاـ مـحـمـدـ عـطـوـةـ (٢٠١٣ـ)ـ فيـ درـاسـتـهـ التـيـ أـكـدـتـ عـلـىـ تـدـنـىـ مـسـتـوىـ الطـالـبـاتـ فيـ كـيـفـيـةـ الـاسـتـفـادـةـ مـنـ المـخـلـفـاتـ الـمـنـزـلـيـةـ بـأـكـمـلـهـاـ وـاسـتـخـادـ الـطـرـقـ غـيرـ الـآـمـنـةـ مـنـ النـاـحـيـةـ الـصـحـيـةـ وـالـبـيـئـيـةـ فيـ التـخـلـصـ مـنـهـاـ وـتـرـىـ الـبـاـحـثـاتـ أـنـ رـفـعـ الـمـسـتـوىـ الـمـعـرـفـيـةـ لـلـطـالـبـاتـ بـمـفـهـومـ الـاـقـتـصـادـ الـدـائـرـيـ وـالـحـفـاظـ عـلـىـ الـبـيـئـةـ وـصـوـلـاـ لـصـفـرـيـةـ الـاـسـتـهـلاـكـ وـمـنـ ثـمـ صـفـرـيـةـ الـاـنـعـاـثـاتـ الـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ هـوـ أـمـرـ غـایـةـ فيـ الـأـهـمـيـةـ لـمـاـ يـتـرـتـبـ عـلـيـهـ بـعـدـ دـلـكـ مـنـ تـحـقـيقـ أـقـصـىـ مـسـتـوىـ مـنـ الـتـنـمـيـةـ الـمـسـتـدـامـةـ وـقـدـ لـوـحـظـ أـيـضاـ أـنـ بـعـدـ (ـالـثـلـاجـةـ)ـ قـدـ مـثـلـ الـتـرـتـيـبـ الـأـوـلـ مـنـ حـيـثـ مـسـتـوىـ التـحـصـيلـ وـبـعـدـ (ـالـغـسـالـةـ)ـ قـدـ مـثـلـ الـمـسـتـوىـ الـأـخـرـ الـأـقـلـ مـنـ حـيـثـ مـسـتـوىـ التـحـصـيلـ.

بـ- تـوزـعـ عـيـنةـ الـبـحـثـ وـفـقـاـ مـسـتـوىـاتـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ لـإـدـارـةـ الـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ المـسـتـهـلـكـةـ

جدول (١٢) التوزيع النسبي لمـسـتـوىـاتـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ لـإـدـارـةـ الـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ
(ن=١٢١)

الترتيب	نسبة٪	السـونـدـ	النـسـبـيـ	النـسـبـيـ٪	العدد	الدرجة	المستويات	البعد	المـفـعـلـ
الثالث	٪٦٤,٧٧	١,٩٤	٪٣١,٤٠ ٪٥٢,٨٩ ٪١٥,٧٠	٪٣١,٤٠	٢٨	من ١٧ : ١٧	منخفض	الأصلـةـ	الـسـتـفـكـيرـ الـإـبدـاعـيـ
				٪٥٢,٨٩	٦٤	من ٢٢ : ١٨	مـتوـسـطـ		
				٪١٥,٧٠	١٩	من ٢٤ : ٢٠	مرتفـعـ		
الثاني	٪٦٨,٧١	٢,٠٦	٪٢٥,٦٢ ٪٥٧,٠٢ ٪١٧,٣٦	٪٢٥,٦٢	٣١	من ١٧ : ١٧	منخفض	الـعـلـاقـةـ	الـعـلـاقـةـ
				٪٥٧,٠٢	٦٩	من ٢٢ : ١٨	مـتوـسـطـ		
				٪١٧,٣٦	٢١	من ٢٤ : ٢٠	مرتفـعـ		
الأول	٪٨٠,٩٩	٢,٤٣	٪٢٢,٣١ ٪٥٧,٨٥ ٪١٩,٨٣	٪٢٢,٣١	٢٧	من ١٠ : ١٧	منخفض	الـمـرـوـنةـ	الـمـرـوـنةـ
				٪٥٧,٨٥	٧٠	من ٢٢ : ١٨	مـتوـسـطـ		
				٪١٩,٨٣	٢٤	من ٢٤ : ٢٠	مرتفـعـ		
	٪٧١,٤٩	٢,١٤	٪٢٠,٦٦ ٪٦٠,٤٤ ٪١٩	٪٢٠,٦٦	٢٥	من ٥٠ : ٣٠	منخفض	الـسـتـفـكـيرـ الـإـبدـاعـيـ كـلـ	الـسـتـفـكـيرـ الـإـبدـاعـيـ كـلـ
				٪٦٠,٤٤	٧٢	من ٦٩ : ٥١	مـتوـسـطـ		
				٪١٩	٢٢	من ٩٠ : ٧٠	مرتفـعـ		

تبين من جدول (١٢) وجود مستويات مختلفة من التفكير الإبداعي لدى الطالبات عينة البحث وأن مجموع أكثر من ثلث اربع الطالبات ينحصر مستوىهن بين المتوسط والمنخفض حيث بلغت نسبتهن ٨١٪، ويرجع ذلك إلى عدم اهتمام الطالبات بمخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية حيث يسهل عليهن الاستغناء عن هذه الأجهزة دون التفكير في كيفية الاستفادة منها أو عدم صلاحيتها نهائياً لذلك وبعيد هذا أمر غاية في الخطورة حيث أن هذا الاتجاه يعمل على استنزاف الموارد وزيادة تلوث البيئة ورفع تكاليف الإنتاج نتيجة للاستخدام والاستهلاك الخاطئ للموارد ومن ثم عدم الحفاظ على تحقيق مستوى أفضل من التنمية المستدامة للأجيال القادمة وقد أكد ذلك بسام الرميدي (٢٠١٨) في دراسته حيث أشار إلى وجود كميات كبيرة من النفايات نتيجة انماط الاستهلاك الخاطئة واستنزاف الموارد الذي يؤثر سلباً على التنمية المستدامة من خلال عدم القدرة على تلبية احتياجات الأجيال القادمة والحفاظ على حقوق الأجيال في استغلال تلك الموارد مما يتلزم إعادة النظر لمخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية وتغيير المفهوم الخاطئ حول هذه المخلفات فليس كل ما يتلف علينا الاستغناء عنه. كما لوحظ أيضاً في أبعاد التفكير الإبداعي أن أكثر من نصف عينة الدراسة قد وقعن في المستوى المتوسط في كل من بعد (المرونة والطلاقه والأصالة) على التوالي بنسبة (٥٧.٨٥٪)، (٥٧.٠٢٪)، (٥٢.٨٩٪)، وقد لوحظ أيضاً أن بعد (المرونة) قد احتل الترتيب الأول تلاه بعد (الطلاقه) وأخيراً بعد (الأصالة).

وتعزو الباحثان ذلك إلى نشأة الطالبات واعتمادهم في الوصول للمعلومة على الأسلوب التقليدي في التعليم والذى يلغى بدرجة كبيرة حرية التعبير والإبتكار وتجديد الأفكار وفى المقابل يعتمد على التلقين والحفظ الذى يحد من نمو شخصية الفرد بشكل متكامل ومرن، وقد اتفقت مع ذلك أمل صوالحة (٢٠١٤) حيث أثبتت في دراستها أن أساليب التعليم التقليدية التي تعتمد على حشو عقول الطلبة وتلقينهم المعلومات لا تتيح لهم تقديم أفضل الأفكار والتي تسخيرها للتفكير الإبداعي المنتج، مما يعكس سلباً على ارتفاع مستوى التفكير الإبداعي لعينة البحث على مستوى التفكير الإبداعي بما يشمله من الأصالة والطلاقه والمرونة حيث أظهرت أن مستوى التفكير الإبداعي للطالبات كان متواسط في هذه الأبعاد وبعد هذا أمر منطقي فعندما يقل مستوى التفكير الإبداعي تقل معه الأصالة في قدرة الطالبة على إعطاء فكرة جديدة غير مألوفة وقابلة للتجديد والتغيير، وتقل أيضاً الطلاقه في قدرة الطالبة على توليد عدد كبير من البداول والمتراادات مع سرعة الاستجابة للموقف، وكذلك تقل أيضاً المرونة في قدرة الطالبة على إنتاج الحلول غير النمطية والمتعددة بتتنوع المثيرات الخاصة بال موقف مما يشير إلى أهمية الحاجة إلى تنمية وعي الطلاب والطالبات والشباب بصفة عامة بمهارات التفكير الإبداعي وأهميته للفرد والمجتمع حيث ينتج فرد ومجتمع من أهم سماتهم التميز والفرد.

النتائج في ضوء فروض البحث:

الفرض الأول: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة- الطلاقه- المرونة) لإدارة الأجهزة المنزلية

والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعاً (مكان السكن - عمل الأم - توفر باقة نت منزلي)." وللحقيقة من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار T-test، وجدول (١٣) يوضح ذلك:

مكان السكن: -

جدول (١٣) نتائج اختبار "الفرق بين متوسطي درجات الريف والحضر في التفكير الابداعي"

مستوى الدلالة	قيمة ت (ت)	فرق المتوسطات	حضر ن = ٣١			ريف ن = ٩٠			الابعاد	المقياس
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
غير دالة احصانيا	١,٢٠٤	٠,٧٢	٢,٩٨	١٩,٩٧	٢,٨٥	١٩,٧٤	٢,٨٥	١٩,٧٤	الأصلية	الستكير
غير دالة احصانيا	٠,٥٧٨	٠,٣١	٢,٤٠	٢٠,٨٤	٢,٥٨	٢٠,٥٣	٢,٥٨	٢٠,٥٣	الطلاقة	الابداعي
غير دالة احصانيا	٠,١١٣	٠,٠٨	٢,٢٢	٢٤,٣٥	٢,٢١	٢٤,٢٨	٢,٢١	٢٤,٢٨	المرونة	
غير دالة احصانيا	٠,٨١٥	١,١١	٦,٣٤	٦٥,١٦	٦,٥٨	٦٤,٥٦	٦,٥٨	٦٤,٥٦	التفكير الابداعي ككل	

يتضح من جدول (١٣) عدم وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) حيث كانت قيم ت (١٢٠٤) - (٠٥٧٨) - (٠١١٣) - (٠٨١٥) وهي غير دالة احصائية والتفكير الإبداعي ككل تبعاً لـ(مكان السكن) حيث كانت قيم ت غير دالة احصائية وقد يرجع ذلك إلى أن الإبداع في العموم لا يتقييد بطبيعة المكان سواء كان ريف أم حضر ، فالطالبة المبدعة تسعى لأن تجعل من البيئة التي تعيش فيها مناخاً مناسباً للأبداع ، وتكون مبدعة بفضل قدرتها على التفكير وليس بمقدار المعلومات التي تخزنها في عقلها، ونجد بالأخص أنه في هذا البحث لا يوجد فرق بين الطالبة في كل من الريف والحضر في القدرة على الأبداع في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بسبب حداثة مفهوم الاقتصاد الدائري حيث العمل الدائري لإعادة استخدام المخلفات مرات ومرات حتى نفاد طرق استخدامها وهو ما يجعله الكثيرين ويخلط بين هذا الاقتصاد الدائري والاقتصاد الخطي لهذا فقد جاءت النتيجة منطقية لهذا السبب وقد أيد ذلك سمير الرميدى (٢٠١٩) حيث أثبت في دراسته أن الاقتصاد الدائري نظام متعدد قائم على إعادة التصميم والتحول نحو استخدام الطاقة المتجدد وتجنب استخدام المواد الضارة وبهدف إلى القضاء على النفايات من خلال التصميم المتميز للموارد والمنتجات واستخدام النفايات مرات متكررة. مما سبق يتضح رفض الفرض بالنسبة لمتغير مكان السكن.

- عمل الأم:**جدول (١٤) نتائج اختبار "ت" للفرق بين متوسطي درجات (عمل، لا ت العمل) في التفكير الابداعي ن=١٢١**

المقياس	الابعاد	كل التفكير الابداعي	تعمل ن=٤٥	لا تعامل ن=٨٦		المتوسط الحسابي الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي الانحراف المعياري	فرق المتوسطات	قيمة ت	مستوى الدلالة
				الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي					
الابداعية	الأصالة	٢٠,٧١	٢,٤٠	٢,٩٢	١٨,٩١	١,٨١	٢,٢٤	٠,٠١ دالة عند مستوى	٣,٢٤	٠,٠١ دالة عند مستوى
الابداعية	الطلقة	٢١,٨٦	٢,٢١	٢,٤٨	٢٠,١٠	١,٧٥	٣,٦٣	٠,٠١ دالة عند مستوى	٣,٦٣	٠,٠١ دالة عند مستوى
الابداعية	المرونة	٢٦,٠٣	٢,٨٣	٣,١٩	٢٢,٥٩	٢,٤٤	٣,٩٣	٠,٠١ دالة عند مستوى	٣,٩٣	٠,٠١ دالة عند مستوى
الابداعية	التفكير الابداعي	٦٨,٦٠	٥,١٢	٦,٢٢	٦٢,٦٠	٦,٠٠	٥,٠٤	٠,٠١ دالة عند مستوى	٥,٠٤	٠,٠١ دالة عند مستوى

يتضح من جدول (١٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي ككل تبعاً لـ (عمل الأم) وذلك لصالح الأهمات العاملات ، حيث كانت قيم ت (٣,٢٤) - (٣,٦٣) - (٣,٩٣) - (٥,٠٤) وهي قيم دالة احصائية عند مستوى ٠,٠١ . مما يدل على أهمية عمل الأم في دعمها لأبنائها وتقديم يد العون لهم في توفير ما يحفزهم على النجاح والإبداع والابتكار في فكرهم . مما سبق يتضح قبول الفرض فيما يتعلق بعمل الأم لصالح الأم العاملة.

- وجود نت متزلي:**جدول (١٥) نتائج اختبار "ت" للفرق بين متوسطي درجات (وجود او عدم وجود نت متزلي) في التفكير الابداعي ن=١٢١**

المقياس	الابعاد	كل التفكير الابداعي	يوجد نت ن=١٠٤	لا يوجد نت ن=١٧		المتوسط الحسابي الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي الانحراف المعياري	فرق المتوسطات	قيمة ت	مستوى الدلالة
				الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي					
الابداعية	الأصالة	١٩,٥٤	٢,٧١	١٨,٧٦	٣,٨٣	٠,٧٧	١,٠٢	غير دالة احصانيا	١,٠٢	غير دالة احصانيا
الابداعية	الطلقة	٢٠,٧٦	٢,٤٠	١٩,٧١	٣,١٦	١,٥٥	١,٦٠	غير دالة احصانيا	١,٦٠	غير دالة احصانيا
الابداعية	المرونة	٢٤,٤٥	٣,٢٥	٢٣,٤٥	٣,٣٧	١,١٠	١,٢٩	غير دالة احصانيا	١,٢٩	غير دالة احصانيا
الابداعية	التفكير الابداعي	٦٤,٧٥	٥,٩٥	٦١,٨٢	٩,٠٧	٢,٩٣	١,٧٣	غير دالة احصانيا	١,٧٣	غير دالة احصانيا

باستعراض نتائج جدول (١٥) يتضح عدم وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي ككل تبعاً لـ (توفر باقاة النت المتزلي) حيث كانت قيم ت (١,٠٢) - (١,٦٠) - (١,٢٩) - (١,٧٣) وهي قيم غير دالة احصائية ، ويعني هذا أنه لا يوجد أثر لوجود نت متزلي أو عدم وجوده في مستوى التفكير الإبداعي ، وقد يرجع ذلك إلى أن الإبداع لا يشترط له توفر نت متزلي من عدمه فالثقة بالنفس والافتتاح على العالم والاهتمام بالخبرات العملية وبخبرات الآخرين وأرائهم تعد هي مفاتيح هامة للإبداع ، وقد أكد على ذلك داود الحداibi وأخرون(٢٠١١) حيث أثبتوا في

دراستهم أن الإنسان هو المتعلم بصفة عامة والموهوب خاصة كلما امتلك القدرات العقلية والمهارية للأبداع ينتج ويدعو ويعطى عطاء لا مثيل له فهو وحده الذي يبرز مهاراته الإبداعية طالما أن لديه الاستعداد لذلك وقد اتفق ذلك مع نتيجة دراسة بتلة العنزي (٢٠١٦) والتي أثبتت أن العمل الإبداعي لا يظهر إلا في المناخ الذي تسود فيه الحرية وإطلاق العنان للفرد بأن يخلق أفكار غير نمطية تظهر استجابته للموقف الذي يمر به ، فالإبداع في إعادة الاستفادة من مخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري يرتبط بمعرفة ومهارة الفرد واستعداده للفكر خارج الصندوق من خلال قدراته الإبداعية وليس بتوفّر النت في المنزل . مما سبق يتضح رفض الفرض فيما يتعلق بوجود نت منزلي .

الفرض الثاني : يوجد تباين دال احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده(الأصالة- الطلاقة- المرونة) وكم كل لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً لكل من (المستوى التعليمي للأم - المستوى التعليمي للأب - عدد أفراد الأسرة - ترتيب الطالبة بين إخواتها - الدخل الشهري للأسرة) ، وللحقيق من صحة الفرض تم استخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق بين المجموعات يوضح ذلك :

المستوى التعليمي للأم

جدول (١٦) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التفكير الإبداعي بأبعاده وكل وفقاً لـ (المستوى التعليمي للأم) (ن=١٢١)

البعد	التفكير الإبداعي	المرونة	الطلاقـة	الأصـالـة	المجموعـات	مـصـدرـ التـباـين	مـجمـوعـ المـربـيعـات	مـدـرـجـاتـ الـحرـيـة	مـتوـسـطـ المـربـيعـات	قيـمةـ فـ	مسـتوـيـ الدـلـالـة
					بين المجموعات						
					داخل المجموعات						
					الكلي						
					بين المجموعات						
					داخل المجموعات						
					الكلي						
					بين المجموعات						
					داخل المجموعات						
					الكلي						
					بين المجموعات						
					داخل المجموعات						
					الكلي						

يتضح من جدول (١٦) وجود فروق داله احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي بكل تبعاً لـ (المستوى التعليمي للأم) عند مستوى دلالة ٠٠١ ومستوى دلالة ٠٠٥ ، حيث كانت قيم ف (

- ٥.١٦٤ - ٤.٢٩٣ - ٨.٣ - ١١.٤٤٦) على الترتيب وهي قيم دالة احصائيًا . وهذا ما أكدته حصة السميط وأخرون،(٢٠٢٢) ان المرأة المصرية تتمتع بمستوى عال من الوعي السياسي والاقتصادي والثقافي ، وتعتبر أحد الموارد البشرية التي تزداد أهميتها مستقبلا، فهي نصف المجتمع ومسئولة عن رعاية وارشاد وتوجيه النصف الآخر بما لها من تأثير على الممارسات الاستهلاكية في المجتمع . ولكونها ربة الأسرة التي يقع على عاتقها العديد من المسؤوليات تجاه أفرادها ومنزلها وعملها . ولعرفة اتجاه الفروق بين المجموعات تم استخدام اختبار شيفي في النتائج الدالة احصائيًا وجدول (١٧) يوضح ذلك :

جدول (١٧) اختبار شيفي لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف (المستوى التعليمي للأم).

الكل	المرونة	العلاقة	الأصلية	
المجموعة الأعلى الأقل	المجموعة الأعلى الأقل	المجموعة الأعلى الأقل	المجموعة الأعلى الأقل	المجموعة الأعلى الأقل
المجموع المجموع الأخلي	المجموع المجموع الأخلي	المجموع المجموع الأخلي	المجموع المجموع الأخلي	المجموع المجموع الأخلي
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي
٥٩,٦٧	٢٢,٣٣	١٩,٣٨	١٧,٩٥	مستوى منخفض
٦٤,١٦	٢٤,١٦	٢٠,٦١	١٩,٣٩	مستوى متوسط
٦٧,٦٧	٢٥,٨٢	٢١,٣٩	٢٠,٤٥	مستوى مرتفع

يتضح من جدول (١٧) أن اتجاه الفروق في التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصلية- المرونة- العلاقة- الطلاقة- المرونة) وكل لصالح المستوى التعليمي المرتفع ، مما يعني أن ارتفاع المستوى التعليمي للأم يصاحبه ارتفاع مستوى التفكير الإبداعي لدى الطالبات عينة البحث . وتعزو الباحثتان ذلك إلى أن المستوى التعليمي للأم عندما يكون مرتفعاً سينعكس آثاره على مستوى التفكير الإبداعي لدى أبنائها ، حيث تشجيعهم وتزويدهم بما يلزمهم لتنمية مهارات التفكير الإبداعي لديهم بأساليب مبتكرة جديدة تساير مستجدات العصر وأيضاً لمساعدتهم في توفير المناخ الملائم للأبداع من جميع النواحي ، وقد اتفق ذلك مع نتيجة دراسة ريهام السعيد (٢٠١٨) التي أثبتت أن المستوى التعليمي المرتفع للأم يجعلها تفك بشكل أكثر إبداعاً وبالتالي ينعكس ذلك على طريقة تفكيرها وسلوكياتها في التأثير على أبنائها مما سبق يتضح قبول الفرض الذي ينص على وجود تباين في التفكير الإبداعي بأبعاده لصالح مستوى تعليم الأم المرتفع.

- المستوى التعليمي للأدب

جدول (١٨) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التفكير الابداعي بأبعاده وشكل وفقاً لمستوى التعليم للأب (ن=١٢٦)

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	البعد	
دال عند مستوى ٠,٠١	٥,٢٨٨	٤١,١٩٦	٢	٨٢,٣٩١	بين المجموعات	الأصلية	التفكير الابداعي
		٧,٧٩	١١٨	٩١٩,٢٦٢	داخل المجموعات		
		١٢٠		١٠٠١,٦٥٢	الكلي		
دال عند مستوى ٠,٠١	٧,١٦٨	٤١,٥٣١	٢	٨٣,٠٦٢	بين المجموعات	الطلاقة	
		٥,٧٩٤	١١٨	٦٨٣,٦٨٢	داخل المجموعات		
		١٢٠		٧٦٦,٧٤٤	الكلي		
دال عند مستوى ٠,٠١	٦,٤٦٨	٦٣,٤٨٨	٢	١٢٦,٩٧٥	بين المجموعات	المرونة	
		٩,٨١٦	١١٨	١١٥٨,٣١٤	داخل المجموعات		
		١٢٠		١٢٨٥,٢٨٩	الكلي		
دال عند مستوى ٠,٠١	١١,٨٣٩	٤٢٤,٧٦٢	٢	٨٤٩,٥٢٥	بين المجموعات	التفكير الابداعي	
		٣٥,٨٧٨	١١٨	٤٢٣٣,٥٨٢	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٠٨٣,١٠٧	الكلي		

يتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي ككل تبعاً لـ (المستوى التعليمي للأم) عند مستوى دالة .٠٠١ حيث كانت قيم ف .٥٢٨٨ - .٧٦٦٨ - .٦٤٦٨ - .١١.٨٣٩ على الترتيب وهي قيم دالة احصائية. ولمعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار شيفي للنتائج الدالة احصائية وجدول (١٩) يوضح ذلك:

جدول (١٩) اختبار شيفيه لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف (المستوى التعليمي للأب).
ن=١٢١

متغيرات	الأصالة	الطاقة	الرونة	التفكير الابداعي ككل
المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل
المجموعه الحساني	المجموعه الحساني	المجموعه الحساني	المجموعه الحساني	المجموعه الحساني
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط
مستوى منخفض	مستوى متوسط	مستوى مرتفع		
١٧,٩١	١٩,٤٧	١٩,٣٥	٢٢,٣٥	٥٩,٦١
١٩,٤٧	١٩,٤٧	٢٠,٤٤	٢٤,٤٢	٦٤,٣٢
٢٠,٣٣	٢١,٧٧	٢٠,٤٤	٢٤,٤٢	٦٧,٣٩

يتضح من جدول (١٩) أن اتجاه الفروق في التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة- الطلقية- المرونة) وكل لصالح المستوى التعليمي المرتفع ، مما يعني أن ارتفاع المستوى التعليمي للأب يصاحبه ارتفاع مستوى التفكير الإبداعي لدى الطالبات عينة البحث، ويمكن تفسير ذلك بأنه كلما

ارتفاع المستوى التعليمي للأب كلما كان أكثر قدرة على مساعدة ابنائه في تنمية مهاراتهم الإبداعية وتقديم الدعم المادي والمعنوي لهم بجانب أنه يكون أكثر إدراكاً ووعياً بأهمية الابداع وضرورة توظيف معطياته بالطرق المناسبة للحصول على كل ما هو أبداعي وأيضاً وعيه بالاتجاه السائد في الدولة حول أهمية الحفاظ على البيئة من التلوث والتخلص من المخلفات بطرق آمنة ومختلفة في ضوء المفاهيم الجديدة ومنها مفهوم الاقتصاد الدائري، فمن خلاله نستطيع تحويل المخلفات من عبء اقتصادي إلى مورد مالي وبالتالي زيادة الإنتاج وقد اتفق ذلك مع نتيجة دراسة ريهام متولي (٢٠٢١) حيث أشارت إلى أن الاعتماد على نموذج الاقتصاد الدائري في توليد وإصلاح وإدارة وتدوير المخلفات الإلكترونية مما إلى زيادة الناتج المحلي الإجمالي للدولة. مما تقدم يثبت قبول الفرض بما ينص على وجود تباين في التفكير الإبداعي بأبعاده لصالح مستوى التعليم المرتفع للأب.

- عدد أفراد الأسرة

جدول (٢٠) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التفكير الإبداعي بأبعاده و بكل وفقاً لـ (عدد أفراد الأسرة) (ن=١٢١)

متغير	البعد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
التفكير الإبداعي	الأصالة	بين المجموعات	١٨,٩	٢	٩,٤٥	١,١٣٥	غير دال احصانيا
		داخل المجموعات	٩٨٢,٧٥٢	١١٨	٨,٣٢٨		
		الكلي	١٠٠١,٦٥٣	١٢٠			
التفكير الإبداعي	الطلاق	بين المجموعات	٨,٦٣٦	٢	٤,٣١٨	٠,٦٧٢	غير دال احصانيا
		داخل المجموعات	٧٥٨,١٠٨	١١٨	٦,٤٤٥		
		الكلي	٧٦٦,٧٤٤	١٢٠			
التفكير الإبداعي	المرونة	بين المجموعات	١١,٠٩١	٢	٥,٥٤٦	٠,٥١٤	غير دال احصانيا
		داخل المجموعات	١٢٧٤,١٩٨	١١٨	١٠,٧٩٨		
		الكلي	١٢٨٥,٢٨٩	١٢٠			
التفكير الإبداعي	التفكير الإبداعي	بين المجموعات	٥٥,١٩٢	٢	٢٧,٥٩٦	٠,٦٤٨	غير دال احصانيا
		داخل المجموعات	٥٠٧٧,٩١٥	١١٨	٤٢,٦٠٩		
		الكلي	٥٠٨٢,١٠٧	١٢٠			

باستعراض نتائج جدول (٢٠) يتضح عدم وجود فروق دالة احصانيا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي ككل تبعاً لـ (عدد أفراد الأسرة)، حيث كانت قيم F (١,١٣٥ - ٠,٦٧٢ - ٠,٥١٤ - ٠,٦٤٨) على الترتيب وهي قيم غير دالة احصانيا. ويعزى ذلك إلى أن زيادة أو انخفاض عدد أفراد الأسرة لا يمثل عائقاً للأبداع والابتكار والاستفادة من كل ما هو محظوظ بالفرد بطرق إبداعية تعزز من الدور الفعال والمنتج له في المجتمع بالحفاظ على البيئة وعلى الموارد الطبيعية وتحقيق التنمية المستدامة لأجيال قادمة، وما يثبت على ذلك أن هناك نماذج كثيرة ومشتركة من العلماء في مختلف المجالات والذين أثروا تأثيراً إيجابياً كبيراً على المستوى المحلي والعالمي قد نشأوا في أسر ريفية

بسـيـطـة مـحـدـودـة الدـخـل يـكـثـر عـدـد اـفـرـادـ أـسـرـتـها وـلـكـنـ الـبـسـاطـةـ وـالـمـكـانـيـاتـ المـالـيـةـ المـحـدـودـةـ لـمـ يـقـفـ عـائـقـاـ أـمـامـ طـرـيقـ اـبـدـاعـ هـؤـلـاءـ الـمـبـدـعـينـ ،ـ وـمـنـ أـبـرـزـ هـذـهـ النـمـاذـجـ عـمـيدـ الـأـدـبـ الـعـرـبـيـ الـدـكـتـورـ (ـطـهـ حـسـينـ)ـ ،ـ فـالـمـبـدـعـ مـنـ يـتـعـامـلـ مـعـ الـمـوقـعـ وـالـظـرـوفـ بـتـفـرـدـ وـاـصـرـارـ عـلـىـ التـمـيـزـ وـالـوـصـولـ إـلـىـ الـمـهـدـفـ وـلـذـاـ فـقـدـ وـجـدـنـاـ عـدـمـ وـجـودـ فـرـوـقـ فـيـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ وـفـقـاـ لـعـدـدـ أـفـرـادـ الـأـسـرـةـ تـعـدـ مـنـ الـقيـودـ نـتـيـجـةـ درـاسـةـ (ـHank~Julie~(2015)ـ)ـ وـالـتـيـ أـثـبـتـ فـيـهـاـ أـنـ كـثـرـةـ عـدـدـ أـفـرـادـ الـأـسـرـةـ تـعـدـ مـنـ الـقيـودـ الـتـيـ تـعـوقـ الإـبدـاعـ لـدـىـ الـأـفـرـادـ .ـ مـاـ سـبـقـ يـتـضـمـنـ رـفـضـ الـفـرـضـ الـذـيـ يـنـصـ عـلـىـ وـجـودـ تـبـاـيـنـ فـيـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ بـأـبـعـادـ وـكـلـ تـعـزـيـ لـاـخـلـافـ عـدـدـ أـفـرـادـ الـأـسـرـةـ.

- ترتيب الطالبة بين أخواتها

جدـولـ (ـ21ـ)ـ تـحلـيلـ التـبـاـيـنـ أـحـادـيـ الـاتـجـاهـ لـدـرـاسـةـ الـفـروـقـ فـيـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ بـأـبـعـادـ وـكـلـ وـفـقاـ لـ (ـتـرـتـيبـ الـطـالـبـةـ بـيـنـ أـخـوـاتـهـاـ)ـ نـ=ـ121ـ

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	البعد	متغير
غير دال احصائيًا	٠,٥٣٤	٤,٤٩١	٢	٨,٩٨٢	بين المجموعات	الأصالة	التفكير الإبداعي
		٨,٤١٢	١١٨	٩٩٢,٦٧١	داخل المجموعات		
		١٢٠		١٠٠١,٦٥٣	الكتل		
غير دال احصائيًا	٠,٥١٤	٢,٣٠٩	٢	٦,٦١٨	بين المجموعات	الطلاق	
		٦,٤٤٢	١١٨	٧٦٠,١٢٦	داخل المجموعات		
		١٢٠		٧٦٦,٧٤٤	الكتل		
غير دال احصائيًا	٠,٥٤٨	٠,٥٢٧	٢	١,٠٥٤	بين المجموعات	المرونة	التفكير الإبداعي
		١٠,٨٨٣	١١٨	١٢٨٤,٢٣٥	داخل المجموعات		
		١٢٠		١٢٨٥,٢٨٩	الكتل		
غير دال احصائيًا	٠,٥١	٠,٤٤٢	٢	٠,٨٨٣	بين المجموعات		
		٤٣,٠٧	١١٨	٥٠٨٢,٢٢٤	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٠٨٣,١٠٧	الكتل		

يتـضـمـنـ جـدولـ (ـ21ـ)ـ عـدـمـ وـجـودـ فـرـوـقـ دـالـهـ اـحـصـائـيـاـ بـيـنـ مـتوـسـطـاتـ درـجـاتـ الطـالـبـاتـ عـيـنةـ الـدـرـاسـةـ الـأـسـاسـيـةـ فـيـ تـحـفيـزـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ بـأـبـعـادـ (ـالـأـصـالـةـ -ـ الـطـلـاقـةـ -ـ الـمـرـوـنـةـ)ـ وـالـتـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ كـلـ تـبـعـاـ (ـتـرـتـيبـ الطـالـبـةـ بـيـنـ أـخـوـاتـهـاـ)ـ،ـ حـيـثـ كـانـتـ قـيـمـ (ـFـ)ـ ٠,٥٣٤ـ -ـ ٠,٥١٤ـ -ـ ٠,٥٤٨ـ -ـ ٠,٥١ـ عـلـىـ التـرـتـيبـ وـهـيـ قـيـمـ غـيرـ دـالـهـ اـحـصـائـيـاـ ،ـ وـيمـكـنـ تـفـسـيرـ ذـلـكـ بـأـنـ تـرـتـيبـ الطـالـبـةـ بـيـنـ أـخـوـاتـهـاـ سـوـاءـ كـانـتـ الـأـكـبـرـ أـوـ الـأـوـسـطـ أـوـ الـأـصـغـرـ لـاـ يـرـتـبـ بـمـسـتـوـيـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ لـدـيـهـاـ بـأـيـ حالـ فـلـيـسـ هـنـاكـ قـاـعـدـةـ ثـابـتـةـ لـذـلـكـ حـيـثـ أـنـهـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ الطـالـبـ الـصـغـيرـ أـكـثـرـ اـبـداـعـاـ بـالـفـطـرـةـ وـالـاسـتـعـادـ وـالـرـغـبـةـ وـالـمـوـهـبـةـ مـنـ الطـالـبـ الـجـامـعـيـ بـلـ وـفـىـ أـحـيـانـ كـثـيـرـةـ يـكـونـ أـكـثـرـ اـبـداـعـاـ مـنـ الـدـيـةـ.ـ مـاـ تـقـدـمـ يـثـبـتـ رـفـضـ الـفـرـضـ الـذـيـ يـنـصـ عـلـىـ وـجـودـ تـبـاـيـنـ فـيـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ بـأـبـعـادـ تـعـزـيـ لـاـخـلـافـ عـدـدـ أـفـرـادـ الـأـسـرـةـ.

- الدخل الشهري للأسرة :

جدول (٢٢) تحليل التباين لدراسة الفروق في التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية بنظام دائري بأبعاده وكل وفقاً لـ (الدخل الشهري للأسرة) ن=١٢١

متغير	البعد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
التفكير الإبداعي	الأصالة	بين المجموعات	٦١,٨٢	٢	٣٠,٩١	٢,٨٨١	دال عند ٠,٠٥
		داخل المجموعات	٩٣٩,٨٣٣	١١٨	٧,٩٦٥		
		الكلي	١٠٠١,٦٥٣	١٢٠			
الطلاق	المرونة	بين المجموعات	٦٢,٨١٦	٢	٣١,٤٠٨	٥,٢٦٥	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٧٠٣,٩٢٧	١١٨	٥,٩٦٥		
		الكلي	٧٦٦,٧٤٤	١٢٠			
التفكير الإبداعي	المرونة	بين المجموعات	١٨٢,٠٢٦	٢	٩١,٠١٣	٩,٧٣٤	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	١١٠٣,٢٦٤	١١٨	٩,٣٥		
		الكلي	١٢٨٥,٢٨٩	١٢٠			
التفكير الإبداعي	الطلاق	بين المجموعات	٧٧٧,٩٨٥	٢	٣٨٨,٩٩٢	١٠,٦٦٢	دال عند ٠,٠٥
		داخل المجموعات	٤٣٠٥,١٢٣	١١٨	٣٦,٤٨٤		
		الكلي	٥٠٨٣,١٠٧	١٢٠			

يتضح من جدول (٢٢) وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية بنظام دائري بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة) والتفكير الإبداعي بكل وفقاً لـ (الدخل الشهري للأسرة) عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ، حيث كانت قيم F (٣,٨٨١) - ٥,٢٦٥ - ٩,٧٣٤ - ١٠,٦٦٢ على الترتيب وهي قيم دالة احصائية . فكلما زاد دخل الاسرة يزيد تحفيز الآباء لحصول الفتيات علي الدورات التي تعد من متطلبات نجاحها لحياتها الأسرية المستقبلية ولامتلاكها للعديد من المهارات التي تساعدها علي إيجاد حلول لإعادة تجديد مواردها بمهارة عالية (وفاء بل، ٢٠٢١). ولمعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار شيفييه للنتائج الدالة احصائية ويووضح جدول (٢٣) ذلك:

جدول (٢٣) اختبار شيفييه لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف (الدخل الشهري للأسرة) . ن= ١٢١

متغيرات	الأصالة	الطلاق	المرونة	النوعية	التفكير الإبداعي كل
المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى
المجموعة الحسابي المتوسط					
١٨,٧٣	١٩,٩٣	٢١,١٢	٢٢,١٢	٢٤,٣٠	٢٤,٣٠
مستوي منخفض				٢٤,٣٠	٢٤,٣٠
مستوي متوسط				٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
مستوي مرتفع				٢٠,٧٠	٢٥,٦٩
				٢٢,١٠	٢٢,١٠
				٦٦,٨٠	٦٦,٨٠
				٦١,٧٨	٦١,٧٨

يتضح من جدول (٢٣) أن اتجاه الفروق في التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية بنظام دائري بأبعاده (الأصالة- الطلاقة- المرونة) وكل صالح الدخل الشهري المرتفع للأسرة، وتفسـر الباحثـتان ذـلكـ بـأنـ الإـبدـاعـ الحـقـيقـيـ يـعـتمـدـ عـلـىـ توـليـدـ الـأـفـكارـ الجـديـدةـ وـالـاعـتـمـادـ عـلـىـ الـبـادـئـ الـلـانـطـمـيـةـ مـوـاجـهـةـ مـوـقـعـهـ وـيـعـدـهـ فيـ ذـلـكـ توـفـرـ الـإـمـكـانـاتـ المـادـيـةـ بـصـورـةـ مـيـسـرـةـ حتـىـ لـاـتـقـفـ حـائـلـاـ أـمـامـ أـبـداـعـهـ،ـ حـيـثـ أـنـ الـأـبـداـعـ يـلـزـمـهـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـحاـولـاتـ وـالـتـجـارـبـ الـلـازـمـةـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ الـأـبـداـعـاتـ يـفـكـرـهـ فـيـ شـكـلـهـ الـنـهـائـيـ وـهـذـاـ يـلـزـمـهـ بـالـضـرـورةـ تـسـهـيلـاتـ مـادـيـةـ تعـيـنـهـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ يـوـضـحـ أـهـمـيـةـ الـدـخـلـ الـمـرـتـفـعـ لـلـأـسـرـةـ يـفـكـرـهـ فـيـ مـسـاعـدـةـ أـبـنـائـهـ عـلـىـ تـنـمـيـةـ مـهـارـاتـهـمـ الـإـبـداـعـيـةـ،ـ وـقـدـ اـنـتـفـقـ ذـلـكـ مـعـ نـتـيـجـةـ درـاسـةـ (Poss Allison 2014)ـ وـالـذـىـ أـثـبـتـ فـيـهـ أـنـ توـفـرـ الـمـوـاردـ الـمـادـيـةـ يـعـملـ عـلـىـ تـشـجـيـعـ التـفـكـيرـ الـإـبـداـعـيـ لـلـفـردـ وـيـقـلـلـ مـنـ الـعـقـبـاتـ الـتـيـ تـواـجـهـهـ فـيـ الـوـصـولـ إـلـىـ أـبـداـعـهـ ..ـ مـاـ سـبـقـ يـتـضـحـ قـبـولـ الـفـرـضـ الـذـيـ يـنـصـ عـلـىـ وـجـودـ تـبـاـينـ فـيـ التـفـكـيرـ الـإـبـداـعـيـ بـأـبـعـادـ لـ صالحـ مـسـتـوـيـ الـدـخـلـ الـشـهـرـيـ الـمـرـتـفـعـ.

الفرض الثالث : " تـوـجـدـ فـرـوقـ ذاتـ دـلـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ مـتوـسـطـاتـ درـجـاتـ الطـالـبـاتـ عـيـنـةـ الـدـرـاسـةـ الـأـسـاسـيـةـ فـيـ الـأـخـبـارـ التـحـصـيليـ الـمـعـرـفـيـ لـإـدـارـةـ الـأـجـهـزـةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ فـيـ ضـوءـ الـأـقـتـصـادـ الـدـائـرـيـ تـبـعـاـ (ـمـكـانـ السـكـنـ -ـ عـمـلـ الـأـمـ -ـ توـفـرـ باـقـةـ نـتـ مـنـزـلـيـ)ـ .ـ ولـلـتـحـقـقـ مـنـ صـحةـ الـفـرـضـ إـحـصـائـيـاـ تمـ استـخـدـامـ اختـيـارـتـ T-testـ ،ـ وـالـجـدـولـ (٢٤ـ)ـ يـوـضـحـ ذـلـكـ:

- مكان السكن:

جدول (٢٤) نـتـائـجـ اختـيـارـتـ تـ لـلـفـرقـ بـيـنـ مـتوـسـطـيـ درـجـاتـ مـجمـوعـتـينـ الـرـيفـ وـالـحـضـرـ فـيـ التـحـصـيلـ الـمـعـرـفـيـ لـإـدـارـةـ الـأـجـهـزـةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـلـكـةـ نـ ١٢١ـ

مستوى الدلالة	قيمة ت	فرق المتوسطات	حضر ن ٣١		ريف ن ٩٠		الابعاد	المتغير	المقياس
			الانحراف العيادي	المتوسط الحسابي	الانحراف العيادي	المتوسط الحسابي			
غير دالة	٠,٤٤٢	٠,١٤	١,٤٠	٧,٦٥	١,٦١	٧,٧٩	الثلاثة	التحصيل	
غير دالة	٠,٠٢٢	٠,٠١	١,٨٥	٣,٩٧	١,٣٤	٣,٩٨	الفسالة	المعرفى لإدارة	
غير دالة	١,٥١٧	٠,٥٤	١,٨٢	٦,٨١	١,٦٦	٧,٣٤	الروحية	الأجهزة	
غير دالة	٠,٣٠٤	٠,١٤	٢,١٣	٧,٤٢	٢,٢٧	٧,٢٨	الغلاط	المنزلية	
غير دالة	١,١٥٦	٠,٥١	٢,٢٩	٧,٣٥	٢,٠٦	٦,٨٤	الالتباس	الإلكترونية	
غير دالة	٠,٨١٩	٠,٣٣	١,٩٣	٦,٣٩	١,٩٥	٦,٠٦	العمول	المستهلكة	
غير دالة	٠,١٨٨	٠,٢٩	٨,٠٧	٣٩,٥٨	٧,٢٢	٣٩,٢٩	التحصيل ككل		

يتضح من جدول (٢٤) عدم وجود فروق داله احصائيآ بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في التحصيل المعرفى لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة ، حيث كانت قيمت (٠,٤٤٢ - ٠,٠٣٢ - ١,٥١٧ - ٠,٣٠٤ - ١,١٥٦ - ٠,٨١٩ - ٠,٨١٩) قيم غير دالة احصائيآ ، مما يعني أن اختلاف مكان السكن لا يؤثر في مستوى التحصيل المعرفى لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة. وقد تبدو هذه النتيجة منطقية نظرا لأن الاختبارات التحصيلية المعرفية هي أداة من أدوات القياس والتقويم التي يقيم بها قدرات الطلاب ومعرفة مدى تحسن مستواهم

التحصيلي في مقرر أو نشاط معين ويعتمد هذا على قدرة الطالب العقلية والمعرفية في مدى استيعابه وفهمه لهذا المقرر أو النشاط دون التأثر بمكان السكن سواء ريف أو حضر. كما تبين أن مفهوم الاقتصاد الدائري وإعادة الانتفاع بالمخلفات الإلكترونية والأجهزة المنزلية المستهلكة يعد من المفاهيم الجديدة كلياً للطالبة ، حيث أنه يختلف اختلافاً تاماً عن تدوير المخلفات بالصورة التقليدية حيث أنه يعتمد على قاعدة تسمى (من المهد إلى المهد) والتي تشير إلى الاستفادة بالموارد من بداية وجودها كمواد خام حتى وصولها لمرحلة المخلفات والاستفادة منها عدة مرات وصولاً إلى صفرية الاستهلاك . وقد أكد على ذلك ما جاء به أحمد الكواز (٢٠١٩) في دراسته التي أشار فيها إلى أن الاقتصاد الدائري يختلف عن الاقتصاد الخطي حيث اعتماده على إعادة استخدام المخلفات بشكل متكرر حتى استنفاد آخر إمكانية لإعادة الاستخدام . مما سبق يتضح رفض الفرض بالنسبة لتغير مكان السكن

- عمل الأُم:

جدول (٢٥) نتائج اختبار "ت" للفرق بين متوسطي درجات (عمل، لا ت عمل) في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة ن=١٢١

متغير المقياس	الابعاد	تعمل ن=٣٥		لا ت عمل ن=٨٦		فرق المتوسطات	قيمة ت	مستوى الدلالة
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة	الثلاثجة	٨,٤٩	١,٢٩	٧,٤٥	١,٥٦	١,٠٣	٢,٤٦	دالة عند مستوى ٠,٠١
	الغسالة	٤,٣١	١,٦٩	٣,٨٤	١,٣٧	٠,٤٨	١,٦٢	غير دالة احصائيًا
	المروحة	٨,٢٠	١,٣٠	٦,٨٠	١,٧٠	١,٤٠	٤,٣٧	دالة عند مستوى ٠,٠١
	الخلاط	٨,٦٩	١,٣٠	٦,٧٦	٢,٢٩	١,٩٣	٤,٦٩	دالة عند مستوى ٠,٠١
	الابل توب	٨,٣٧	١,٥٩	٦,٤١	٢,٠٥	١,٩٦	٥,٠٧	دالة عند مستوى ٠,٠١
	المحمول	٦,٨٣	١,٩٠	٥,٨٦	١,٩٠	٠,٩٧	٢,٥٤	دالة عند مستوى ٠,٠٥
	التحصيل ككل	٤٤,٨٩	٥,٤٣	٣٧,١٢	٦,٩٤	٧,٧٧	٥,٩٢	دالة عند مستوى ٠,٠١

يتضح من جدول (٢٥) وجود فروق دالة احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (عدا البعد الخاص بالغسالة) وكل تبعاً له (عمل الأُم) وذلك لصالح الأمهات التي تعمل حيث كانت قيم ت دالة احصائيًا النسبة للأبعاد الفرعية عدا بعد (الغسالة) . ويفسر ذلك بأهمية العمل كعامل مؤثر في دعم الأمهات لأبنائهم من خلال ما تستمد الأم العاملة من مهارات ومعارف جديدة يومياً بما تتعكس إيجابياً على أبنائهم في تنمية الجانب المعرفي لديهم . مما تقدم يثبت قبول الفرض فيما يتعلق بعمل الأم لصالح الأم التي تعمل.

- **توفر نت منزلي: جدول (26) نتائج اختبار "ت" للفرق بين متوسطي درجات وجود او عدم وجود نت منزلي في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة ن=121**

مستوى الدلالة	قيمة ت	فرق المتوسطات	لا يوجد نت ن= ١٧		يوجد نت ن= ١٤		الابعاد	المقياس
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
غير دالة احصائيا	١,١٤	٠,٤٦	١,٥٠	٧,٣٥	١,٥٦	٧,٨٢	الثلاجة	التحصيل العرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة
غير دالة احصائيا	٠,٦٣	٠,٢٤	١,٦٠	٢,٧٦	١,٤٦	٤,٠١	الغسالة	
دالة عند مستوى ٠,٠١	٣,٧٩	١,٦١	٢,٣٥	٥,٨٢	١,٤٨	٧,٤٣	المروحة	
دالة عند مستوى ٠,٠٥	٢,٤٤	١,٣٩	٢,٨٠	٦,١٢	٢,٠٧	٧,٥١	الخلاط	
دالة عند مستوى ٠,٠٥	٢,٤٦	١,٣٤	٢,٧٢	٥,٨٢	١,٩٦	٧,١٦	اللاب توب	
غير دالة احصائيا	١,٦٨	٠,٨٥	١,٨٧	٥,٤١	١,٩٤	٦,٢٦	المحمول	
دالة عند مستوى ٠,٠١	٣,١٥	٥,٩٠	٩,٨٦	٢٤,٢٩	٦,٦٣	٤٠,١٩	التحصيل ككل	

يتضح من جدول (٢٦) وجود فروق دالة احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (المروحة - الخليط - اللاب توب) وككل عند مستوى دالة ٠,٠١ ومستوى دالة ٠,٠٥ (توفر نت منزلي)، حيث كانت قيم ت (٣,٧٩) - (٢,٤٤) - (٣,١٥) وهي قيم دالة احصائيًا صالح وجود نت منزلي، بينما لا توجد فروق دالة بين متغيري البحث بالنسبة للأبعاد (الثلاجة - الغسالة - الهاتف المحمول) حيث كانت قيم ت غير دالة احصائيًا بالنسبة لتلك الأبعاد . ويؤكد هذا أهمية الانترنت في سهولة الحصول على المعلومات وتخزينها ، حيث أصبح لكل فرد ساعي نحو العلم القدرة على الوصول إلى أي معلومات يرغب بها وفي المجال الذي يريد ، بالإضافة إلى قدرته على اختيار الوسيلة المناسبة له كالبرامج أو المنصات أو الدورات بما يحتويه على عدد لا نهائي من المعلومات في كافة الاختصاصات. مما سبق يتضح قبول الفرض فيما يتعلق بـ**توفر نت منزلي** لصالح توفر النت.

الفرض الرابع " يوجد تباين دال احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري تبعاً لـ(المستوى التعليمي للأم - المستوى التعليمي للأب - عدد أفراد الأسرة- الدخل الشهري للأسرة)" .

وللحقيق من صحة الفرض تم استخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق بين المجموعات وجدول (٢٧) يوضح ذلك:

- المستوي التعليمي للأداء

جدول (٢٧) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة بأبعاده وفقاً لمتغير (المستوى التعليمي للأداء) (ن=١٢١)

الاختبار	البعد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة	الثلاثة	بين المجموعات	٤٤,٢٨٤	٢	٢٢,١٤٢	١٠,٦٠٩	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٢٤٦,٢٧٨	١١٨	٢,٠٨٧		
		الكلي	٣٩٠,٥٦٢	١٢٠			
الفسالة	الفسالة	بين المجموعات	٩,٨٢٨	٢	٤,٩١٤	٢,٢٩١	غير دالة احصائيا
		داخل المجموعات	٢٥٣,٩٨	١١٨	٢,١٤٥		
		الكلي	٢٦٢,٩٢٦	١٢٠			
المرهقة	المرهقة	بين المجموعات	٥٩,٦٦٩	٢	٢٩,٨٣٤	١٢,٠٥	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٢٩٢,١٦٦	١١٨	٢,٤٧٦		
		الكلي	٣٥١,٨٢٥	١٢٠			
الغلاط	الغلاط	بين المجموعات	٩٠,٢٠٧	٢	٤٥,١٠٣	١٠,٥٦٣	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٥٠٣,٨٦	١١٨	٤,٧٧		
		الكلي	٥٩٤,٠٦٦	١٢٠			
اللاب توب	اللاب توب	بين المجموعات	٩٧,٣٦٥	٢	٤٨,٦٨٢	١٢,٩٥١	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٤٤٣,٥٦١	١١٨	٣,٧٥٩		
		الكلي	٥٤٠,٩٢٦	١٢٠			
الهاتف المحمول	الهاتف المحمول	بين المجموعات	٤٣,٤١٦	٢	٢١,٧٠٨	٦,٢٦	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٤٠٩,١٩٦	١١٨	٣,٤٦٨		
		الكلي	٤٥٢,٦١٢	١٢٠			
التحصيل المعرفي	التحصيل المعرفي	بين المجموعات	١٨١٨,٥١	٢	٩٠٩,٢٥٥	٢٢,٤٤٨	دال عند ٠,٠١
		داخل المجموعات	٤٧٧٧,٤٩	١١٨	٤٠,٤٨٧		
		الكلي	٦٥٩٦	١٢٠			

تبين من جدول (٢٧) وجود فروق داله احصائيابا بين متوسطات درجات طالبات عينة الدراسة الأساسية في اختبار التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (الثلاثة - المروحة - الخلط - اللاب توب - الهاتف المحمول) وككل تبعاً لـ(المستوى التعليمي للأداء) عند مستوى دلالة ٠,٠١ ومستوى دلالة ٠,٠٥ ، حيث كانت قيم F ١٢,٠٥-١٠,٦٠٩-١٠,٥٦٣-٢٢,٤٥٨-٦,٢٦-١٢,٩٥١-١٠,٥٦٣ (علي الترتيب وهي قيم دالة احصائيابا بينما كانت قيمة F غير دالة احصائيابا بالنسبة لبعد (الفسالة). فلا شك أن إعادة تدوير الأجهزة الكهربائية والالكترونية يعَد حل ابتكاري يرتبط بمستوى تعليم ربة الاسرة للتخلص من النفايات وحماية المجتمع من آثار التلوث البيئي (مؤمن مصطفى، ٢٠٢٠). ولمعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار شيفيفيه للنتائج الدالة احصائيابا وجدول (٢٨) يوضح ذلك:

جدول (٢٨) اختبار شيفيه لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف (المستوى التعليمي للأم).

الخليط		المروحة		المثلاجة		
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	مستوى منخفض
٦,١٩		٥,٩٠		٦,٥٧		
٧,٠١	٧,١٩		٧,٧٩			
٨,٦٤		٨,٠٦		٨,٤٢		مستوى متوسط
التحصيل ككل		الهاتف المحمول		اللاب توب		مستوى مرتفع
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	مستوى منخفض
٣٣,١٤		٥,٢٩		٥,٧٦		
٢٨,٦٤		٥,٩٧	٥,٩٧	٦,٦٩		
٤٤,٧٩		٢,٠٣		٨,٣٣		مستوى متوسط
						مستوى مرتفع

يتضح من جدول (٢٨) أن اتجاه الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده جميعها عدا (بعد الغسالة) وككل لصالح مستوى التعليم المرتفع، مما يعني أن ارتفاع مستوى تعليم الأم يصاحبه ارتفاع مستوى التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة لدى الطالبات . ويرجع ذلك إلى أن الأم ذات المستوى التعليمي المرتفع تكون أقدر على تقديم الدعم المعنوي للأبناء بما يتلاءم مع قدراتهم ومهاراتهم وتجاربهم الحياتية ، مما يجعلهم قادرين على التكيف الدراسي والشعور بالنجاح والتقدير . وقد اتفق ذلك مع دراسة حنان أبو صيرى وماجدة سالم (٢٠١٢) حيث أشارتا إلى وجود فروق دالة احصائياً في مستوى تأدية الأبناء لمهامهم الدراسية تبعاً لمستوى تعليم الأم لصالح الأمهات ذات المستوى التعليمي المرتفع . مما تقدم يثبت قبول الفرض الذي ينص على وجود تباين في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لصالح مستوى تعليم الأم المرتفع.

- المستوي التعليمي للأب

**جدول (٢٩) تحليل التباين أحادى الاتجاه لدراسة الغرور في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية
الالكترونية المستهلكة بأبعاده وفقاً لمتغير (المستوى التعليمي للأب) (ن= ١٢١)**

المستوى الدلالية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	البعد	الاختبار
دال عند مستوي ٠,٠١	٧,١٢٥	١٥,٦٥٥	٢	٣١,٣٠٩	بين المجموعات	الثلاثجة	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة
		٢,١٩٧	١١٨	٢٥٩,٢٥٣	داخل المجموعات		
		١٢٠		٢٩٠,٥٦٢	الكلي		
غير دال احصانيا	٢,٦٩٢	٥,٧٣٦	٢	١١,٤٧٣	بين المجموعات	الغسالة	
		٢,١٣١	١١٨	٢٥١,٤٥٣	داخل المجموعات		
		١٢٠		٢٦٢,٩٢٦	الكلي		
دال عند مستوي ٠,٠١	١٦,٧٨٩	٢٨,٩٦٩	٢	٧٧,٩٤٩	بين المجموعات	المروحة	
		٢,٣٢١	١١٨	٢٧٣,٨٩٦	داخل المجموعات		
		١٢٠		٣٥١,٨٣٥	الكلي		
دال عند مستوي ٠,٠١	٩,٤٠١	٤٠,٨٢٤	٢	٨١,٦٤٧	بين المجموعات	الخلاط	
		٤,٣٤٣	١١٨	٥١٢,٤١٩	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٩٤,٠٦٦	الكلي		
دال عند مستوي ٠,٠١	١٦,٤٦	٥٨,٩٩٦	٢	١١٧,٩٩٣	بين المجموعات	اللاب توب	
		٣,٥٨٤	١١٨	٤٢٢,٩٣٣	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٤٠,٩٢٦	الكلي		
دال عند مستوي ٠,٠١	١٠,٦٧٣	٣٤,٦٦٧	٢	٦٩,٣٣٣	بين المجموعات	الهاتف المحمول	
		٣,٢٤٨	١١٨	٣٨٣,٢٧٨	داخل المجموعات		
		١٢٠		٤٠٢,٦١٢	الكلي		
دال عند مستوي ٠,٠١	٢٥,١٩٧	٩٨٦,٩٨١	٢	١٩٧٣,٩٦٢	بين المجموعات	التحصيل المعرفي	
		٣٩,١٧	١١٨	٤٦٢٢,٠٣٨	داخل المجموعات		
		١٢٠		٦٥٩٦	الكلي		

يتضح من جدول (٢٩) وجود فروق داله احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في اختبار التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (الثلاثجة - المروحة - الخلاط - اللاب توب - الهاتف المحمول) وكل تبعاً لـ(المستوى التعليمي للأب) عند مستوى ٠,٠١ دالة ومستوي دالة ٠,٠٥ ، حيث كانت قيم دالة احصائيًا بالنسبة للأبعاد (الثلاثجة - المروحة - الخلاط - اللاب توب - الهاتف المحمول) والتحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة ككل، بينما كانت قيمة F غير دالة احصائيًا بالنسبة لـ(بعد الغسالة) .
فإعادة تدوير الأجهزة الكهربائية والالكترونية تعد شكل من أشكال تدوير المخلفات والتي تعتبر من أخطر المشاكل التي تواجه العالم بأكمله والمترتبة بوعي افراد المجتمع ، وأسلوب التدوير يعُد حل ابتكاري للتخلص من النفايات وحماية الإنسان من آثار التلوث البيئي (مؤمن مصطفى، ٢٠٢٠)

برنامج ارشادي الكتروني عبر الهواتف الذكية لتحفيز طالبات الجامعة على التفكير الإبداعي
ولمعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار التحليل التالي شيفية للنتائج
الدالة احصائية ويوضح ذلك ما يلي:
جدول (٣٠) اختبار شيفيه لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف (المستوى التعليمي
لأب) ن=١٢١

الخالط		المروحة		الثلاثة		
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المجموعة
٦,٢٦		٥,٧٨		٦,٨٧		مستوى منخفض
٧,٠٢	٧,١٩		٧,٧٣	٧,٧٣		مستوى متوسط
٨,٥٠	٨,١٤		٨,٣٦			مستوى مرتفع
التحصيل ككل		الهاتف المحمول		اللاب توب		
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المجموعة
٣٣,٤٨		٥,٣٥		٥,٨٧		مستوى منخفض
٣٨,٣٢		٥,٧٧		٦,٥٣		مستوى متوسط
٤٤,٩٢	٧,٢٨		٨,٤٤			مستوى مرتفع

يتضح من جدول (٣٠) أن اتجاه الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده جميعها عدا (بعد الغسالة) وشكل لصالح مستوى التعليم المرتفع ، مما يعني أن ارتفاع مستوى تعليم الأب يصاحبه ارتفاع مستوى التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لدى الطالبات . وقد يدل ذلك على أهمية المستوى التعليمي كعامل مؤثر وداعم لتحفيز الطالبات على الإنجاز في التحصيل المعرفي والبحث والاطلاع وحب المعرفة . مما سبق يتضح قبول الفرض الذي ينص على وجود تباين في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لصالح مستوى تعليم الأب المرتفع .

- عدد أفراد الأسرة -

جدول (٣١) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة بأبعاده وفقاً لمتغير (عدد أفراد الأسرة) (ن=١٢١)

مستوى الدلالة احصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	البعد	الاختبار
غير دالة احصائية	٠,٠٢١	٠,٠٥١	٢	٠,١٠٢	بين المجموعات	الثلجة	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٢,٤٦٢	١١٨	٢٩٠,٤٦	داخل المجموعات		
		١٢٠		٢٩٠,٥٦٢	الكلي		
غير دالة احصائية	٠,٩٦١	٢,١٠٨	٢	٤,٢١٦	بين المجموعات	الفسالة	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٢,١٩٢	١١٨	٢٥٨,٧١	داخل المجموعات		
		١٢٠		٢٦٢,٩٢٦	الكلي		
غير دالة احصائية	١,٨٠٢	٥,٢١٤	٢	١٠,٤٢٨	بين المجموعات	المروحة	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٢,٨٩٣	١١٨	٣٤١,٤٠٧	داخل المجموعات		
		١٢٠		٣٥١,٨٤٥	الكلي		
غير دالة احصائية	٠,١٧	٠,٨٥٥	٢	١,٧١	بين المجموعات	الخلط	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٥,٠٢	١١٨	٥٩٢,٣٥٦	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٩٤,٠٦٦	الكلي		
دال عند مستوى ٠,٥٥	٢,٦٦٢	١٥,٨٠٥	٢	٣١,٦١١	بين المجموعات	اللاب توب	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٤,٣١٦	١١٨	٥٠٩,٣١٥	داخل المجموعات		
		١٢٠		٥٤٠,٩٢٦	الكلي		
غير دالة احصائية	٢,٠٣٨	٧,٥٥٥	٢	١٥,١٠٩	بين المجموعات	الهاتف المحمول	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٣,٧٠٨	١١٨	٤٣٧,٥٠٢	داخل المجموعات		
		١٢٠		٤٥٢,٦١٢	الكلي		
غير دالة احصائية	٢,١٧٦	١١٧,٣١٨	٢	٢٣٤,٦٣٥	بين المجموعات	التحصيل المعرفي	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٥٣,٩١	١١٨	٦٣٦١,٣٦٥	داخل المجموعات		
		١٢٠		٦٥٩٦	الكلي		

يتضح من جدول (٣١) عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في اختبار التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة ككل وبأبعاده عدا (بعد اللاب توب) تبعاً لـ(عدد أفراد الأسرة) حيث كانت قيم غير دالة ، وتوزوا بالاحتضان ذلك إلى أن الاختبارات التحصيلية بصفتها أداة لقياس وتقدير أداء الطالبة في اختبار معين أو معلومات معينة فهي تعتمد بالدرجة الأولى على درجة فهم وتحصيل الطالبة لهذا الاختبار او المعلومات التي تتطلبها موقف معين دون التأثر بعدد أفراد الأسرة وخاصة في غضون تناول هذا البحث محاور حديثة لمفهوم حديث بالاختبار التحصيلي يحتوى على أسئلة غير نمطية بعيدة عن المألوف ليقيس قدرة الطالبة على كيفية الاستفادة من مخلفات الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ظل مفهوم حديث على أذهان الغالبية وهو مفهوم الاقتصاد الدائري والذي يخلط الكثرين بينه وبين الاقتصاد الأخضر، فكلاهما وسيلة لتحقيق التنمية المستدامة للأجيال القادمة ولكن كلا بطريقته التي

تعتمد على أهدافه ومفهومه سعيا لتحقيق الرفاهية الاقتصادية والعدالة الاجتماعية ويفيد ذلك محمد فنادي (٢٠١٧) بما أشار إليه في دراسته إلى أن الاقتصاد الأخضر يسعى إلى تحويل المركبات الدافعة نحو النمو الاقتصادي وزيادة الاستثمارات التي تخلق الكثير من فرص العمل وتحدد من الفقر وتقلل من استخدام الطاقة واستهلاك الموارد وانتاجها . وبالنسبة لـ (بعد اللاب توب) فكانت قيمة دالة احصائية عند مستوى ٠٠١ . ولعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار شيفييه للنتائج الدالة احصائيًا ويوضح جدول (٣٢) ذلك:

جدول (٣٢) اختبار شيفييه لتحديد اتجاه الفرق بين المجموعات طبقاً لاختلاف عدد أفراد الأسرة
ن=١٢١

اللاب توب		متغير
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	عدد صغير
٧,١٥	٦,١٤	عدد متوسط
٧,٨٣	٧,١٥	عدد كبير

يتضح من جدول (٣٢) أن اتجاه الفرق في التحصيل المعرفي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة لـ (بعد اللاب توب) لصالح عدد أفراد الأسرة الكبير ، مما يعني أن زيادة عدد أفراد الأسرة يصاحبه ارتفاع مستوى التحصيل المعرفي في إدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة لـ (بعد اللاب توب) . مما سبق يتضح رفض الفرض والذي ينص على وجود تباين في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة تعزيز لاختلاف عدد أفراد الأسرة فيما عدا (اللاب توب) .

- الدخل الشهري للأسرة -

جدول (٣٣) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة بأبعاده وفقاً لمتغير (الدخل الشهري للأسرة) (ن = ١٢١)

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	البعد	الاختبار
دال عند مستوى .٠،١	٩،٩	٢٠،٨٧٤	٢	٤١،٧٤٨	بين المجموعات	الثلاثجة	التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الإلكترونية المستهلكة
		٢،١٠٩	١١٨	٢٤٨،٨١٤	داخل المجموعات		
			١٢٠	٢٩٠،٥٦٢	الكلي		
غير دال احصائياً	١،٥٣٢	٣،٣٢٨	٢	٦،٦٥٦	بين المجموعات	الغسالة	
		٢،١٧٢	١١٨	٢٥٦،٢٧	داخل المجموعات		
			١٢٠	٢٦٢،٩٢٦	الكلي		
دال عند مستوى .٠،١	٨،٤٩	٢٢،١٢٩	٢	٤٤،٢٥٨	بين المجموعات	المروحة	
		٢،٦٠٧	١١٨	٣٠٧،٥٧٦	داخل المجموعات		
			١٢٠	٤٥١،٨٣٥	الكلي		
دال عند مستوى .٠،١	١٥،٦١٧	٦٢،١٦٩	٢	١٢٤،٣٢٨	بين المجموعات	الخلاط	
		٣،٩٨١	١١٨	٤٦٩،٧٢٨	داخل المجموعات		
			١٢٠	٥٩٤،٠٦٦	الكلي		
دال عند مستوى .٠،١	١٩،٤٩	٦٧،١٦	٢	١٣٤،٣٢١	بين المجموعات	الابل توب	
		٣،٤٤٦	١١٨	٤٠٦،٦٠٥	داخل المجموعات		
			١٢٠	٥٤٠،٩٢٦	الكلي		
دال عند مستوى .٠،٥	٤،٣٧٧	١٥،٦٢٩	٢	٢١،٢٥٩	بين المجموعات	الهاتف المحمول	
		٣،٥٧١	١١٨	٤٢١،٣٥٣	داخل المجموعات		
			١٢٠	٤٥٢،٦١٢	الكلي		
دال عند مستوى .٠،١	٢٢،٩٧٩	٩٢٤،٤٣	٢	١٨٤٨،٨٦	بين المجموعات	التحصيل المعرفي	
		٤٠،٢٣	١١٨	٤٧٤٧،١٤	داخل المجموعات		
			١٢٠	٦٥٩٦	الكلي		

يتضح من جدول (٣٣) وجود فروق داله احصائيًا بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في اختبار التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (الثلاثجة - المروحة - الخلاط - الابل توب - الهاتف المحمول) و ككل تبعاً لـ(الدخل الشهري للأسرة) عند مستوى دلالة .٠،٠١ ومستوى دلالة .٠،٠٥ ، حيث كانت قيم دالة احصائيًا (عدا بعد الغسالة). حيث أن الغالبية العظمى تنظر نظرة سطحية لمخلفات المنزل على أنها أشياء مهملة غير مرغوب فيها، بينما هي تعد مورداً ومصدراً من مصادر تحسين دخل الأسرة وليس عبئاً تزيد أن تتخالص منها، فبمنظور إعادة الاستعمال يمكن الاستفادة من هذه المخلفات بطرق مبتكرة والاستفادة منها ما أمكن ذلك (رحاب إسماعيل وسماح عبد الفتاح ٢٠١٣) ولمعرفة مصدر التباين والفرق بين المجموعات تم استخدام اختبار التحليل التالي شيفيه للنتائج الدالة احصائيًا ويوضح ذلك ما يلي:

جدول (٣٤) اختبار شيفيه لتحديد اتجاه الفروق بين المجموعات طبقاً لاختلاف الدخل الشهري للأسرة. ن=١٢١

الخليط		المروحة		المثلاجة		
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	مستوى منخفض
٦,٣٢		٦,٦٠		٧,٢٧		
٨,١٦		٧,٧٦	٧,٧٦	٨,٠٢		
٩,٠٠		٨,٠٠		٩,٣٠		مستوى مرتفع
التحصيل ككل		الهاتف المحمول		اللاب توب		
المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة الأعلى	المجموعة الأقل	المجموعة
المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	مستوى منخفض
٢٥,٥٨		٥,٧٠		٥,٩٢		
٤٢,٣٩		٦,٤١	٦,٤١	٧,٩٦		
٤٦,٦٠		٧,٤٠		٨,٣٠		مستوى مرتفع

يتضح من جدول (٣٤) أن اتجاه الفروق في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة ككل وبأبعاده جميعها عدا (بعد الغسالة) لصالح مستوى الدخل الشهري المرتفع . ويرجع ذلك إلى أهمية الدور الذي تلعبه الإمكانات المادية والمستوى الاقتصادي في تعليم الأبناء ، فكلما توفر مستوى مادي مناسب للأسرة كلما كان حافزاً للأبناء بأن يتوفّر لهم التسهيلات والعوامل المساعدة للمعرفة والاطلاع والاستزادة من البحث والتفكير ومن ثم الابداع (وفاء بـه، ٢٠٢١). مما سبق يتضح قبول الفرض الذي ينص على وجود تباين في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة لصالح مستوى الدخل الشهري المرتفع عدا بعد (الغسالة).

الفرض الخامس: توجد علاقة ارتباطية بين التحصيل المعرفي وتحفيز التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأبعاده (الأصالة - الطلاقة - المرونة لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري لدى الطالبات عينة البحث". وللحقيقة من صحة الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجات العينة على متغيري البحث وجدول (٣٥) يبين ذلك :

**جدول (٣٥) - ١) مصفوفة معاملات ارتباط بيرسون بين التفكير الابداعي بأبعاده والتحصيل المعرفي
لإدارة الأجهزة المنزلية والكترونية المستهلكة لطلابات الجامعة بأبعاده ن=١٢١**

التحصيل المعرفي	المحمل	اللام توب	الخلاط	المروجة	الفسالة	الثلاجة	التفكير الابداعي كل	المرونة	الطاقة	الأصالة	متغيرات
٠,٣٤٣ **	٠,١٤٤	٠,٣٣٥ **	٠,٣٠٠ **	* ٠,٢٢٣	* ٠,١٩٠	٠,١٤٣	***,٧١٨	***,٢٨١	* ٠,٣٤٣ *	١	الأصالة
٠,٣٨٨ **	٠,٢٩٣ **	٠,٢٩٠ **	***,٢٩٧	***,٣٥٢	٠,٠٤٩	***,٢٢٧	***,٧٤١	***,٣٣٩	١		الطلاق
٠,٤٢٧ **	٠,٢٧٣ **	٠,٢٥١ **	٠,٣٢٣ **	***,٣٦٥	* ٠,١٩١	***,٢٩٣	***,٧٨٢	١			المرونة
٠,٥١٧ **	٠,٣١٥ **	٠,٣٨٧ **	٠,٤١٦ **	***,٤١٩	* ٠,١٩٩	***,٢٩٩	١				التفكير الابداعي كل
٠,٦٢٣ **	٠,٣١٥ **	٠,٣٣٦ **	٠,٤١٥ **	***,٣٧٣	٠,١١٧	١					الثلاجة
٠,٤٥٥ **	٠,١٦٩	٠,٢٤٤ **	٠,٢٤٥ **	* ٠,١٨٦	١						الفسالة
٠,٧١٢ **	٠,٢٨٧ **	٠,٤٣٩ **	٠,٥٤٩ **	١							المروجة
٠,٧٦٩ **	٠,٢٣٧ **	٠,٥٠٤ **	١								الخلاط
٠,٧٧٠ **	٠,٤٢٥ **	١									اللام توب
٠,٦٢١ **	١										المحمل
١											التحصيل كل

يتضح من جدول (٣٥) وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائية بين التحصيل المعرفي وتحفيز التفكير الابداعي بأبعاده (الأصالة- الطلاقة- المرونة) لإدارة الأجهزة المنزلية والكترونية المستهلكة ، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط بين التفكير الابداعي ككل والتحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والكترونية المستهلكة ككل (٠,٥١٧) وهي دالة عند مستوى معنوية ،،٠,٠١ كذلك الحال بالنسبة للأبعاد الفرعية لكل من المتغيرين. وبلغت قيم معاملات الارتباط بين أبعاد التفكير الابداعي (الأصالة- الطلاقة- المرونة) والتحصيل المعرفي ككل القيم (٠,٣٤٣ - ٠,٣٨٨ - ٠,٤٢٧) على الترتيب وجميعها دالة إحصائية عند مستوى دلالة ،،٠,٠١ مما يعني

وجود علاقة طردية بين التفكير الإبداعي بأبعاده من جهة والتحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة بأبعاده من جهة أخرى، أي أنه كلما كان المستوى التحصيلي المعرفي للطلابات مرتفع فيما يخص وعيهن بكيفية إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بطرق غير نمطية ومختلفة كلما زاد مستوى التفكير الإبداعي لإعادة تدوير هذه الأجهزة والوصول بها لصفية الاستهلاك وذلك بطرق إبداعية وأفكار جديدة خارج الصندوق، وترى الباحثتان أن المعرفة والمعلومات هي أساس للتطبيق والاستكشاف والإبداع وأنه كلما زاد الوعي المعرفي كلما زاد الإدراك وبالتالي انعكس على الممارسة من خلال التوصل إلى ارتباطات جديدة وتكوين علاقات بين الأشياء وبعضها واجراء تجارب ومحاولات من خلال المعلومات المتوفرة ، فالمعرفة تصقل الإبداع ، وقد أكدت دراسة يوسف الماجلي (٢٠١٦) أن المعرفة هي تمهد لمرحلة الاستكشاف والبحث والتقصي والقيام بالأنشطة والتجارب ثم التفسير وهي أساسيات التفكير الإبداعي الذي يعتمد على توليد الأفكار غير المتوقعة وإضافة تفاصيل جديدة لها تزيد من تميزها وفردتها. وللحقيقة من أهمية التدريب للنتيجة دلالتها العملية تم حساب معامل التحديد ٢٢ .

جدول (٣٥ - ب) معامل التحديد^٢ للعلاقة بين التفكير الإبداعي والتحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية الالكترونية المستهلكة

المتغير	معامل ارتباط بيرسون	الدالة الاحصائية	معامل التحديد ٢٢	الأهمية التربوية الادارية
التفكير الإبداعي ، والتحصيل المعرفي	٠,٥١٧	دالة مستوى	٠,٢٧	للعلاقة أهمية ودلالة عملية

تبين من جدول (٣٥ - ب) ان هناك أهمية تربوية وإدارية ذات دلالة عملية حيث بلغ معامل التحديد للعلاقة بين التفكير الإبداعي والتحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة = ٠,٢٧ . مما يعني أن ٢٧ % من التباين في درجات العينة في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة يمكن تفسيره من خلال اقترانه بالتغيير في مستوى التفكير الإبداعي لدى عينة البحث وهذه القيمة (أكبر من ١٤ %) مما يعكس الأهمية التربوية المرتفعة واللاحقة لتلك العلاقة الارتباطية الموجبة بين متغيري البحث . مما سبق يتضح قبول الفرض .

ثانياً - نتائج العينة التجريبية على البرنامج الإرشادي:**أ. وصف عينة البحث التجريبية وفقاً للخصائص الاجتماعية والاقتصادية:****جدول (٣٦) التوزيع النسبي لعينة البحث التجريبية وفقاً للخصائص الاجتماعية والاقتصادية (٢٦)**

		مكان السكن			
%	العدد	عمل الأم	%	العدد	
%٢٦,٩	٧	تعمل.	%٧٦,٩	٢٠	الريف.
%٧٣,١	١٩	لا تعمل.	%٢٣,١	٦	الحضر.
%١٠٠	٢٦	المجموع.	%١٠٠	٢٦	المجموع
%	العدد	المستوى التعليمي للأم	%	العدد	الدخل الشهري للأسرة
%٢٣,١	٦	منخفض (شهادة ابتدائية - شهادة اعدادية).	%٤٢,٣	١١	منخفض (اقل من ٣٠٠٠ ج).
%٤٦,٢	١٢	متوسط (ثانوية عامة - معاهد ودبلومات).	%٤٦,٢	١٢	متوسط (من ٣٠٠٠ إلى > ٥٥٠٠ ج).
%٣٠,٨	٨	مرتفع (جامعي - فوق جامعي).	%١١,٥	٣	مرتفع (من ٥٠٠ ج فما فوق).
%١٠٠	٢٦	المجموع.	%١٠٠	٢٦	المجموع
%	العدد	عدد أفراد الأسرة	%	العدد	المستوى التعليمي للأب
%١٩,٢	٥	صغيرة (من ٣ أفراد).	%١٩,٢	٥	منخفض (شهادة ابتدائية - شهادة اعدادية).
%٦١,٥	١٦	متوسط (ثانوية عامة - معاهد ودبلومات).	%٤٦,٢	١٢	متوسط (من ٦٥ أفراد).
%١٩,٢	٥	كبيرة (من ٧ فأكثر).	%٣٤,٦	٩	مرتفعة (جامعي - فوق جامعي).
%١٠٠	٢٦	المجموع.	%١٠٠	٢٦	المجموع
%	العدد	توفر نت منزلي	%	العدد	الترتيب بين الأخوة
%٨٨,٥	٢٢	نعم.	%١٩,٢	٥	الأصغر
%١١,٥	٣	لا.	%٤٢,٣	١١	الأوسط
%١٠٠	٢٦	المجموع.	%٣٨,٥	١٠	الأكبر
			%١٠٠	٢٦	المجموع

يتضح من جدول (٣٦) أن أكثر من ثلث إربع عينة الدراسة التجريبية من الريف حيث بلغت نسبتها %٧٦,٩ ، بينما كانت النسبة المتبقية من عينة الدراسة ممن يقطن الحضر ، وكان أكثر من ثلثي أمهات عينة الدراسة من غير العاملات حيث بلغت نسبتها %٧٣,١ ، في حين بلغت نسبة الأمهات العاملات %٢٦,٩ ، وكان ما يقرب من نصف عينة الدراسة التجريبية من الأسر ذات الدخول المتوسطة حيث بلغت نسبتهم %٤٦,٢ ، في حين انحصر باقي العينة ما بين الأسر ذات الدخول المنخفضة والمترتفعة حيث بلغت نسبتهم على التوالي %٤٢,٣ و %١١,٥ ، وقد تساوت نسبة الآباء والأمهات الحاصلين على تعليم متوسط %٤٦,٢ وبلغت نسبة الآباء %٣٤,٦ ، بينما بلغت نسبة الأمهات والآباء الحاصلين على تعليم منخفض على التوالي %٢٣,١ و %١٩,٢ ، وكان أكثر من نصف عينة الدراسة من الأسر متوسطة الحجم وبلغت نسبتهم %٦١,٥ ، بينما تساوت نسبة الأسر صغيرة وكبيرة الحجم حيث بلغت %١٩,٢ ، وكان ما يقرب من نصف العينة من اللاتي يقعن في الترتيب الأوسط بين الأمهات والآباء الحاصلين على تعليم بينما بلغت نسبة عينة الدراسة من اللاتي يقعن في الترتيب الأكبر والأصغر بين الأخوة على التوالي %٣٨,٥ و %١٩,٢ ، وكان أكثر من ثلث إربع عينة الدراسة ممن يتوازن لديهن إنترنت منزلي حيث بلغت نسبتها %٨٨,٥ ، بينما كانت نسبة %١١,٥ من لا يتوازن لديهن إنترنت منزلي.

بـ: التـوزـيع النـسـبي لـاستـجـابـات عـيـنة الـبحـث الـتجـريـبة عـلـى أدـوـات الـبحـث

أـ. التـوزـيع النـسـبي لـاستـجـابـات عـيـنة الـبحـث الـتجـريـبة عـلـى الاـختـيـارـ التـحـصـيليـ المـعـرـفـيـ

جدول (٣٧) التـوزـيع النـسـبي وفقـاً لـمـسـتـوـيـات اـسـتـجـابـات طـالـبـات عـيـنة الـبحـث الـتجـريـبة لـلـاخـتـيـارـ التـحـصـيليـ المـعـرـفـيـ قـبـلـ وـبـعـد تـطـبـيقـ البرـنـامـجـ "نـ = ٢٦ـ"

التطبيق البعدى	التطبيق القبلى		المستوى	الاختبار التحصيلي المعرفى
	%	العدد	%	
-	-	-	-	
-	-	٪٦١,٥	١٦	
٪١٠٠	٢٦	٪٣٨,٥	١٠	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	

بـاستـعـراض نـتـائـج جـدـول (٣٧ـ) اـتـضـحـ انـ نـسـبـةـ ماـ يـقـرـبـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ ثـلـثـيـ العـيـنةـ التـجـريـبةـ (٪٦١,٥ـ) يـقـعـ الاـخـتـيـارـ التـحـصـيليـ المـعـرـفـيـ القـبـلىـ لـهـنـ فيـ الـمـسـتـوـيـ المـوـسـطـ ،ـ بـيـنـماـ بـعـدـ تـطـبـيقـ البرـنـامـجـ الإـرشـادـيـ الـكـتـرـوـنـيـ اـنـتـقـلـنـ جـمـيـعاـ مـنـ الـمـسـتـوـيـ المـوـسـطـ إـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـمـرـتـفـعـ بـنـسـبـةـ ٪١٠٠ـ ،ـ مـاـ يـؤـكـدـ مـدـىـ فـاعـلـيـةـ البرـنـامـجـ الإـرشـادـيـ المـعـدـ لـهـنـ .ـ وـقـدـ اـتـفـقـ ذـلـكـ مـعـ درـاسـةـ سنـاءـ النـجـارـ (٢٠١٧ـ) حـيثـ أـكـدـتـ عـلـىـ أـنـ الـبـرـنـامـجـ الإـرشـادـيـ لـهـاـ أـثـرـ بـالـغـ فيـ تـنـمـيـةـ الـوعـىـ وـاـكـسـابـ مـهـارـاتـ لـرـبـةـ الـأـسـرـةـ لـلـحدـ منـ الـمـخـاطـرـ الـبـيـئـيـةـ.

بـ: تـوزـيعـ عـيـنةـ الـبحـثـ التـجـريـبةـ وـفـقـاً لـاستـجـابـاتـهـنـ لـقـيـاسـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ فيـ إـدـارـةـ الـأـجـهـزةـ
الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـاكـةـ:

جدول (٣٨ـ) التـوزـيعـ النـسـبـيـ لـطـالـبـاتـ عـيـنةـ الـبحـثـ التـجـريـبةـ وـفـقـاً لـمـسـتـوـيـاتـ اـسـتـجـابـاتـهـنـ لـلـتـفـكـيرـ

الـإـبدـاعـيـ فيـ إـدـارـةـ الـأـجـهـزةـ الـمـنـزـلـيـةـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـسـتـهـاكـةـ قـبـلـ وـبـعـدـ تـطـبـيقـ البرـنـامـجـ نـ = ٢٦ـ

التطبيق البعدى	التطبيق القبلى		المستوى	الأبعاد
	%	العدد	%	
-	-	٪٦١,٥	١٦	
٪٧,٧	٢	٪٣٨,٥	١٠	
٪٩٢,٣	٢٤	-	-	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	
-	-	٪٢٢,١	٦	
٪٢٢,١	٦	٪٧٦,٩	٢٠	
٪٧٦,٩	٢٠	-	-	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	
-	-	-	-	الصلة
٪١١,٥	٣	٪٨٤,٦	٢٢	
٪٨٨,٥	٢٣	٪١٥,٤	٤	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	
-	-	٪٧,٧	٢	المرنة
٪٧,٧	٢	٪٩٢,٣	٢٤	
٪٩٢,٣	٢٤	-	-	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	
-	-	-	-	الاستبيان ككل
٪٧,٧	٢	٪٩٢,٣	٢٤	
٪٩٢,٣	٢٤	-	-	
٪١٠٠	٢٦	٪١٠٠	٢٦	

يتضح من جدول (٣٨) ان الغالبية العظمى من عينة الدراسة التجريبية نسبة التفكير الإبداعي ككل قبل تطبيق البرنامج كانت يقعن في المستوى المتوسط حيث بلغت نسبتها (٩٢.٣٪)، وفي المستوى المنخفض كانت نسبتها (٧٧.٧٪)، بينما لا يوجد طالبات مستوى تفكيرهن الإبداعي المرتفع، بينما بعد تطبيق البرنامج الإرشادي انتقلن جميعاً من المستوى المنخفض والمتوسط إلى المستوى المرتفع مما يؤكّد فاعلية البرنامج الإرشادي المعد لهن. - بالنسبة لبعد الأصلية انحصرت عينة الدراسة التجريبية ما بين المستوى المنخفض والمستوى المتوسط حيث بلغت نسبتها (٦١.٥٪، ٣٨.٥٪) على التوالي ولا يوجد مستوى مرتفع قبل تطبيق البرنامج الإرشادي الإلكتروني، في حين ارتفع مستوى الطالبات من المستوى المنخفض والمستوى المتوسط إلى المستوى المتوسط والمترفع حيث بلغت نسبتها (٩٢.٣٪، ٧٧.٧٪) على التوالي بعد تطبيق البرنامج الإرشادي الإلكتروني . - بالنسبة لبعد الطلاق كان أكثر من ثلاثة أرباع عينة الدراسة التجريبية يقعون في المستوى المتوسط حيث بلغت نسبتها (٧٦.٩٪)، وفي المستوى المنخفض كانت نسبتها (٢٣.١٪)، ولا يوجد طالبات في المستوى المرتفع قبل تطبيق البرنامج الإرشادي ، بينما ارتفع مستوى الطالبات من المستوى المنخفض والمتوسط إلى المستوى المتوسط والمترفع حيث بلغت نسبتها (٢٣.١٪، ٧٦.٩٪) على التوالي بعد تطبيق البرنامج الإرشادي . - بالنسبة لبعد المرونة كان أكثر من ثلاثة أرباع عينة الدراسة التجريبية يقعون في المستوى المتوسط حيث بلغت نسبتها (٨٤.٦٪) وفي المستوى المرتفع كانت نسبتها (١١.٥٪) قبل تطبيق البرنامج الإرشادي ، بينما انخفض المستوى المتوسط حيث بلغت نسبتها (١٥.٤٪) ليارتفاع مستوى المترفع حيث تصل نسبتها إلى (٨٨.٥٪) بعد تطبيق البرنامج الإرشادي . مما يؤكّد فاعلية استخدام البرنامج الإرشادي الإلكتروني المعد في تحسين مستوى الطالبات في التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري وذلك لسايرة الاتجاهات صديقة البيئة التي تتبعها الدولة حفاظاً على البيئة وتزداد فاعليته من خلال التطبيق الإلكتروني المعد بالبرنامج من خلال الهاتف الذكي حيث يسمح للطالبات بمواصلة تعلمهم في أي وقت ومن أي مكان بعيداً عن حدود الزمان والمكان، كما اتفقت تلك النتائج أيضاً مع دراسة مروة ناجي (٢٠٢١) التي أثبتت فاعلية البرنامج الإرشادي الإلكتروني في تحسين مستوى وعي الفتيات حديثات الزواج بالاستخدامات صديقة البيئة للأجهزة المنزلية .

ثانياً : فرض البرنامج الإرشادي الإلكتروني :

الفرض السادس "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة الدراسة التجريبية في كل من الاختبار التحصيلي المعرفي - التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري قبل وبعد تطبيق البرنامج الإرشادي لصالح التطبيق البعدى". وللحتحقق من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار T -test، ويوضح ذلك جدول (٣٩) و(٤٠) :

جدول (٣٩) دلالة الفروق بين أفراد عينة الدراسة التجريبية في الاختبار التحصيلي المعرفي قبل تطبيق البرنامج ويعده (ن=٢٦)

الدالة	قيمة (ت)	درجة الحرية	الفروق بين المتوسطات	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	ن	التطبيق
٠,٠١ > دالة	١٣,٩٨-	٢٥	٢١,٠٢٨-	٧,٢٢٧	٣٦,٨٥	٢٦	القبل
				٣,٧٣٤	٥٧,٨٨	٢٦	البعد

جدول (٤٠) دلالة الفروق بين أفراد عينة الدراسة التجريبية في مقياس التفكير الإبداعي بأبعاده قبل تطبيق البرنامج ويعده (ن=٢٦)

مستوى الدالة	قيمة ت	درجة الحرية	الفروق بين المتوسطات	التطبيق البعد		المتوسط الحسابي المعياري	التطبيق القبلي	ن	البعد
				الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي				
٠,٠١ > دالة	١٤,٤٥٦-	٢٥	١٠,٠٧٧-	٢,٢٢٨	٢٦,٣٨	٢,٥٥٨	١٦,٣١	٢٦	الأصالة
٠,٠١ > دالة	١٠,٠٧٩-	٢٥	٧,٠٣٨-	٣,١٨٥	٢٥,٣١	٢,٥١	١٨,٢٧	٢٦	الطلاقة
٠,٠١ > دالة	٨,٣٥٨-	٢٥	٥,٠٧٧-	٢,٤٥٣	٢٦,٤٦	٢,٥٦٢	٢١,٣٨	٢٦	المرونة
٠,٠١ > دالة	- ١٦,٧٢٨	٢٥	٢٢,١٩٢-	٦,٦٨٥	٧٨,١٥	٣,٧٤٧	٥٥,٩٦	٢٦	الاستبيان ككل

يتضح من جدول (٣٩) وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة التجريبية قبل تطبيق البرنامج وبعد التطبيق في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ، حيث بلغت قيمة (ت) (- ١٣,٩٨) وهي دالة احصائية عند (٠,٠١) لصالح التطبيق البعد .

- وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة التجريبية قبل تطبيق البرنامج وبعد التطبيق في كل من (الأصالة- الطلاقة- المرونة- التفكير الإبداعي ككل) حيث بلغت قيمة (ت) على التوالي (- ١٤,٤٥٦ - ١٠,٠٧٩ - ٨,٣٥٨ - ١٦,٧٢٨) وهي قيم دالة احصائية عند (٠,٠١) لصالح التطبيق البعد ، وجاء ذلك ليتفق مع نتيجة دراسة عبد ربه السميري (٢٠١٦) الذي أكد على تفوق طالبات المجموعة التجريبية في مهارات التفكير الإبداعي الطلاقة والمرونة والأصالة بعد تطبيق برنامج إرشادي قائمه على استراتيجيات حديثة في التدريس ، كما اتفق ذلك مع دراسة سارة الأسود (٢٠١٩) حيث أكدت على أن البرامج الإرشادية لها دور فعال في تنمية وعى الأفراد واسبابهم مهارات تعديل من معارفهم ومعلوماتهم وسلوكياتهم ، وترجع الباحثتان ارتفاع درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي والتفكير الإبداعي بعد تطبيق البرنامج الإرشادي مقارنة بقبل تطبيقه إلى استخدام البرنامج الإرشادي الإلكتروني والتزام الطالبات وتواجدهن بشكل منتظم على (منصة جروب الأداء الأخضر) وهو الجروب المخصص للجلسات وعرض الفيديوهات الخاصة بالأجهزة هدف البحث ، حيث أعدت هذه الجلسات بشكل عملي ومتخصص ، وقد وفر هذا

البرنامج العديد من الدوافع التي ساعدت في التحسين من مستوى التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري لدى الطالبات عينة الدراسة كالتلذع الكمي والكيفي للفنيات والأساليب حيث اعتمد البرنامج الإرشادي على مجموعة متنوعة من الفنيات والاستراتيجيات التكنولوجية الحديثة المتاحة من خلال التطبيق الإلكتروني للمحمول ساهمت بدورها في تحقيق الأهداف المرجوة من العمليات الإرشادية كالمحاكاة حيث ساهم البرنامج من خلال ما تم عرضه من فيديوهات خاصة بإعادة الانتفاع بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة على التطبيق الإلكتروني عبر الهاتف المحمول الخاص بالطالبات على اكتسابهن مهارات مختلفة في التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري ، حيث شاهدن فيديوهات مختلفة ومتعددة للوصول بهذه الأجهزة المستهلكة لصفيرية الاستهلاك والانتفاع بها في منتجات نفعية جديدة تساعدهن على التخلص من المخلفات بالمنزل والقضاء على التلوث في البيئة المحيطة .

- كما ساهم البرنامج من خلال العصف الذهني على مساعدة الطالبات لإعطاء أفكار إبداعية غير نمطية لكيفية الوصول بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة إلى صفر استهلاك وذلك بعد مشاهدتهن للفيديوهات الخاصة بذلك ، وقد ظهر ذلك جلياً في الأفكار المقترحة للطالبات التي اقترحنها بعد الانتهاء من جلسات كل جهاز. مما سبق يتضح وجود فروق دالة احصائياً عند (٠٠٠١) في مستوى الطالبات عينة الدراسة التجريبية بالاختبار التحصيلي المعرفي والتفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري ، حيث أن جلسات البرنامج الإرشادي قد أثرت على عينة الدراسة التجريبية من الطالبات مما أدى إلى رفع مستواهن ، وبالتالي يتحقق صحة الفرض السادس كلياً .

-**الفرض السابع:** " يوجد تأثير للبرنامج الإرشادي الإلكتروني المقدّم لتحفيز طالبات عينة البرنامج على التفكير الإبداعي في إدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بنظام الاقتصاد الدائري ". وللتعرف على حجم تأثير البرنامج تم حساب مربع إيتا للمتغير المستقل بتطبيق المعادلة :

$$\text{مربع إيتا} = \frac{\tau^2}{\tau^2 + \text{درجات الحرية}}$$

حيث أن (τ) هي نتيجة اختبار الفرق بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدى للعينة، وقد اعتمدت الباحثان على مستويات حجم التأثير كما يلى :

جدول (٤١) مستويات حجم تأثير مربع إيتا

حجم التأثير			الأداة المستخدمة
كبير	متوسط	صغير	η^2
٠,٨	٠,٥	٠,٢	

يوضح جدول (٤١) المستويات الأسترشادية لحجم التأثير لمربع آيتا ، حيث ^٢ تشير إلى حجم تأثير إيتا جدول (٤٢) حجم تأثير البرنامج الإرشادي على مستوى طالبات عينة الدراسة التجريبية نحو الاختبار التحصيلي المعرفي وفقاً لقيمة مربع آيتا

البرنامج الإرشادي	الاختبار	المتغير المستقل
كبير	٠,٨٧٣	قيمة مربع آيتا

جدول (٤٣) حجم تأثير البرنامج الإرشادي على مستوى طالبات عينة الدراسة التجريبية نحو التفكير الإبداعي وفقاً لقيمة مربع آيتا

الاستبيان ككل	الاستبيان	المرونة	الطلاقـة	الاصـالة	المتغير المستـقل
كبير	٠,٩١٨	١٦,٧٢٨-	٢٥	١٤,٤٥٦-	قيمة مربع آيتا
متوسط	٠,٧٣٦	٨,٣٥٨-	٢٥	١٠,٠٧٩-	قيمة (ت)
كبير	٠,٨٠٣	٨,٣٥٨-	٢٥	٠,٨٩٣	درجة الحرية
كبير	٠,٩١٨	١٦,٧٢٨-	٢٥	٠,٨٧٣	حجم التأثير

يتضح من جدول (٤٢)، (٤٣)، أن حجم تأثير إيتا للبرنامج الإرشادي في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري حسب قيمة مربع آيتا قد بلغ (٠,٨٧٣) وهذا يعني أن نسبة التباين الكلى لدرجات أفراد العينة ترجع إلى تأثير البرنامج والتي اثبت بذلك انه كل ذو حجم تأثير كبير (٠,٩١٨)، كما تبين أن حجم تأثير إيتا للبرنامج الإرشادي في التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري بأبعاده (الأصالة - الطلاقـة - المرـونة) حسب قيمة مربع آيتا قد بلغ على التوالي (٠,٨٩٣، ٠,٨٠٣، ٠,٧٣٦) وهذا يعني أن نسبة التباين الكلى لدرجات أفراد العينة التي ترجع إلى تأثير البرنامج وبالتالي يعتبر ذو حجم تأثير كبير ومتوسط على التوالي نظراً لأن الاستبيان ككل حجم تأثيره كبير، وقد يرجع ذلك من وجهاً نظر الباحثـتان إلى أن البرنامج الإرشادي قد ساهم في تحسـين استـجابـات الطـالـبـات (عينـة الـدـرـاسـة التجـيـرـيـة)، فالـبرـنـامـج قد جـمع بـيـن عـدـة أـهـدـاف تعـلـيمـيـة وـمـجـتمـعـيـة مـمـيـزـة حيث قـدـمـ مـفـهـومـ الاقتصادـ الدـائـري بشـكـلـ معـرـفـيـ متـطـورـ للـطـالـبـات من خـلـالـ مـسـاعـدـتـهـمـ فـيـ تـبـنـىـ الـاتـجـاهـ السـائـدـ فيـ الـدـوـلـةـ نحوـ التـخـضـيرـ والـقـضـاءـ عـلـىـ الـابـعـاثـ الـكـرـبـونـيـةـ وـالـوصـولـ إـلـىـ صـفـرـيةـ الـاـسـتـهـالـكـ من خـلـالـ وـسـيـلـةـ تـكـنـوـلـوـجـيـةـ هيـ الأـكـثـرـ اـسـتـخـداـمـاـ بـيـنـ فـتـاةـ الشـبـابـ وـهـيـ الـهـوـاـتـفـ الـذـكـرـيـةـ فـقـدـ قـدـمـ البرـنـامـجـ مـحـتـوىـ هـادـفـ بـشـكـلـ تـكـنـوـلـوـجـيـ مـتـطـورـ وـهـوـ مـاـ تـمـ اـثـيـاتـهـ مـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـفـرـضـيـةـ مـاـ يـوـضـعـ فـاعـلـيـتـهـ فيـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـ الـبـحـثـ وـيـوـكـدـ عـلـىـ أـهـمـيـةـ الـبـرـنـامـجـ الإـرـشـادـيـ وـقـدـ اـنـقـذـ ذـلـكـ مـعـ نـتـائـجـ درـاسـةـ دـلـالـ يـوـسـفـيـ (٢٠١٧)ـ حـيـثـ أـشـارـتـ إـلـىـ فـاعـلـيـةـ الـبـرـنـامـجـ الإـرـشـادـيـ فيـ تـحـقـيقـ الـهـدـفـ المـرـجـوـ مـنـهـ وـأـثـرـهـ الـواـضـعـ عـلـىـ الـمـجـمـوعـاتـ الـتـجـيـرـيـةـ بـعـدـ الـتـطـبـيقـ الـبـعـدـ.

ملخص لأهم النتائج:-

- أن أكثر من نصف عينة الدراسة الأساسية ذات مستوى متوسط في التحصيل المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري بنسبة ٤٥٠٪، وأن جهاز الثلاجة قد احتل الترتيب الأول بين باقي الأجهزة .

- أن مجموع أكثر من ثلث اربع عينة الدراسة الأساسية ينحصر مستواهن ما بين المتخفض والمتوسط في التفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري بنسبة ٨١٪ ، وأن بعد المرونة قد احتل الترتيب الأول بين باقي الأبعاد .
- وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائية عند ٠٠٠١ بين التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي بأبعاده لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري لدى عينة الدراسة.
- وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعا لعمل الأم لصالح الأمهات العاملات ، تبعا لتوفر انترنت منزلي لصالح الالاتي يتوفّر لديهن انترنت منزلي ، تبعا للدخل الشهري للأسرة لصالح الدخل الشهري المرتفع ، تبعا للمستوى التعليمي للأم والأب لصالح المستوى التعليمي المرتفع
- عدم وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في الاختبار التحصيلي المعرفي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعا لكل من (مكان السكن - عدد أفراد الأسرة). عدم وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة- الطلاقة- المرونة) لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعا لكل من (مكان السكن توفرت منزلي - عدد أفراد الأسرة - ترتيب الطالبة بين أخواتها) .
- وجود فروق دالة احصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة الدراسة الأساسية في تحفيز التفكير الإبداعي بأبعاده (الأصالة- الطلاقة- المرونة) لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري تبعا لعمل الأم لصالح الأمهات العاملات ، تبعا للمستوى التعليمي للأم والأب لصالح المستوى التعليمي المرتفع ، تبعا للدخل الشهري للأسرة لصالح الدخل الشهري المرتفع.
- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة التجريبية من الطالبات المقبولات على التخرج في التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي لإدارة الأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة في ضوء الاقتصاد الدائري قبل وبعد تطبيق البرنامج الإرشادي لصالح التطبيق البعدى وكذلك بحجم تأثير كبير.

التوصيات في ضوء النتائج ووفقا لأليات التنفيذ التالية:

- ١- حث الجهات التشريعية والتنفيذية بالدولة على سن القوانين والتشريعات والتسهيلات الازمة لتأسيس المبادرات/مشاريع إعادة التدوير لتوسيع الخريجين وتبصيرهم بطرق الانتفاع بالأجهزة المنزلية والالكترونية المستهلكة بأفكار إبداعية والانتفاع بكل ما هو مستهلك ومساعدتهم على الاندماج في سوق العمل بما يتماشى مع اتجاهات تطور الدولة .

- ٢- **حث المتخصصين في إدارة المنزل والمؤسسات** وجميع الجهات المعنية على تكثيف المحاضرات والندوات وورش العمل والبرامج التوعوية والإرشادية والتدريبية لتحفيز الطالبات الجامعيات المقبلات على التخرج بهدف تبصيرهن بدورهن الفعال في الحفاظ على البيئة ونقل السلوكيات الإيجابية للأجيال القادمة كمدخل للتنمية المستدامة.
- ٣- **تبني المجلس القومي للمرأة والجهات ذات الصلة** والتابعة له بنشر جلسات البرنامج الإرشادي المعد على صفحاتهم الرسمية لزيادة الوعي البيئي لأكبر عدد ممكن للفتيات والسيدات .
- ٤- **تطوير المقررات الدراسية** تحت إشراف مجلس الكليات بمفاهيم الاقتصاد الدائري ، الإدارة الخضراء ، الاستهلاك الأخضر - البصمة الكربونية - التنمية المستدامة - صفرية الاستهلاك ، لإثراء معرفة الشباب الجامعي وتحقيق التنمية للأسرة والمجتمع .
- ٥- **تكافف جميع وسائل الإعلام المرئية والمسموعة وشبكات التواصل من أجل نشر الوعي بمفهوم الاقتصاد الدائري وصفرية الاستهلاك** تماشيا مع الأهداف العالمية للتنمية المستدامة ورؤية مصر ٢٠٣٠ .
- ٦- **توجيه واضعي النهاج إلى حتمية تطوير التعليم** لإعادة هيكلته بما يواكب التوجهات العالمية من خلال استحداث مقررات دراسية ومشاريع تخرج تختص بتطبيق مفهوم الاقتصاد الدائري على شكل مشاريع تنمية تحفز الطالب للانخراط في إقامة مبادرات / مشاريع سلاسل تدوير السلع المستهلكة.
- ٧- **إنشاء الجامعات المصرية وحدات د** (ريادة المشاريع التنموية للسلع المستهلكة) ضمن الوحدات ذات الطابع الخاص وحاضنات تلك المشاريع بجميع الكليات بهدف تحفيز المهارات الكامنة لدى الشباب الجامعي لابتکار طرق للاستفادة من السلع المستهلكة.
- ٨- **اقتراح مبادرة تطويرية** لتعزيز دور مؤسسات الدولة في توطين نظام الاقتصادي الدائري لإدارة الموارد المستهلكة وترويجها بأجهزة الأعلام والصفحات الرسمية للمجلس القومي للمرأة والجهات ذات الصلة .

المراجع العربية:

- أحمد الكواز (٢٠١٩) : الاقتصاد الدائري: المفهوم، وبعض التطبيقات والمقترنات مع إشارة لتجربة عربية ، ورقة مقدمة إلى المؤتمر العلمي الخامس عشر، التنمية العربية بين التحديات الراهنة وآفاق الثورة الصناعية الرابعة ، الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية. من ١٣ - ١٤ ديسمبر ، بيروت .
- أحمد سمير عسل (٢٠١٩): **كيف تبدع - تبتكر - تخترع** (دعوه للاستثمار ونشر ثقافة الإبداع والابتكار للأطفال والكبار العاديين وذوى القدرات الخاصة) ، دار الكتاب الحديث ، ط (١) ، مصر .
- أسعد السعدون (٢٠١٧) : **الاقتصاد الدائري** ، مفهومه وأهميته وموقعه في الثقافة الخليجية ، أخبار الخليج، الجريدة الالكترونية الأولى في البحرين.

- إلهام عبد الله سليمان الخطيب (٢٠١٧) : **التفكير الإبداعي** ، المجلة العلمية لكلية أصول الدين والدعوة ، كلية أصول الدين ، جامعة الأزهر .
- أمل زهير صوالحة (٢٠١٤) : مهارات التفكير الإبداعي وعلاقته بأنماط الاتصال لدى مديرى المدارس في محافظات شمال الضفة الغربية من وجهة نظر المعلمين والمعلمات ، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين.
- أمل فيصل والشريف الفريخ ، خالد بن سعود والطايفي ، عبده بن كمال واللعbones ، جميلة بنت محمد والعوفى (٢٠١٨) : دليل الإرشاد الأسرى ، تصميم البرامج الإرشادية في الإرشاد الأسرى ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، المملكة العربية السعودية.
- أمل مبارك محمد (٢٠١٦) : أثر استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في تسهيل التعلم لدى الطالب المعلمين واتجاههم نحو التعلم الجوال ، مجلة دراسات تربوية واجتماعية ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، المجلد (٢٢)، ع(٤)، مصر.
- بتلة صفوق العنزي (٢٠١٦) : دور الجامعات في تنمية القدرات الإبداعية لدى الطلبة ، المجلة العلمية لكلية التربية النوعية ، كلية العلوم والآداب، جامعة حضر الباطن ، المملكة العربية السعودية.
- بدر حميد الفليج وأنور عيسى الشعيب (٢٠١٨) : بناء بيئة داعمة للتعلم الذاتي والتعاوني من خلال تبني طريقة الفصل المقلوب وبالاعتماد على هواتف الطلاب الذكية ، المجلة الدولية للبحوث التربوية، جامعة الإمارات .
- باسم سمير الرميدي (٢٠١٨) : الاقتصاد الدائري كمدخل إبداعي للحد من البصمة البيئية وتحقيق التنمية السياحية المستدامة، دراسة نظرية وتحليلية ، مجلة اقتصاديات المال والأعمال ، جامعة الوادي ، ع(٨)، مصر.
- بشائر ابراهيم عبد الغني عبد الفتاح (٢٠١٩) : درجة استخدام طلبة الجامعات الأردنية الخاصة للهواتف الذكية في التعليم في ضوء معايير الجودة رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط ،الأردن.
- بيداء محمد أحمد (٢٠١٤) : تطور التفكير الإبداعي لدى طلبة كلية التربية الأساسية ، مجلة الأستاذ ، كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية ، المجلد الثاني ، بغداد ، العراق.
- جمال عبد الفتاح العساف (٢٠١٣) : اتجاهات معلمي الدراسات الاجتماعية نحو تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في مديرية تربية عمان ، "مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية" ، جامعة البلقاء التطبيقية ، المجلد (٢١)، ع(١)، عمان .
- الجهاز المركزي للتعمية والإحصاء (٢٠٢٢) : "تعداد السكان" الكتاب الإحصائي السنوي، ج.م.ع. •
- جودت أحمد سعادة (٢٠١٥) : **مهارات التفكير والتعلم** ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان.
- حصة عبد الرحمن السميطي وسامي عبد اللطيف العازمي ومنال عبد الله الخزى (٢٠٢٢) : المرونة المعرفية وعلاقتها بتحمل المسؤولية لدى عينة من الفتيات المقبولات على الزواج ، مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنيا ، المجلد الثامن ، ع(٣٨).

- حنان محمد السيد أبو صيري وماجدة إمام سالم (٢٠١٢) : دعم الوالدين للأبناء لتأدية المهام والمسؤوليات الدراسية وعلاقته بالسلوك الاستقلالي للأبناء ، مجلة بحوث التربية النوعية ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة ، ع(٢٤).
- خالد عبد الفتاح عبد الله السيد (٢٠٢١) : التخطيط لتنمية قدرات الشباب المرتبطة بريادة الأعمال ، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية ، الجزء الأول ، العدد ٥٥ ، يوليوب.
- داودي عبد الفتاح وديش جمال (٢٠١٩) : الانتحال من الاقتصاد الخطي إلى الاقتصاد الدائري "الأسباب والحلول" ، مجلة الأصيل للبحوث الاقتصادية والإدارية ، المجلد الثالث ، ع(٢).
- داود الحبابي وهناء حسين وتغريد عبد الله (٢٠١١) : مستوى مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلبة المعلمين في الأقسام العلمية في كلية التربية والعلوم ، المجلة العربية لتطوير التفوق ، كلية التربية ، جامعة حجة ، المجلد الثاني ، ط (٣) ، اليمن .
- دعاء أبو المجد أحمد على (٢٠٢١) : فاعلية استخدام بعض تطبيقات الهاتف النقال في تنمية المفاهيم المرتبطة بتصميم وإنتاج صفحات الويب لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ، مجلة جامعة جنوب الوادي الدولية للعلوم التربوية ، ع(١) ، مصر .
- دلال يوسفى (٢٠١٧) : قياس فاعلية برنامج إرشادي مقترن لتنمية مستوى الطموح الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية دراسة ميدانية بثانوية حي القطب بالمسيلة ، رسالة دكتوراه ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، قسم العلوم الاجتماعية ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، الجزائر.
- رحاب محمد على إسماعيل وسماح محمد عبد الفتاح (٢٠١٣) : فاعلية برنامج تدريسي لتنمية وعي ومهارات ربة الأسرة نحو الاستفادة من مخلفات البيئة المنزلية في تجميل المسكن ، مجلة بحوث التربية النوعية ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة ، ع(٣) .
- ريهام عبد الغني متولى (٢٠٢١) : المخلفات الالكترونية للهواتف المحمولة في سياق التوجه نحو الاقتصاد الدائري في مصر ، مجلة كلية السياسة والاقتصاد ، جامعة السويس ، ع(١٠) ، مصر .
- ريهام كامل السعيد (٢٠١٨) : العلاقة بين إدارة الذات وأداء المسؤوليات الأسرية لربات الأسر العاملات في مدينة بور سعيد ، مجلة كلية التربية النوعية ، جامعة بور سعيد .
- زينب محمود شقير (٢٠١٩) . الموجز في طرق وأساليب البحث العلمي (مناهج البحث للبحوث . النفسية والتربية والاجتماعية) ، مكتبة الأنجلو المصرية ، مصر .
- سارة على حسن الأسود (٢٠١٩) : فاعلية برنامج إرشادي لتنمية وعي المقبلات على الزواج بجماليات التصميم الداخلي للمسكن ، رسالة دكتوراه ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة المنوفية .
- سمر عبد المقصود محمد (٢٠٢٢) : دور المراكز الشبابية في تدعيم قيم المسؤولية الاجتماعية لدى الشباب في مواجهة كرونا "دراسة مطبقة على مركز شباب بيشين بنى سويف" مجلة كلية الخدمة الاجتماعية للدراسات والبحوث الاجتماعية "العدد الخامس والعشرون ، جامعة الفيوم .
- سميرة أحمد قنديل ، فضل السيد الدibe ، عزة سرحان ، صافي محسن الطواشي (٢٠١٠) : فاعلية برنامج تدريسي لتنمية مهارات طالبات الاقتصاد المنزلي بهدف استغلال بعض مخلفات البيئة المنزلية لإنتاج منتجات مبتكرة لإقامة مشروع صغير ، مجلة الاقتصاد المنزلي ، كلية الاقتصاد المنزلي ، مجلد (٢٠) ، ع(٤) .

- سناء محمد النجار (٢٠١٧) : سياسات الاستهلاك الأسرى وتأثيرها على البصمة البيئية في ضوء التنمية المستدامة ، **مجلة الاقتصاد الزراعي والعلوم الاجتماعية**، جامعة المنصورة، المجلد (٨)، ع (١).
- صالح بن حمد العساف (٢٠١٠) : **المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية** ، دار الزهراء للنشر والتوزيع ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.
- عبد ربه هاشم عبد ربه السميري (٢٠١٦) : أثر استخدام طريقة العصف الذهني لتدريس التعبير في تنمية التفكير الإبداعي لدى طالبات الصف الثامن الأساسي بمدينة غزة، رسالة ماجستير، كلية التربية، قسم المناهج وطرق التدريس، الجامعة الإسلامية، فلسطين.
- فخرى رشيد خضر(٢٠١٥) : أثر توظيف الأنشطة الإثرائية في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في مبحث الجغرافيا ، **مجلة دراسات العلوم التربوية**، كلية العلوم التربوية ، جامعة البتراء، المجلد ٤٢ ع (٣)،الأردن.
- محمد جمال محمد عطوه (٢٠١٣) : فاعلية برنامج إرشادي لتنمية سيدات قرية الجزائر بحي العامرية - محافظه الإسكندرية لتدوير المخلفات الصلبة المنزليه التابع لجهاز بناء وتنمية القرية بالتعاون مع جمعيات تنمية المجتمع المحلي بالقرى، **المجلة المصرية للاقتصاد المنزلي** ، كلية الزراعة ، جامعة الإسكندرية ع (٢٩).
- محمد دسوقي موسى ومصطفى أبو النور (٢٠١٤) : فاعلية برنامج تدريبي قائم على دمج التعلم الإلكتروني السحابي والمتناقل في تنمية مهارات استخدام بعض تطبيقات الهواتف الذكية في التعليم لدى معلم التعليم الأساسي، **المؤتمر العلمي الرابع عشر**، "تكنولوجيا التعليم والتدريب الإلكتروني عن بعد وطن ومحات التحديث في الوطن العربي" ، جامعة الأزهر، القاهرة .
- محمد صديق نفادى (٢٠١٧) : **الاقتصاد الأخضر كأحد آليات التنمية المستدامة لجذب الاستثمار الأجنبي** ، دراسة ميدانية بالتطبيق على البيئة المصرية ، **المجلة العلمية لقطاع كليات التجارة** ، جامعة حلوان.
- مدحت عزت عبد الوهاب (٢٠٠٨) : عواقب تبني ممارسات إدارة المخلفات الصلبة، دراسة حالة في قرية مصطفى آغا، **رسالة دكتوراه**، قسم الاجتماع والإرشاد الزراعي، كلية الزراعة، جامعة القاهرة.
- مروة أحمد عبد النعيم (٢٠١٧) : إعادة استخدام خامات البيئة - نشاط فنى في رياض الأطفال ، **مجلة خطوة المجلس العربي للطفولة والتنمية**، ع (٣٠) .
- مروة مسعد السعيد ناجي (٢٠٢١) : فاعلية برنامج الكترونى للتنمية وفى حدائق الزواج بالاستخدامات صديقة البيئة للأجهزة المنزليه في ضوء تحديات ترشيد الطاقة ، **مجلة البحوث العربية في مجالات التربية النوعية**، رابطة التربويين العرب ، ع (٢١).
- منال أحمد البارودى (٢٠١٦) : **العصف الذهني وفن صناعة الأفكار**، المجموعة العربية للتدريب والنشر، ط (٢) ، مصر.
- نافذ سليمان الجعب (٢٠١٢) : **تربية الشباب على ثقافة التغيير**، مؤتمر فيلادلفيا ١٧ : ثقافة التغيير ، فلسطين.
- نصيرة هبرى (٢٠١٩) : إعادة تدوير النفايات في ظل الاقتصاد الدائري وتحقيق التنمية المستدامة ، **مجلة الإصلاحات الاقتصادية والاندماج في الاقتصاد العالمي**، المجلد الثالث عشر، ع (٢) .

- نعمة رقبان، سميـرة قـندـيل، رـحـاب قـمبـاز (٢٠١٣) : وـعـى ومـارـسـات رـبـات الـاسـر لـحـمـاـيـة الـبيـئـة المـنـزـلـية منـ التـلـوـث وـعـلـاقـة بـسـلـوكـهـن الـاستـهـلاـكـي، مجلـة الـبـحـوث الـبـيـئـية جـامـعـة المـنـوفـيـة، عـدـد أـبـرـيل .
- نعمة رقبان ، سميـرة قـندـيل، سـامـيـة إـبرـاهـيم (٢٠١٠) : التـعـلـيم الـالـكـتـروـني وـدـورـة فيـ تـنـمـيـة مـهـارـات التـفـكـير لـطـفـلـ ماـقـبـلـ المـدرـسـة منـ خـالـل بـرـنـامـج بـالـوسـائـطـ الـمـتـعـدـدـةـ، المؤـتمـرـ الدـولـيـ لـلـتـعـلـيم الـالـكـتـروـنيـ بـمـرـكـزـ التـعـلـيمـ الـالـكـتـروـنيـ بـجـامـعـة الـبـحـرـينـ فيـ ٦/٨ـ اـبـرـيلـ .
- فـاحـ زـكـريـاءـ وـبـطـيـبـ عـبـدـ الـوهـابـ (٢٠١٨) : الـاـقـتصـادـ الـدـائـريـ كـدـعـامـةـ أـسـاسـيـةـ لـتـحـقـيقـ جـودـةـ الـحـيـاةـ درـاسـةـ حـالـةـ الشـرـكـةـ الـهـولـنـدـيـةـ ، الـمـلـقـىـ الدـولـيـ نـمـوذـجـ الـتـنـمـيـةـ الـجـدـيدـ وـجـودـةـ الـحـيـاةـ فيـ الـفـتـرـةـ مـنـ ١٤ـ -ـ ١٣ـ نـوـفـمـبرـ، كـلـيـةـ الـعـلـومـ الـاـقـتصـادـيـةـ وـالـعـلـومـ الـتـجـارـيـةـ، جـامـعـةـ طـاهـريـ مـحـمـدـ بـشـارـ، الـجـمـهـوريـةـ الـجـزـائـرـيـةـ الشـعـبـيـةـ .
- وـفـاءـ عـبـدـ السـتـارـ السـيـدـ بـلـةـ (٢٠٢١) : التـفـكـيرـ الإـيجـابـيـ وـعـلـاقـةـ بـوـعـىـ الـفـتـيـاتـ الـمـقـبـلـاتـ عـلـىـ الزـواـجـ بـمـتـطلـبـاتـ التـصـصـيمـ الدـاخـلـيـ لـلـمـسـكـنـ، مجلـةـ الـبـحـوثـ فيـ مـجاـلـاتـ التـرـبـيـةـ الـنـوـعـيـةـ، كـلـيـةـ التـرـبـيـةـ الـنـوـعـيـةـ، جـامـعـةـ الـمنـيـاـ، المـجلـدـ (٧ـ)، عـ (٣٥ـ)ـ .
- يـوسـفـ ذـيـابـ المـجـالـيـ (٢٠١٦) : آثـرـ اـسـتـخـادـ نـمـوذـجـ دـورـةـ الـتـعـلـمـ الـخـمـاسـيـةـ فيـ تـحـصـيلـ وـتـنـمـيـةـ التـفـكـيرـ الإـبدـاعـيـ لـدـىـ طـلـابـ الصـفـ السـابـعـ الـأـسـاسـيـ فيـ مـادـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فيـ لـوـاءـ الـقـصـرــ، مـحـافـظـةـ الـكـرـكـ، مجلـةـ درـاسـاتـ الـعـلـومـ الـتـرـبـيـةـ، كـلـيـةـ الـكـرـكـ، جـامـعـةـ الـبلـقاءـ الـتـطـبـيـقـيـةـ، المـجلـدـ (٤٣ـ)، عـ (١ـ)، الـأـرـدنـ.

- المـراـجـعـ الـأـجـنبـيـةـ

- Esposito, M.; Tse, T. and Soufani, K. (2018) : *Introducing a Circular Economy: New Thinkin with New Managerial and Policy Implications*, California. *Management Review*, 60(3).
- Hanks, Julie de Azevedo. (2015): *Pro)creating: Transforming constraints*
- *to creative productivity of mothers through a partnership model of family organization*. Ph.D, University of Louisiana at Monroe, Marriage and Family Therapy, United States- Louisiana
- Hobson, K. (2016): *Closing the loop or squaring the circle? Locating generative spaces for the circular economy*, *Progress in Human Geography*, 40(1). *Interdisciplinary Leadership. United States - Nebraska: Ann Arbor*.
- Kalverkamp, M. and Raabe, T. (2018): *Automotive Remanufacturing in the Circular Economy in Europe: Marketing System Challenges*, *Journal of Macromarketing*, 38(1).

- Kunz, N.; Mayers, K. and Van Wassenhove, L. (2018): Stakeholder Views on Extended Producer Responsibility and the Circular Economy, California Management Review, 60(3).
- Kutluk & Gulmez, M". (2014): A Research about Mobile Learning Perspectives of University Students who have Accounting Lessons. Procedia - Social and Behavioral Sciences. organization. Ph.D, University of Louisiana at Monroe, Marriage and Family
- Poss, Allison. (2014:). Employee perceptions of a leader's influence on creativity: *A qualitative study of advertising firms. Ed.D.,Creighton University Interdisciplinary Leadership. United States-Nebraska: Ann Arbor.* doi:1656488798.
- Simon, B. (2019): What are the most significant aspects of supporting the circular economy in the plastic industry?, Resources, Conservation and Recycling, 141. Therapy, United States- Louisiana to creative productivity of mothers through a partnership model of family.

- موقع الانترنت:

• حامد عبد الرحيم عبد (٢٠٢١): مفهوم الاقتصاد الدائري... دور الجامعة

Available at: <https://www.almasryalyoum.com/news/details/2341786>, Accessed on 30 Mai.2021

• سالي عاشور (٢٠٢١): الاقتصاد الدائري - العوائد الاقتصادية والاجتماعية لتطبيقه في مصر، المركز المصري للفكر والدراسات الاستراتيجية ، Available at: <http://ecss.com.eg>

• مهدى أحمد (٢٠١٨) البصمة البيئية : أمل جدى للتنمية المستدامة بمصر، جريدة الأهرام.

Available at: <http://www.ahram.org.eg/NewsQ/415712.aspx>, Accessed on 29 Nov

• مؤمن مصطفى (٢٠٢٠) : إعادة تدوير النفايات الإلكترونية وأثرها على البيئة

Available at: <https://e3arabi.com/> / Accessed on ٢٠٢٠ سبتمبر ٢٨

An electronic counseling program via smart phones to motivate university students to think about home and electronic businesses in the circular economy system

Prof. Dr.Neama Mostafa Rakapan

Dr:Sheirin Abdul Baqi Farhat

Research Summary:

The research aims mainly to activate a mentoring program through a website "Green Performance Platform" via smart phones to motivate university students to think creatively in its dimensions (originality - fluency - flexibility) in the management of household and electronic devices consumed in the circular economy system, and the program has been planned, implemented and evaluated. The guidance through the mobile application and the preparation of sessions and videos necessary to stimulate creative thinking to manage household and electronic devices consumed by a sample of female students, and to measure the percentage of change in the level of response after the application of the program by comparing the results before and after the application. The research tools included a general data form for female students and their families, a cognitive achievement test for managing household and electronic consumable appliances in the circular economy system, a questionnaire for creative thinking for managing consumable household and electronic appliances in a circular economy system, a mentoring program through a website (<https://ce.srtaeg.org> / (Green Performance Platform)) via smart phones, and the tools were applied to the basic sample of the fourth year students, and they numbered (121) students, and they were chosen in a deliberate way, provided that they had experience using smart phones and the Internet, and the experimental research sample was chosen in a deliberate way, which It consisted of (26) students, and the counseling program was applied at the Faculty of Specific Education - Mansoura University, in order to achieve the lowest quartile of the application of the basic sample. The research followed the analytical and experimental descriptive methodology, and the data was classified and tabulated using the statistical methods using the Spss21 program, and the results revealed a positive correlation between cognitive achievement and creative thinking in

its dimensions to manage household and electronic consumer appliances in light of the circular economy for female students, and there were statistically significant differences between the mean scores of the sample students. Basic to stimulating creative thinking in its dimensions (originality - fluency - flexibility) to manage household and electronic devices consumed in the light of the circular economy according to the mother's work in favor of working mothers, as it was found that there are significant differences Statistically between the mean scores of the experimental study sample in cognitive achievement and creative thinking for the management of household and electronic consumer appliances in the light of the circular economy before and after applying the extension program in favor of the post application, which proved that the effect size is large. The study recommended the inclusion of the circular economy system in the school curricula, while urging the work of indicative programs on recycling chains of consumable goods and emphasizing the importance of disseminating them.

Keywords: smart phones, creative thinking, household and electronic consumer appliances, circular economy.